12_13_14settembre2014
ModenaCarpiSassuolo
www.festivalfilosofia.it



festival*filosofia*
sulla*gloria*

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

modenanonstop

[Mostre e installazioni]

Gli Este e la gloria
Ambizioni e rinunce
Inaugura ven 18.30
A cura di: Museo Civico d'Arte, Galleria Estense, Biblioteca Estense Universitaria Modena
Palazzo dei Musei
Museo Civico d'Arte
[ven 09-23; sab 10-01; dom 10-20]

Enrico Baj
Dames et généraux
Inaugura ven 18.00
con Roberta Cerini Baj
Curatrice: C. Barbieri
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti
[ven e sab 09-23; dom 09-20]

Mimmo Jodice
Arcipelago del mondo antico
Inaugura ven 19.00
Curatore: F. Maggia
Produzione: Fondazione Fotografia Modena
Foro Boario
[ven 09-23; sab 09-02; dom 09-22]

Kenro Izu
Territori dello spirito
Inaugura ven 19.00
Curatore: F. Maggia
Produzione: Fondazione Fotografia Modena
Foro Boario
[ven 09-23; sab 09-02; dom 09-22]

Fotografia de los Andes 1890-1940
Inaugura ven 19.00
Curatore: J. Villacorta
Produzione: Fondazione Fotografia Modena
Foro Boario
[ven 09-23; sab 09-02; dom 09-22]

Celebrity
Icone in figurina
Inaugura sab 18.30
Curatrice: P. Basile
Produzione: Museo della Figurina e FCRMO
Palazzo Santa Margherita
Museo della Figurina
[ven 09-23; sab 09-01; dom 09-21]

Jamie Reid
Ragged Kingdom
Lo schiaffo al potere del Punk inglese
Inaugura sab 18.00
Curatore: M. Pierini
Produzione: Galleria Civica e FCRMO
Con il sostegno di: Gruppo Hera
Palazzo Santa Margherita
Galleria Civica
[ven 09-23; sab 09-01; dom 09-21]

Francesco Carone Volta
Atlante delle aureole
A cura di: Galleria Civica
Palazzo Santa Margherita
Biblioteca Delfini
[ven 10-23; sab 10-01; dom 10-21]

Capitani coraggiosi
Etiche imprese di responsabilità sociale
Inaugura ven 18.00
Visita guidata sab 12.00
A cura di: Confindustria Modena - Gruppo Giovani Imprenditori
Manifattura Tabacchi
Cortile piccolo
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

La Gloria del Santo
Vita, culto e immagini di San Geminiano
Inaugura ven 18.00
Curatrici: G. Caselgrandi, F. Fontana, S. Roversi
Produzione: Musei del Duomo e Ass. Amici del Duomo
Con il sostegno di: Banca Interprovinciale
Musei del Duomo
[ven, sab e dom 09.30-19]

Andrea Riccò
Reverse crucifixion
Installazione
Musei del Duomo - Giardino
[ven, sab e dom 09.30-19]

Giancarlo Pradelli
Mirabilia
Architetture e luoghi di pianura
Fotografie
Inaugura ven 19.30
con l'artista
Curatore: M. Agnoletto
Orto Botanico
Serra Ducale
[ven 10-23; sab 10-01; dom 10-21]

Gloria in cielo, verde sulla terra
Iconologia vegetale nelle immaginette sacre
Curatori: M. Mazzanti, G. Bosi, D. Dallai, I. Ansaloni
A cura di: Orto Botanico
Orto Botanico
Aula Storica
[ven 09-23; sab 09-01; dom 09-20]

Rolando Montanini
Il tempo della Torre
Racconto in movimento
Torre Ghirlandina
[ven e sab 09-23; dom 09-22]

[Le Gallerie d'Arte per il festival*filosofia*]

Giovanni Battista Piranesi
Magnificenza delle rovine
Inaugura ven 18.00
Curatori: A. Ceribelli, P. Foglia
Galleria Artbroking
Via Farini 56
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Franco Fontana
Scatti di dignità
A cura di: Consorzio Creativo Bottega Consorzio Creativo
Via dello Zono 5
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Campani, Bignardi, Bonvi, Berselli, De Maria
Da Carosello a Supergulp!
Inaugura ven 18.00
Curatori: S. Bulgarelli, C. Varetto, S. Bignardi, Clod
Galleria D406
Via Cardinal Morone 31
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Da Carosello a Supergulp!
L'officina dell'animazione modenese d'autore
Inaugura ven 19.30
Curatori: C. Varetto, S. Bulgarelli, S. Bignardi, Clod
Galleria D406 off
Fondazione San Filippo Neri
Via Sant'Orsola 40
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Hyperouránios
La gloria altrove
Mostra collettiva
Inaugura ven 20.00
Curatori: P. Silingardi, S. Schiavone, P. Giacobazzi
Produzione: Melepere Arte Contemporanea e Planetario "F. Martino"
Manifattura Tabacchi
Edificio Est
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Francesca e Roberta Vecchi
2B A... STAR
Percorso sensoriale tra i costumi dei film
il posto
Via Castel Maraldo 45
[ven e sab 16-23; dom 16-21]

Ramona A. Stone
Very Friendly
Ematologi, cannibali, assassini seriali ed altri demoni illustri
Inaugura ven 15.00
con l'artista
Curatrice: L. S. Turrini
Cayce's Lab
Via Carteria 26/A
[ven e sab 15-23; dom 10-21]

Mauro Barbieri
Gloria P.
Dispositivo di visibilità
Inaugura ven 18.30
con l'artista
Curatore: F. Chimento
Galleria Art Ekyp
Via Torre 65
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Figura/Sfondo
Vanitas
Inaugura ven 19.00
Curatori: M. Crespi e F. Lorandi, S. Leonelli
Galleria d'arte La Darsena
Via Saragozza 85 (primo piano)
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Filippo Luini
Valentina Sommariva
Remain in Light
Inaugura ven 18.00
con gli artisti
Curatrice: M. Manni
Metronom/Fuorimappa
Via Carteria 8
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Horitoshi I, Elena Borghi
In-k-glorious
L'arte giapponese del tatuaggio
Inaugura sab 17.00
Curatori: A. Migliore, S. Cavalieri, E. Ferrari
Galleria THC
Via Carteria 24/24A
[ven 09-23; sab 09-02; dom 09-21]

Fernanda Veròn
Mistero dell'apparente
Dimensioni sacre e tribali
Inaugura ven 19.00
con l'artista
Curatore: G. Cervi
Studio Vetusta
Via Carteria 60
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Collettivo Temporaneo per l'Eternità della Gloria
Salone "Gloria"
Inaugura ven 19.00
con gli artisti
Curatori: M. Nardini, U. Zampini
Galleria Mies
Piazzetta de' Servi 44/A
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

AAART
Momento di Gloria
Macchina per l'erogazione automatica di opera d'arte a valore variabile
Inaugura ven 19.00
Curatori: AAART, M. Nardini, U. Zampini
Galleria Mies Outdoor
Piazzetta de' Servi
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Valentina Maddalena Lugli
Luccicante informe
Inaugura ven 17.00
con performance dell'artista
Curatrici: C. Gibertini, F. Novi, L. Ottani
Galleria CarteriA +
Via Carteria 38
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

modenaragazzi

[Libri e dintorni]

Le bancarelle dell'autore
I libri del protagonista di turno
A cura delle librerie: Aliante Social Book, Feltrinelli, Nuova Tarantola e San Paolo
Sedi e orari delle Lezioni magistrali

Piccola fiera del libro filosofico
Mostra mercato di titoli nuovi, rari e d'occasione
Palazzo Santa Margherita Chiostro
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

[Dirette]

RAI Radio3 Fahrenheit
Diretta live
Palazzo dei Musei - Atrio
[ven, sab e dom 15-18]

venerdì12

15.00-19.00
We are the Champions
Sfide sportive e laboratori per aspiranti campioni da 0 a 14 anni
A cura di: CSI Modena e Oplà ASD
Manifattura Tabacchi Cortile grande

17.00
Laureati in erba
Corone d'alloro per sogni di gloria
Laboratorio per bambini dagli 8 anni
Conducono: G. Barbieri, A. Florenzano, M. C. Montecchi, R. Rinaldi
A cura di: Orto Botanico
Giardini Ducali Orto Botanico

21.00
Marco Bertarini
Alla conquista del vello d'oro
Narrazione
A cura di: Dida laboratorio didattico
Palazzo dei Musei – Dida

sabato13

10.00-19.00
Segni di Gloria: il Toson d'oro
Laboratorio di insegne onorifiche
A cura di: Dida laboratorio didattico
Palazzo dei Musei – Dida

10.30; 17.30
Laureati in erba
Replica da ven 12

15.00-18.00
Eroi in gioco
Audaci prove per bambini coraggiosi dai 6 anni
A cura di: MEMO e Zero in condotta
Fondazione San Filippo Neri

15.00-19.00
We are the Champions
Replica da ven 12

16.30
Marco Bertarini
Alla conquista del vello d'oro
Replica da ven 12

domenica14

10.00-12.00
Eroi in gioco
Replica da sab 13

10.00-19.00
Segni di Gloria: il Toson d'oro
Replica da sab 13

11.00; 16.00
Giorgio Scaramuzzino
Dentro gli spari
Una storia di mafia e di eroismo civile
Teatro di narrazione per ragazzi dagli 8 ai 13 anni
Produzione: Teatro dell'Archivolto
Palazzo Santa Margherita Biblioteca Delfini

11.30; 16.00; 18.00
Laureati in erba
Replica da ven 12

15.00-19.00
We are the Champions
Replica da ven 12

modenavenerdì12

10.00
La lezione dei Classici
Carlo Varotti
Dialogo del reggimento di Firenze
di Francesco Guicciardini
Piazza XX settembre

11.30
La lezione dei Classici
Enrico Berti
Etica Nicomachea
di Aristotele
Piazza Grande

15.00
Lezioni magistrali
Carlo Galli
Elites
I poteri e la gloria
Piazza Grande

15.00-20.00
Laboratori per tutti
Arduo mettersi in luce
Battaglie di idee
e scienziati in cerca
di gloria
Installazione non-stop
con esperimenti
e dimostrazioni
A cura di: UniMoRe
e Biblioteca Delfini
Palazzo Santa Margherita
Biblioteca Delfini

16.30
Lezioni magistrali
Remo Bodei
Splendore
Piazza Grande

18.00
Lezioni magistrali
Massimo Recalcati
Il modello paterno
Padri e figli
Piazza Grande

18.00
Film e docufilm
Soldati di tutte le guerre
La guerra, l'eroe, il cinema
Rassegna
Presentazione
del curatore A. Morsiani
A seguire:
M.A.S.H.
di R. Altman
(USA 1970, 115')
A cura di: Associazione
Circuito Cinema
Palazzo Ducale - Aula Magna

18.30
Visite guidate
Memorie di gloria antica
A cura di: N. Giordani,
P. Bigini, S. Pellegrini
Palazzo dei Musei
Museo Lapidario Estense
e Lapidario Romano

19.30
Visite guidate
Il guerriero e la spada
A cura di: L. Parisini
Palazzo dei Musei
Museo Civico Archeologico
Etnologico

20.30
Film e docufilm
Soldati di tutte le guerre:
rassegna
I topi del deserto
di R. Wise (USA 1955, 85')
Palazzo Ducale - Aula Magna

20.30
Film e docufilm
Da Carosello a Supergulp!
Secondo Bignardi: 50 anni
di cartoni animati
Proiezione di filmati
di animazione
Conduce: C. Varetto
A cura di: Galleria D406
Manifattura Tabacchi - Piazza

21.00
Lezioni magistrali
Alessandro Baricco
La fama di Achille
Lectio Rotary
Piazza Grande

21.30
Teatro e performance
Andrea Zorzi
Beatrice Visibelli
La leggenda
del pallavolista volante
Compagnia Teatri d'Imbarco
Testo: N. Zavagli, A. Zorzi
Regia: N. Zavagli
Piazza Pomposa

21.30
Reading e conversazioni
Paolo Nori
La regina sovvertita
Letture da Alan Bennett
In collaborazione con:
Biblioteca Delfini
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

21.30
Visite guidate
Il guerriero e la spada
Replica

22.00
Musica
Cesare Basile
Emidio Clementi
Bound for glory
Dylan e l'epopea
della strada
Reading-concerto
Manifattura Tabacchi - Piazza

22.30
Reading e conversazioni
Jamie Reid
Art, Music, Power
Conversazione con
John Marchant
e Marco Pierini
A cura di: Galleria Civica
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

modenasabato13

10.00
Lezioni magistrali
Fabio Mini
Eroi di guerra
Tra coraggio e valore
Piazza XX settembre

10.30
Visite guidate
Il guerriero e la spada
Replica da ven 12

11.30
Lezioni magistrali
Ellis Cashmore
Celebrità sportive
Piazza Grande:
Ω Oversound
Chiesa di S. Carlo:
in inglese

11.30
Visite guidate
Memorie di gloria antica
Replica da ven 12

14.00-20.00
Filatelia
Annullo Filatelico
del festival*filosofia*
A cura di: Poste Italiane
spa - Filiale di Modena
Piazza Grande - Portico

15.00
Lezioni magistrali
Nathalie Heinich
Eccellenza e visibilità
Piazza XX settembre:
Ω Oversound
Chiesa di S. Carlo:
in francese

15.00-20.00
Laboratori per tutti
Arduo mettersi in luce
Replica da ven 12

16.00
Laboratori per tutti
Fai da te e sarai Re
Laboratorio di corone,
coccarde e lustrini
sovrani
A cura di: Porta Aperta
Modena
Piazzetta de' Servi

16.00-18.00
Laboratori per tutti
Celebrity test
Quale personaggio famoso
sei?
Curatrice: E. Bergonzini
Palazzo Santa Margherita
Museo della Figurina

16.30
Lezioni magistrali
Emanuele Severino
Gloria
Piazza Grande

16.30
Visite guidate
Il guerriero e la spada
Replica da ven 12

18.00
Lezioni magistrali
Chiara Saraceno
Onora il padre
e la madre
Un comandamento
inattuale?
Piazza Grande

18.00
Film e docufilm
Soldati di tutte le guerre:
rassegna
Patton, generale d'acciaio
di F. J. Schaffner
(USA 1970, 164')
Palazzo Ducale - Aula Magna

18.30
Visite guidate
Memorie di gloria antica
Replica da ven 12

19.00
Reading e conversazioni
Non chiamatemi Maestro
Ricordi di Claudio Abbado
Conduce: G. Manin
A cura di: Fondazione
GMI - Sede di Modena
Auditorium Marco Biagi

TIRATARDI®
per brillare come stelle

20.30
Lezioni magistrali
Marino Niola
Uomini d'onore
Piazza XX settembre

20.30
Film e docufilm
Da Carosello a Supergulp!
"Ebbene sì, maledetto
Carter!"
Proiezione di filmati
di animazione
Conduce: G. De Maria
A cura di: Galleria D406
Manifattura Tabacchi - Piazza

20.45
Film e docufilm
Soldati di tutte le guerre:
rassegna
Giovani aquile
di T. Bill (UK 2006, 133')
Palazzo Ducale - Aula Magna

21.00
Teatro e performance
Re (e Regine)
per una notte
Sfilata di moda riciclata
in pompa magna
A cura di: Porta Aperta
Modena
Piazzetta de' Servi

21.00
Musica
Uomini contro
Sonorizzazione live
di film muti
A cura di: Centro
Musica Modena
Piazza Pomposa

modenadomenica14

21.30
Reading e conversazioni
Armando Massarenti
I primi Punk erano i Cinici
L'arte di dare scandalo vivendo filosoficamente
Palazzo Santa Margherita Chiostro

21.30
Reading e conversazioni
Antonio Ghini
Paolo Tacconi
Dalla pista al web, glorie parallele
MEF - Museo Enzo Ferrari

22.00
Reading e conversazioni
Samuele Bersani
Chiamami Napoleone
Parole e canzoni
Conduce: F. Anzelmo
Piazza Grande

22.00
Musica
Quartetto d'archi Mirus
Quartetti di nobiltà
Musiche di Beethoven e Bartók
A cura di: Fondazione GMI - Sede di Modena
Auditorium Marco Biagi

22.00
Teatro e performance
Laura Curino
Olivetti
Alle radici di un sogno
Di: L. Curino, G. Vacis
Manifattura Tabacchi - Piazza

22.30
Film e docufilm
Songs from before the future (1976-1982)
Selezione di videoclip
Commentano: M. Pierini e G. "Larry" Bolognesi
A cura di: Galleria Civica
Palazzo Santa Margherita Chiostro

23.30
Teatro e performance
La sfida del contatto
Milonga in Manifattura
A cura di: Circolo Gardel Modena, Mala Yunta, T'amo Tango
Manifattura Tabacchi - Piazza

24.00
Musica
Giuliano "Larry" Bolognesi
Songs from before the future part II
Dj set
A cura di: Galleria Civica
Palazzo Santa Margherita Chiostro

10.00
Lezioni magistrali
Bernardo Secchi
Quartieri alti
Città della distinzione
Piazza XX settembre

11.30
Lezioni magistrali
Javier Gomá
Esemplarità
L'immagine della tua vita
Piazza Grande: Ω Oversound
Chiesa di S. Carlo: in spagnolo

11.30
Visite guidate
Memorie di gloria antica
Replica da ven 12

15.00
Lezioni magistrali
Jean-Luc Nancy
Adorazione
Piazza XX settembre: Ω Oversound
Chiesa di S. Carlo: in francese

15.00-20.00
Laboratori per tutti
Arduo mettersi in luce
Replica da ven 12

16.00-18.00
Laboratori per tutti
Celebrity test
Replica da sab 13

16.30
Lezioni magistrali
Gustavo Zagrebelsky
Dignità
Piazza Grande

16.30
Visite guidate
Il guerriero e la spada
Replica da ven 12

17.00
Film e docufilm
Soldati di tutte le guerre: rassegna
I giovani leoni
di E. Dmytryk
(USA 1958, 167')
Palazzo Ducale - Aula Magna

18.00
Lezioni magistrali
Enzo Bianchi
Il peso della gloria
Piazza Grande

20.00
Film e docufilm
Soldati di tutte le guerre: rassegna
Quelli della San Pablo
di R. Wise (USA 1966, 179')
Palazzo Ducale - Aula Magna

20.30
Film e docufilm
Da Carosello a Supergulp!
Paul Campani
l'artista di Carosello
Proiezione di filmati di animazione
Conduce: S. Bulgarelli
A cura di: Galleria D406
Manifattura Tabacchi - Piazza

21.00
Musica
Ramin Bahrami
J.S. Bach: le Variazioni Goldberg
Conversazione-concerto
Conduce: B. Cottafavi
Piazza Grande

21.00
Musica
Gruppo Ologramma
Oltre ogni limite
Concerto di musiche da film
A cura di: Istituto MEME
Piazza Pomposa

infomodena

Le **lezioni magistrali** del mattino e del pomeriggio saranno visibili contemporaneamente sui **grandi schermi** di Piazza Grande, di Piazza XX settembre e della Chiesa di San Carlo

Le **lezioni magistrali** dei relatori stranieri saranno trasmesse in lingua originale presso la Chiesa di San Carlo

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Grande si terranno nella tensostruttura di **Piazza XX settembre**

Circolare
Il trenino del festival
Fa il giro del centro e sosta vicino alle sedi degli eventi.
Costo 1 € per gli adulti e 0,50 € per i bambini.
Un servizio a cura di Modenamoremio

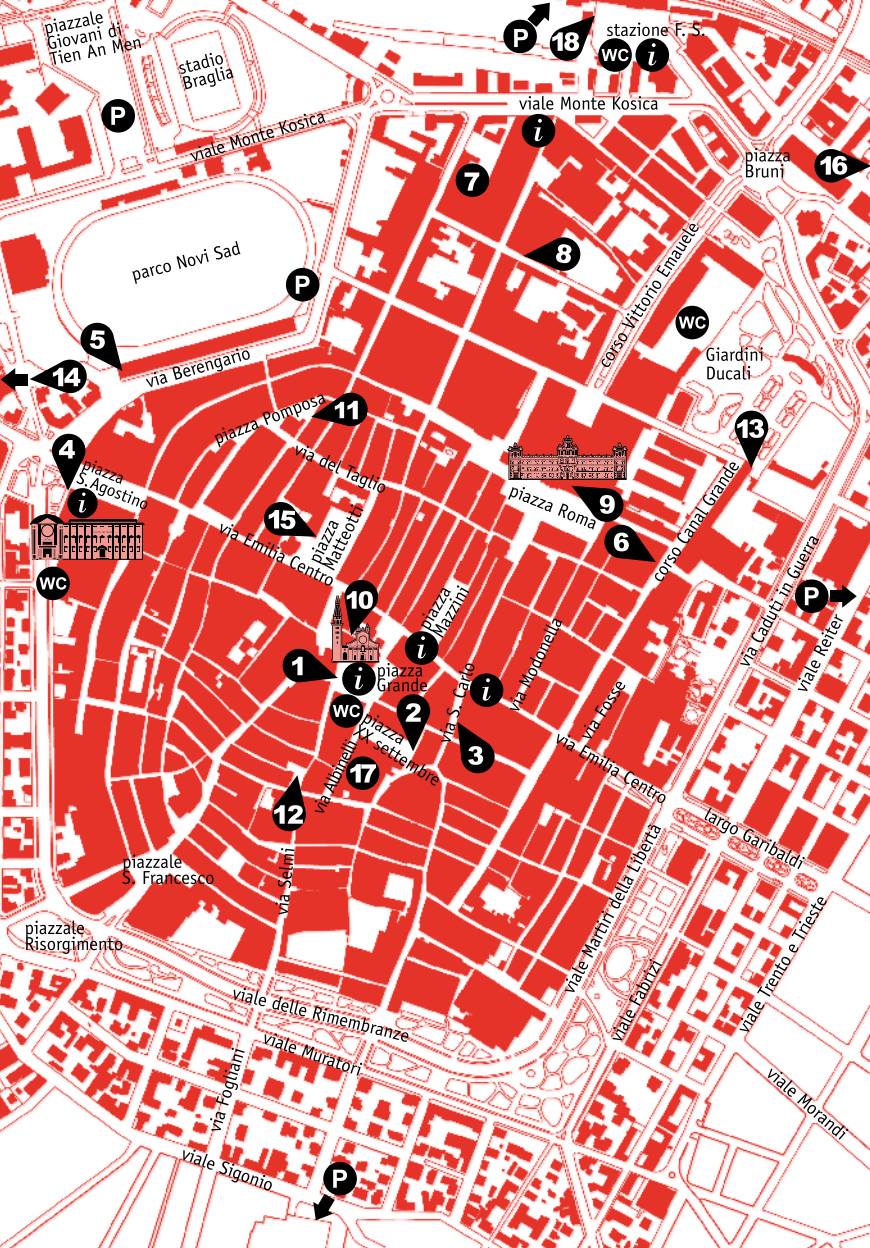
1 **Piazza Grande**
2 **Piazza XX settembre**
3 **Chiesa di San Carlo**
Via San Carlo 5
4 **Palazzo dei Musei**
Piazza Sant'Agostino
- Musei Civici
- Biblioteca Poletti
- DIDA
- Museo Lapidario Estense
- Lapidario Romano
- Atrio

5 **Foro Boario**
via Bono da Nonantola 283
6 **Palazzo Santa Margherita**
Corso Canalgrande 103
- Biblioteca Delfini
- Galleria Civica
- Museo della Figurina
- Chiostro

7 **Manifattura Tabacchi**
Via della Manifattura
8 **Fondazione San Filippo Neri**
Via Sant'Orsola 40
9 **Palazzo Ducale**
Piazza Roma
10 **Musei del Duomo**
Via Lanfranco 6
11 **Piazza Pomposa**
12 **Piazzetta de' Servi**
13 **Orto Botanico**
Giardini Ducali
14 **Auditorium Marco Biagi**
Viale Gaetano Storchi 2
15 **Piazza Matteotti**
16 **MEF - Museo Enzo Ferrari**
Via Paolo Ferrari 85
17 **Mercato Coperto Albinelli**
Via Albinelli 13
18 **Stazione Centrale**
Piazza Dante

Punto informativo

Per informazioni
Consorzio per il festival*filosofia*
Piazza Sant'Agostino, 337
41121 Modena
Tel. 059 2033382
info@festivalfilosofia.it


piazzale Giovani di Tien An Men
stadio Braglia
viale Monte Kosica
parco Novi Sad
via Berengario
piazza Pomposa
via del Taglio
piazza S. Agostino
via Emilia Centro
piazza Matteotti
piazza Mazzini
piazza Grande
piazza XX settembre
via Albinelli
via S. Carlo
via Modonella
via Fosse
via Emilia Centro
piazzale S. Francesco
via Selmi
piazzale Risorgimento
viale delle Rimembranze
viale Muratori
via Foglitani
viale Sigonio
stazione F. S.
piazza Bruni
corso Vittorio Emanuele
Giardini Ducali
piazza Roma
corso Canal Grande
via Caduti in Guerra
viale Reiter
largo Garibaldi
viale Martiri della Libertà
viale Fabrizi
viale Trento e Trieste
viale Morandi
WC
P
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

carpionstop

[**Mostre e installazioni**]

Trionfi
Il segno di Petrarca nella Corte dei Pio a Carpi
Inaugura sab 18.00
Produzione: Comune di Carpi, Musei di Palazzo dei Pio
Palazzo dei Pio
[ven e sab 10-23; dom 10-20]

Io sono la cerva dalle corna d'oro
Il mito di Atalanta, eroina fanciulla
Video-installazione
A cura di: Articolture e Castello dei ragazzi
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera
[ven, sab e dom 10-20]

[**Le Gallerie d'Arte per il festival*filosofia***]

Massimo Dalla Pola
Il sole dei morti
Inaugura sab 19.00 con l'artista
Curatrici: A. Beretta, F. Pergreffi
Galleria Spazio Meme
Via G. Bruno 4
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Massimo Lagrotteria
In excelsis homo
Inaugura sab 18.30 con l'artista
Curatore: A. Saltini
Darkroom SilmarArtGallery
Viale G. Carducci 34/0
[ven e sab 09-22; dom 09-21]

[**Libri e dintorni**]

Bancarelle di libri filosofici
A cura delle librerie: La Fenice, Mondadori e La Rocca
Piazza Martiri e Piazzale Re Astolfo
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

carpiragazzi

sabato13

10.00-13.00; 16.00-19.00
Ritornano gli eroi, facciamogli una festa
Laboratori per ragazzi
In collaborazione con: Libreria Radice-Labirinto
Piazza Garibaldi

16.00-19.00
Inventiamoci un eroe
Piccole storie di gloria
Letture per bambini dai 3 ai 5 anni
A cura di: Castello dei ragazzi, Aporie e i lettori del progetto "Donare Voci"
Biblioteca ragazzi Il Falco Magico

16.00-19.00
Io correrò per vincere
Le imprese di Atalanta nella corsa per la gloria
Percorso di narrazioni e giochi per bambini dai 6 anni e famiglie
A cura di: Castello dei ragazzi, Articolture e Aporie
Palazzo dei Pio
Cortile d'Onore

domenica14

10.00-13.00; 16.00-19.00
Ritornano gli eroi, facciamogli una festa
Replica da sab 13

16.00-19.00
Inventiamoci un eroe
Replica da sab 13

16.00-19.00
Io correrò per vincere
Replica da sab 13

carpivenerdì12

10.00
La lezione dei Classici
Carla Casagrande
Summa Teologica
di Tommaso d'Aquino
Piazzale Re Astolfo

11.30
La lezione dei Classici
Michelangelo Bovero
Elementi di legge naturale e politica
di Thomas Hobbes
Piazzale Re Astolfo

15.00
Lezioni magistrali
Daniele Giglioli
Vittime
Eroi del nostro tempo
Piazzale Re Astolfo

16.30
Lezioni magistrali
Nello Preterossi
Consenso
Piazza Martiri

18.00
Lezioni magistrali
Umberto Curi
Potenza del vedere
Piazza Martiri

20.30
Lezioni magistrali
Emanuele Coccia
Luccicanza
Piazzale Re Astolfo

21.00
Film e docufilm
Il più mancino dei tiri
Un documentario RAI
da Edmondo Berselli
(ITA 2014, 48')
Introduce: A. Bertoni
Con: Raitre
Auditorium Loria

22.00
Reading e conversazioni
Alessandro Haber
Fu vera gloria?
Lettura da *La Certosa di Parma*
di Stendhal
Piazza Martiri

carpisabato13

10.00
Lezioni magistrali
Barbara Carnevali
Prestigio
Il potere del prestigio
Piazzale Re Astolfo

11.30
Lezioni magistrali
Gernot Böhme
La messa in scena di sé
La gloria dei filosofi
Piazzale Re Astolfo:
Ω Oversound
Auditorium Loria:
in tedesco

14.00-20.00
Filatelia
Annullo Filatelico
del festival*filosofia*
A cura di: Poste
Italiane spa - Filiale
di Modena
Palazzo Municipale

15.00
Lezioni magistrali
Milad Doueihi
Web reputation
Piazzale Re Astolfo:
Ω Oversound
Auditorium Loria:
in francese

16.30
Lezioni magistrali
Remo Bodei
Celebrità
Piazza Martiri

18.00
Lezioni magistrali
Giacomo Marramao
L'ordine simbolico del potere
Piazza Martiri

19.30
Musica
Ottoni trionfali
Excursus musicale
tra inni e celebrazioni
A cura di: Istituto
Musicale Vecchi - Tonelli
sede di Carpi
Palazzo dei Pio
Sala dei Mori

TIRATARDI®
per brillare come stelle

20.30
Lezioni magistrali
Alessandro Casiccia
Lusso
Piazzale Re Astolfo

21.00
Film e docufilm
Searching for Sugar Man
di M. Bendjelloul
(SVE/UK 2012, 86',
v.o. sott.it.)
Auditorium Loria

22.00
Lezioni magistrali
Alessandro Bergonzoni
All'ombra del palmo di mano
Dalla A alla G: inizi
e fini della gloria
Piazza Martiri

23.30
Musica
Elvis
Il Re del Rock'n'Roll
A cura di: Cookies
Kitchen&Bar, Mattatoio
Culture Club
Piazzale Re Astolfo
Cortile di Levante

carpidomenica14

00.30
Musica
Mr. Zombie Orchestra
Gli eroi del liscio
A cura di: Mattatoio
Culture Club
Circolo Culturale
Mattatoio

01.30
Musica
Marco Pipitone
Rock'n'Roll Icons
Dj set
A cura di: Mattatoio
Culture Club
Circolo Culturale
Mattatoio

10.00
Lezioni magistrali
Miguel Abensour
Servitù volontaria
Del buon uso dell'ipotesi della servitù volontaria
Piazzale Re Astolfo:
Ω Oversound
Auditorium Loria:
in francese

11.30
Lezioni magistrali
Umberto Galimberti
Vanagloria
Piazza Martiri

15.00
Lezioni magistrali
Maurizio Ferraris
La gloria di Nietzsche
Piazza Martiri

16.30
Lezioni magistrali
Gabriella Turnaturi
Vergogna
Piazza Martiri

18.00
Lezioni magistrali
Roberto Esposito
Potere
Potere delle persone, forza delle cose
Piazza Martiri

21.00
Musica
Cisco
Coro delle Mondine di Novi
Avanti Popolo!
Con il Corpo Bandistico Città di Carpi
In collaborazione con:
Fondazione Ex-Campo Fossoli
Piazza Martiri

infocarpi

1. **Piazza Martiri**
2. **Piazzale Re Astolfo**
3. **Palazzo dei Pio**
   Piazza Martiri
   - Cortile d'Onore
   - Musei di Palazzo dei Pio
4. **Torre dell'Uccelliera**
   Piazza Martiri 68
5. **Piazza Garibaldi**
6. **Biblioteca ragazzi Il Falco Magico**
   Piazza Martiri 59
7. **Auditorium Loria**
   Via Rodolfo Pio 1
8. **Cortile di Levante**
9. **Circolo Culturale Mattatoio**
   Via Rodolfo Pio 4
10. **Municipio**
    Corso Alberto Pio 91
11. **Stazione ferroviaria**

ⓘ Punto informativo

Le **lezioni magistrali** dei relatori stranieri saranno trasmesse in **lingua originale** presso l'Auditorium Loria

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli si terranno nella tensostruttura di **Piazzale Re Astolfo**

Per informazioni
Comune di Carpi
Assessorato alle Politiche culturali
Chiostro di San Rocco
via San Rocco 5
Tel. 059 649905
cultura@comune.carpi.mo.it


viale Edmondo De Amicis
piazzale della Meridiana
via S. Rocco
via Santa Chiara
corso Fanti
corso Cabassi
viale Rodolfo Pio
stazione F. S
piazza Martiri
piazzale Re Astolfo
piazzale Dante Alighieri
via Berengario
viale Carducci
viale Biondo
corso Alberto Pio
piazza Garibaldi
WC
WC

sassolononstop

[Mostre e installazioni]

Tullio Pericoli
Volti di volti
Inaugura ven 19.00
con l'artista
Galleria Paggeriarte
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

[Libri e dintorni]

Bancarelle di libri filosofici
A cura delle librerie:
Incontri e Mondadori
Piazza Garibaldi
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

sassoloragazzi

sabato13

9.30-12.30; 15.00-19.00
Onore, vanto
e coraggiose gesta
Laboratori per bambini
dai 3 mesi ai 12 anni
A cura di: Servizi
educativi per l'infanzia,
Centro per le famiglie,
CEAS Pedecollinare
e ANFFAS
Villa Giacobazzi
Parco Vistarino

16.00; 18.00
Tony Contartese
Eroi dell'altro mondo
Percy Jackson
Harry Potter
Artemis Fowl
Narrazione
A cura di: Biblioteca
dei ragazzi Leontine
Villa Giacobazzi
Biblioteca Leontine

domenica14

9.30-12.30; 15.00-19.00
Onore, vanto
e coraggiose gesta
Replica da sab 13

16.00; 18.00
Tony Contartese
Eroi dell'altro mondo
Replica da sab 13

sassuolovenerdì12

10.00
La lezione dei Classici
Francesco Tuccari
Economia e società
di Max Weber
Piazzale Avanzini

11.30
La lezione dei Classici
Mario Vegetti
Repubblica
di Platone
Piazzale Avanzini

15.00
La lezione dei Classici
Giuseppe Ruggieri
Gloria
di Hans Urs von Balthasar
Piazzale Avanzini

16.30
Lezioni magistrali
Michela Marzano
Protagonismo
Piazza Garibaldi

18.00
Lezioni magistrali
Vanni Codeluppi
Selfie
Un monumento per tutti
Piazza Garibaldi

21.30
Musica
Servillo, Mangalavite, Girotto
Fùtbol
Canzoni e racconti da *Storie di calcio* di Osvaldo Soriano
Piazza Garibaldi

23.00
Musica
Flexus
Stelle nel fuoco e satelliti in versi
Omaggio alla canzone d'autore
A cura di: Pandora Associazione giovanile
Piazzale della Rosa

sassuolosabato13

10.00
Lezioni magistrali
Laura Bazzicalupo
Orgoglio
Piazzale Avanzini

11.30
Lezioni magistrali
Salvatore Natoli
Lode
Gloria che si merita e che si rende
Piazza Garibaldi

14.00-20.00
Filatelia
Annullo Filatelico del festival*filosofia*
A cura di: Poste Italiane spa - Filiale di Modena
Piazza Garibaldi

15.00
Lezioni magistrali
Gloria Origgi
Reputazione
Piazzale Avanzini

16.30
Lezioni magistrali
Zygmunt Bauman
Star-system
Il culto delle celebrità
Piazzale Avanzini: in inglese
Piazza Garibaldi: Ω Oversound

18.00
Lezioni magistrali
Francesca Rigotti
Onore democratico
Piazza Garibaldi

19.30
Reading e conversazioni
Franco Bertoli
Vecchia gloria in crisi di senso
Una testimonianza
Conduce: A. Gurrado
Piazzale della Rosa

TIRATARDI®
per brillare come stelle

20.30
Lezioni magistrali
Eugenio Coccia
Alba Formicola
Polvere di stelle
Il messaggio dei raggi cosmici
Conduce: E. Tola
In collaborazione con: Istituto Nazionale Fisica Nucleare
Piazzale Avanzini

22.00
Teatro e performance
Moni Ovadia
Odisseo e la gara con l'arco
Da: Odissea-un racconto mediterraneo
Progetto e regia: S. Maifredi
Produzione: Teatro Pubblico Ligure
Piazza Garibaldi

23.30
Musica
Tupperware
The glory of disco
Spettacolo-concerto
A cura di: Pandora Associazione giovanile
Piazzale della Rosa

sassuolodomenica14

10.00
La lezione dei Classici
Remo Bodei
Fenomenologia dello spirito
di Georg Wilhelm Friedrich Hegel
Piazza Garibaldi

11.30
Lezioni magistrali
Marc Augé
La gloria, la scrittura e la morte
Piazza Garibaldi:
in italiano

15.00
Lezioni magistrali
Piero Coda
Gloria in excelsis
L'avvento di Dio
nella libertà dell'uomo
Piazza Garibaldi

16.30
Lezioni magistrali
Roberta de Monticelli
Rispetto
Piazza Garibaldi

18.00
Lezioni magistrali
Carlo Sini
Potere invisibile
Il potere invisibile
e la gloria del pensiero
Piazza Garibaldi

19.30
Reading e conversazioni
Francesco Sole
La celebrità
all'epoca di Youtube
Una testimonianza
Conduce: B. Cottafavi
Piazzale della Rosa

21.00
Reading e conversazioni
Oliviero Toscani
Fotografia e celebrità
Piazza Garibaldi

infosassuolo

1 **Piazza Garibaldi**
2 **Piazzale Avanzini**
3 **Piazzale della Rosa**
4 **Galleria Paggeriarte**
Piazzale della Rosa
5 **Villa Giacobazzi**
viale Giacobazzi 42
6 **Stazione per Modena**

i Punto informativo

Le **lezioni magistrali** dei relatori stranieri si terranno in **lingua originale** presso la tensostruttura di Piazzale Avanzini

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Garibaldi si terranno nella tensostruttura di **Piazzale Avanzini**

Per informazioni
Comune di Sassuolo
Servizio Attività culturali
via Rocca 22
Tel. 0536 1844965/766
cultura@comune.sassuolo.mo.it


via Radici in monte
via Radici in piano
via Marconi
via Stazione
Stazione per Modena
piazza della Libertà
via Monzanbano
via Crispi
viale S. Giorgio
via Giovanni XXIII
viale Agnini
viale Menotti
piazzale della Rosa
via Rocca
piazzale Avanzini
piazza Martiri Partigiani
piazzale Teggia
via Battisti
piazza Garibaldi
via Mazzini
via Cavallotti
viale XX settembre
via Aravecchia
WC
1
2
3
4
5
6

Miguel Abensour è professore emerito di Filosofia politica presso l'Università di Parigi VII-Diderot. Già Presidente del Collège International de philosophie, è uno dei principali teorici della democrazia, di cui ha fornito un'interpretazione radicale fondata sulla critica del dominio e sul potenziale emancipatore del conflitto. Tra i suoi libri in italiano: *La democrazia contro lo Stato* (Napoli 2008); *Hannah Arendt contro la filosofia politica?* (Milano 2010); *Per una filosofia politica critica* (Milano 2011); *Della compattezza* (Milano 2012); *Emmanuel Lévinas* (Roma 2013).

Marc Augé, già *directeur d'études* presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi, di cui è stato a lungo Presidente, dopo aver contribuito allo sviluppo delle discipline africanistiche ha elaborato un'antropologia dei mondi contemporanei attenta alla dimensione rituale del quotidiano e della modernità. Tra le sue opere tradotte di recente: *Futuro* (Torino 2012); *Per strada e fuori rotta* (Torino 2012), *Le nuove paure* (Torino 2013). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival*filosofia*.

Alessandro Baricco, romanziere, saggista e fondatore della Scuola Holden, tra gli autori di maggiore rilievo della narrativa italiana, ha affiancato alla produzione letteraria anche un'intensa attività come conduttore televisivo e regista. Tra i suoi romanzi e saggi recenti: *Omero, Iliade* (Milano 2004); *Questa storia* (Roma 2005); *I barbari. Saggio sulla mutazione* (Roma 2006); *Emmaus* (Milano 2009); *Mr. Gwyn* (Milano 2011); *Tre volte all'alba* (Milano 2012).

Zygmunt Bauman è professore emerito di Sociologia nelle Università di Leeds e Varsavia. Nei suoi numerosi libri ha delineato gli aspetti salienti della società globalizzata, sottolineando in particolare i processi di individualizzazione, i mutamenti nella definizione del pubblico e del privato e le conseguenze filosofiche e morali del nuovo capitalismo, fino a formulare un'antropologia filosofica imperniata sull'esperienza dell'incertezza. Tra le sue recenti pubblicazioni in italiano: *Danni collaterali* (Roma-Bari 2013); *«La ricchezza di pochi avvantaggia tutti»*. *Falso!* (Roma-Bari 2013); *Sesto potere. La sorveglianza nella modernità liquida* (con D. Lyon, Roma-Bari 2014).

Laura Bazzicalupo è professoressa di Filosofia politica presso l'Università di Salerno. Membro dei comitati editoriali di numerose riviste, è Presidente della Società italiana di Filosofia politica. Si occupa di biopolitica, di forme della soggettività psichica e di rapporti tra società e potere. Tra i suoi libri recenti: *Superbia* (Bologna 2008); *Biopolitica* (Roma 2010); *Eroi della libertà* (Bologna 2011); *Dispositivi e soggettivazioni* (Milano 2013); *Politica* (Roma 2013).

Alessandro Bergonzoni, attore e autore teatrale, *performer* dell'assurdo e del non senso, sperimentatore linguistico ed esploratore del comico, è una delle voci più conosciute dello spettacolo italiano. Ha lavorato per la radio (Radio Uno, Radio Due) e per la televisione (Raiuno, Canale 5). Il suo più recente lavoro teatrale è *Nessi* (2014), portato in scena dopo il tour triennale di *Urge*. Ha scritto, tra gli altri, *Le balene restino sedute* (Milano 1989). I suoi libri più recenti sono *Bastasse grondare* (Milano 2009); *Nel* (Milano 2011) e la raccolta poetica *L'amorte* (Milano 2014). Nel 2009 ha ricevuto il Premio UBU per la migliore interpretazione maschile nel teatro italiano.

Enrico Berti è professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Padova. La sua ricerca si è concentrata su Aristotele e la storia dell'aristotelismo fino alla riabilitazione novecentesca della filosofia pratica, con particolare attenzione all'analisi del rapporto tra metafisica, etica e politica. Tra le sue opere recenti: *Sumphilosophein. La vita nell'Accademia di Platone* (Roma-Bari 2010); *Studi aristotelici. Nuova edizione riveduta e ampliata* (Brescia 2012); *Profilo di Aristotele* (Roma 2012); *Aristotele* (Brescia 2013).

Enzo Bianchi è il fondatore e priore della Comunità monastica di Bose. È una delle voci più ascoltate dell'esperienza religiosa nell'epoca contemporanea. Esperto di mistica e di spiritualità, è autore di commenti a libri della Bibbia (Genesi, Cantico dei Cantici, Apocalisse). Tra le

sue pubblicazioni recenti: *Ama il prossimo tuo* (con M. Cacciari, Bologna 2011); *Fede e fiducia* (Torino 2013); *La violenza e Dio* (Milano 2014); *Dono e perdono* (Torino 2014).

Remo Bodei è professore di Filosofia presso la University of California a Los Angeles. Tra i massimi esperti delle filosofie dell'idealismo classico tedesco e dell'età romantica, si è occupato anche di pensiero utopico e di forme della temporalità nel mondo moderno. Ha inoltre indagato il costituirsi delle filosofie e delle esperienze della soggettività tra mondo moderno e contemporaneo, pervenendo a una riflessione critica sulle forme dell'identità individuale e collettiva. Tra i suoi libri recenti: *Paesaggi sublimi* (Milano 2008); *La vita delle cose* (Roma-Bari 2009); *Ira. La passione furente* (Bologna 2011); *Immaginare altre vite. Realtà, progetti, desideri* (Milano 2013); *Generazioni. Età della vita, età delle cose* (Roma-Bari 2014). È Presidente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival*filosofia*.

Gernot Böhme è Direttore dell'Institut für Praxis der Philosophie di Darmstadt ed è stato a lungo professore di Filosofia presso l'Università della medesima città. Si è occupato di filosofia della natura giungendo a formulare una teoria filosofica dell'«atmosfera». Più di recente si è volto a uno studio dell'estetica come «disciplina dell'apparenza» centrata sul concetto di «messa in scena». In italiano è disponibile: *Atmosfere, estasi, messe in scena* (Milano 2010). Tra i suoi principali lavori si segnalano anche: *Anthropologie in pragmatischer Hinsicht* (Francoforte 1994[4]); *Leibsein als Aufgabe* (Kusterdingen 2003); *Ethik leiblicher Existenz* (Francoforte 2008).

Michelangelo Bovero è professore di Filosofia politica presso l'Università di Torino. Allievo di Norberto Bobbio e prosecutore del suo magistero filosofico e giuridico, si è dedicato alle questioni di filosofia politica e del diritto con particolare riferimento alla teoria della democrazia e ai diritti fondamentali. Tra i suoi libri: *Contro il governo dei peggiori. Una grammatica della democrazia* (Roma-Bari 2000). Ha curato *Gli squilibri del terrore. Pace, democrazia e diritti alla prova del XXI secolo* (con E. Vitale, Torino 2006).

Barbara Carnevali è *maître de conférences* all'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi. Si occupa di filosofia morale e sociale ed ha approfondito le tematiche del riconoscimento, del prestigio e della costituzione delle maschere sociali. È autrice di *Romanticismo e riconoscimento. Figure della coscienza in Rousseau* (Bologna 2004) e di *Le apparenze sociali. Una filosofia del prestigio* (Bologna 2012).

Carla Casagrande è professoressa di Storia delle dottrine morali presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pavia. Le sue indagini storiche segnalano la dimensione antropologica e culturale delle questioni religiose e teologiche. Ha studiato il ruolo dei giullari, le regole della parola e del silenzio, le metafore nelle classificazioni dei peccati e il sistema dei sensi. Tra i suoi libri: *I peccati della lingua* (con S. Vecchio, Roma 1987); *I sette vizi capitali. Storia dei peccati nel Medioevo* (con S. Vecchio, Torino 2000). Ha curato di recente: *Consilium* (con C. Crisciani e S. Vecchio, Firenze 2004).

Ellis Cashmore è professore di Cultura, Media e Sport presso la Staffordshire University, dopo aver insegnato anche presso le università di Tampa e Hong Kong. Si è occupato di un vasto spettro di questioni, dal razzismo alle identità etniche. Ha approfondito il significato culturale dello sport e studiato il fenomeno della celebrità nelle sue dimensioni culturali e mediatiche. Tra i suoi libri recenti: *Beckham* (Cambridge 2004); *Mike Tyson* (Cambridge 2004); *Making Sense of Sports* (Londra 2010); *Celebrity Culture* (Londra 2014[2]).

Alessandro Casiccia è professore di Sociologia presso l'Università di Torino. Si occupa di potere nelle organizzazioni, con particolare riferimento ai temi del management e della leadership. Ha approfondito le nuove forme della diseguaglianza nell'era della new economy, con particolare riferimento alla questione del lusso. Tra i suoi libri recenti: *Il trionfo dell'élite manageriale. Oligarchia e democrazia nelle imprese* (Torino 2004); *Lusso e potere* (Milano 2008); *I paradossi della società competitiva* (Milano 2011).

profili

Emanuele Coccia è *maître de conférences* all'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi, dopo aver insegnato Storia della filosofia medievale all'Università di Friburgo, in Germania. Specialista di Averroè e dell'averroismo medievale e moderno, ne ha tratto un'originale riflessione sulle immagini e la sensibilità. Più di recente si è rivolto a un'analisi delle implicazioni antropologiche e morali della pubblicità delle merci. Tra i suoi libri: *La trasparenza delle immagini* (Milano 2005); *La vita sensibile* (Bologna 2011); *Il bene nelle cose* (Bologna 2014). Ha inoltre curato, con G. Agamben, l'antologia *Angeli. Ebraismo, Cristianesimo, Islam* (Milano 2009).

Eugenio Coccia è professore di Fisica presso l'Università di Roma "Tor Vergata" nonché Direttore del "Gran Sasso Science Institute. Centre for Advanced Studies" dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare. Fisico sperimentale, il suo lavoro si è focalizzato sulle onde gravitazionali, sulla fisica dei neutrini e sui rilevatori di raggi cosmici. Attualmente presiede il Comitato internazionale per le onde gravitazionali ed è membro del Consiglio della Società europea di Fisica.

Piero Coda è Preside dell'Istituto universitario "Sophia" di Loppiano (FI). Attento alle ragioni del dialogo interreligioso, ha dedicato numerosi studi sia alla questione dell'*agape* come concetto comunitario ed ecclesiologico, sia al rapporto tra dottrina teologica della comunione e discorso delle scienze umane. Tra i suoi libri recenti: *Io sono il Signore Dio tuo* (con M. Cacciari, Bologna 2010); *Dalla Trinità. L'avvento di Dio tra storia e profezia* (Roma 2012); *Gesù il figlio nel Vangelo di Marco* (Roma 2013).

Vanni Codeluppi è professore di Sociologia dei processi culturali presso lo IULM di Milano. Si è occupato di sociologia dei consumi, con particolare riferimento alle strategie di comunicazione pubblicitaria, all'economia del *branding* e alle forme d'identità nell'epoca del capitalismo biopolitico e dei social media. Tra i suoi libri recenti: *Tutti divi* (Roma-Bari 2009); *Il potere della marca* (Torino 2012); *Storia della pubblicità italiana* (Roma 2013); *L'era dello schermo* (Milano 2013).

Umberto Curi è professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Padova e docente presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. È stato *visiting professor* presso numerosi atenei europei e americani. Nei suoi studi si è occupato della storia dei mutamenti scientifici per ricostruirne l'intima dinamica epistemologica e filosofica. Più di recente si è volto a uno studio della tradizione filosofica imperniato sulla relazione tra dolore e conoscenza e sui concetti di *logos*, amore, guerra e visione. Tra le sue pubblicazioni: *Straniero* (Milano 2010), *Via di qua. Imparare a morire* (Torino 2011); *Passione* (Milano 2013).

Roberta de Monticelli è professoressa di Filosofia della persona presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Ha contribuito a una reinterpretazione della tradizione fenomenologica e ha sviluppato una teoria dell'identità e della persona che si misura con le filosofie della mente e con le neuroscienze. Più di recente ha formulato un'etica civile per il tempo presente. Tra le sue opere recenti: *La questione morale* (Milano 2010); *La questione civile* (Milano 2011); *Sull'idea di rinnovamento* (Milano 2013).

Milad Doueihi è professore di Umanesimo digitale presso l'Università di Parigi I, Sorbona, e membro del Laboratorio di Eccellenza sull'Osservazione della Vita letteraria. Si è occupato di storia delle culture religiose, focalizzando alcuni temi di lungo periodo nei quali emerge la compresenza di sviluppi teorici e pratiche antropologiche. Più di recente ha studiato le implicazioni culturali della tecnologia digitale. Tra i suoi libri recenti: *Pour un humanisme numerique* (Paris 2011); *Qu'est-ce que le numerique?* (Paris 2013). In italiano sono disponibili: *Storia perversa del cuore umano* (Genova 1997); *Il paradiso terrestre. Miti e filosofie* (Roma 2009).

Roberto Esposito è professore di Filosofia teoretica all'Istituto di Scienze Umane di Napoli. Attraverso l'analisi critica delle categorie politiche elaborate dai classici del pensiero filosofico moderno (in particolare individuo, persona, comunità) nelle sue ricerche ha sottolineato i limiti del politico nell'età contemporanea, in

quanto organizzazione che necessariamente si confronta con il carattere irriducibile della forma vivente. Tra i suoi libri recenti: *Pensiero vivente. Origini e attualità della filosofia italiana* (Torino 2010); *Dieci pensieri sulla politica* (Bologna 2011); *Due. La macchina della teologia politica e il posto del pensiero* (Torino 2013).

Maurizio Ferraris è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Torino. Nelle sue ricerche filosofiche ha contribuito alla rielaborazione di questioni estetiche e fenomenologiche, con particolare riferimento alla teoria dell'immaginazione e alla psicologia della percezione. Recentemente ha promosso le ragioni del "nuovo realismo". Tra i suoi libri recenti: *Anima e iPad* (Parma 2011); *Manifesto del nuovo realismo* (Roma-Bari 2012); *Realismo positivo* (Torino 2013); *Spettri di Nietzsche* (Parma 2014).

Alba Formicola, ricercatrice dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare presso i Laboratori Nazionali del Gran Sasso, uno dei più grandi laboratori sotterranei al mondo. Si occupa degli aspetti sperimentali della astrofisica nucleare, riproducendo nel laboratorio i meccanismi di combustione che avvengono nel cuore delle stelle. È autore di più di 50 contributi su riviste internazionali. Il suo lavoro di dottorato, conseguito presso la Ruhr Universität di Bochum (Germania), possiede oltre 180 citazioni ed ha permesso nel 2004 di rivedere le stime sulla età dell'universo calcolata a partire dagli ammassi stellari. Come affermato dal mensile scientifico "Focus" (ottobre 2012) che ha selezionato, in collaborazione con le varie Università e gli Istituti di ricerca, una lista rappresentativa dei giovani under 40 più meritevoli d'Italia, risulta uno dei giovani più promettenti e brillanti del nostro paese.

Umberto Galimberti è professore di Filosofia della storia presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia e psicoanalista di formazione junghiana. Fissando il proprio sguardo filosofico sui confini tra ragione e follia, nei suoi studi ha indagato con metodo genealogico le nozioni di simbolo, corpo e anima, rendendo visibili le tracce del sacro che persistono nella nostra civiltà dominata dalla tecnica. Tra i suoi libri recenti: *I miti del nostro tempo* (Milano 2009); *Cristianesimo. La religione dal cielo vuoto* (Milano 2012); *Eros e psiche* (Milano 2012). L'editore Feltrinelli pubblica l'edizione delle sue *Opere*.

Carlo Galli è professore di Storia delle dottrine politiche presso l'Università di Bologna. Dirige la rivista «Filosofia politica» ed è editorialista del quotidiano «La Repubblica». Nei suoi studi ha analizzato le categorie politiche moderne (tra cui Stato, sovranità, rappresentanza, guerra) nella loro trasformazione storico-concettuale. Tra i suoi libri recenti: *I riluttanti. Le élites italiane di fronte alla responsabilità* (Roma-Bari 2012); *Abbiccì della cronaca politica* (Bologna 2012); *Sinistra. Per il lavoro, per la democrazia* (Milano 2013).

Daniele Giglioli insegna Letterature comparate presso l'Università di Bergamo. Si è occupato di teoria e critica letteraria, approfondendo in particolare la questione del rapporto tra scrittura e potere in esperienze limite della morale contemporanea. Tra i suoi libri recenti: *All'ordine del giorno è il terrore* (Milano 2007); *Senza trauma. Scrittura dell'estremo e narrativa del nuovo millennio* (Macerata 2011); *Critica della vittima. Un esperimento con l'etica* (Roma 2014).

Javier Gomá è Direttore della Fondazione Juan March di Madrid. Ha elaborato un vasto progetto filosofico denominato "teoria dell'esperienza e della speranza", nel quale ha articolato una visione delle forme di vita comune segnalando il ruolo dell'esemplarità pubblica nella costituzione della morale e della vita associata. In italiano è disponibile *Esemplarità pubblica. Un fondamento della democrazia moderna* (Roma 2011). Tra i suoi altri libri: *Aquiles en el gineceo* (Valencia 2007); *Necesario pero imposible* (Madrid 2013).

Tullio Gregory, già professore di Storia della filosofia all'Università di Roma "La Sapienza", è Accademico dei Lincei e fondatore del Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del CNR. Già Direttore dell'Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere e Arti (Treccani) edita dall'Istituto della Enciclopedia Italiana, del cui Consiglio scientifico è membro. Ha studiato le fasi di trapasso del pensiero filosofico, scientifico e teologico europeo dal Medioevo al XVII secolo. Nei suoi interventi ha contribuito

inoltre a fare luce sul contesto e il valore culturale della tradizione gastronomica italiana. Tra i suoi libri recenti: *Origini della terminologia filosofica moderna* (Firenze 2006); *Speculum naturale* (Roma 2007); *Principe di questo mondo* (Roma-Bari 2013). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival*filosofia*.

Nathalie Heinich è *directeur d'études* presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi. Allieva di Pierre Bourdieu, ne ha assorbito l'attenzione per la costituzione dei "campi" sociali, intrecciando questo approccio con l'interesse per la problematica del riconoscimento, in particolare nella costruzione sociale delle soggettività artistiche, fino a una teoria della visibilità sociale che dà conto dei fenomeni della celebrità. Tra i suoi lavori recenti: *De la visibilité* (Parigi 2012); *Le paradigme de l'art contemporaine* (Parigi 2014). Disponibili in italiano: *La sociologia dell'arte* (Bologna 2004); *Per porre fine al dibattito sull'arte contemporanea* (Roma 2010); *Stati di donna. Il femminile nella narrativa occidentale* (Roma 2010).

Giacomo Marramao è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Roma Tre e Direttore della Fondazione Basso di Roma. Nelle sue ricerche si è occupato di teoria critica della società e di teorie della democrazia, inscrivendo i propri studi nell'orizzonte di un'analisi critica della modernità e di una rigorosa ricostruzione genealogica dei presupposti del razionalismo occidentale. Tra i suoi libri recenti: *La passione del presente* (Torino 2008); *Contro il potere* (Milano 2011); *Potere* (Torino 2014).

Michela Marzano è professoressa di Filosofia morale e Direttore del Dipartimento di Scienze sociali presso l'Università Paris V - René Descartes. Si occupa dello statuto del corpo e della condizione umana nell'epoca contemporanea: dopo aver approfondito in particolare il rapporto tra etica e sessualità e le forme del potere biopolitico nelle organizzazioni aziendali, si è da ultimo dedicata alla questione dell'amore. Tra i suoi libri recenti in italiano: *Avere fiducia* (Milano 2012); *L'amore è tutto: è tutto ciò che so dell'amore* (Torino 2013); *Il diritto di essere io* (Roma-Bari 2014).

Fabio Mini, generale di Corpo d'Armata dell'Esercito, è stato Capo di Stato Maggiore del Comando NATO per il Sud Europa e Comandante della Missione KFOR tra il 2002 e il 2003. È editorialista di «Repubblica», «l'Espresso» e «Limes». Si occupa di questioni geopolitiche, di nuove strategie militari, nonché di storia e cultura militare. Tra i suoi libri recenti: *Soldati* (Torino 2008); *Eroi della guerra* (Bologna 2011); *Mediterraneo in guerra* (Torino 2012); *La guerra spiegata a...* (Torino 2013); *I guardiani del potere* (Bologna 2014).

Jean-Luc Nancy è professore emerito di Filosofia presso l'Università "Marc Bloch" di Strasburgo. Tra le figure di maggiore spicco nel panorama filosofico internazionale, ha riformulato temi cruciali della tradizione fenomenologica post-heideggeriana. In una riflessione vertente in particolare sullo statuto della corporeità e delle sue rappresentazioni, ne ha mostrato anche la dimensione intersoggettiva e comunitaria. Tra i suoi libri recenti in italiano: *Decostruzione del cristianesimo*, vol. II: *L'adorazione* (Napoli 2012); *Politica e «essere con». Saggi, conferenze, conversazioni* (Milano 2013); *Prendere la parola* (Bergamo 2013).

Salvatore Natoli è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano-Bicocca. Attento alla ricostruzione delle linee fondamentali del progetto moderno, ha rivolto la sua attenzione al senso del divino nell'epoca della tecnica e alla possibilità di un'etica che sappia confrontarsi con il rapporto tra felicità e virtù e con gli aspetti della corporeità e del sacro, sottovalutati dal razionalismo classico. Tra i suoi libri recenti: *L'edificazione di sé* (Roma-Bari 2010); *Non ti farai né idolo né immagine* (con P. Sequeri, Bologna 2011); *L'educazione alla felicità* (Reggio Emilia 2012); *Perseveranza* (Bologna 2014).

Marino Niola è professore di Antropologia dei simboli presso l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli. Specialista delle tradizioni popolari, si è dedicato a ricerche sulle persistenze del folklore nella società contemporanea, pervenendo

ad analisi delle identità collettive sui terreni delle forme rituali, delle pratiche di "superstizione" e delle condotte alimentari. Tra i suoi libri recenti: *Non tutto fa brodo* (Bologna 2012); *Miti d'oggi* (Milano 2012); *Hashtag. Cronache da un paese connesso* (Milano 2014).

Gloria Origgi è ricercatrice presso l'Institut Nicod del CNRS di Parigi. Si occupa di filosofia delle scienze sociali, teorie della mente e dei processi cognitivi e di epistemologia dei fatti sociali. Ha studiato molteplici aspetti della relazione intersoggettiva, dal ruolo delle credenze ai vincoli di fiducia, approfondendo lo statuto di diversi dispositivi di costruzione della reputazione. Tra i suoi saggi in italiano: *Introduzione a Quine* (Roma-Bari 2000). È autrice inoltre di *Qu'est-ce que la confiance?* (Parigi 2008) e curatrice di *La réputation* (Parigi 2013). Tra i suoi lavori narrativi si ricorda *La figlia della gallina nera* (Roma 2008).

Nello Preterossi è professore di Filosofia del diritto e Storia delle dottrine politiche presso l'Università di Salerno. Si è occupato di classici della filosofia e dei concetti politici come Hegel e Schmitt, pervenendo a un'analisi storica e teorica delle trasformazioni della democrazia nel quadro della crisi della rappresentanza e del diritto pubblico europeo. Tra i suoi libri: *Autorità* (Bologna 2002); *L'Occidente contro se stesso* (Roma-Bari 2004); *La politica negata* (Roma-Bari 2011).

Massimo Recalcati, psicanalista di orientamento lacaniano, insegna Psicopatologia del comportamento alimentare presso l'Università di Pavia. Accanto a un lavoro di interpretazione dello sviluppo e della struttura del pensiero lacaniano, si è occupato di fenomeni di dipendenza alimentare. Più di recente ha indagato le figure del padre e della relazione familiare nell'epoca della crisi dell'autorità. Tra i suoi libri recenti: *Cosa resta del padre?* (Milano 2011); *Ritratti del desiderio* (Milano 2012); *Jacques Lacan* (Milano 2012); *Il complesso di Telemaco* (Milano 2013); *Non è più come prima* (Milano 2014).

Francesca Rigotti è professoressa di Dottrine politiche presso l'Università di Lugano. La sua ricerca è caratterizzata dalla decifrazione e dall'interpretazione delle procedure metaforiche e simboliche sedimentate nel pensiero filosofico, nel ragionamento politico, nella pratica culturale e nell'esperienza ordinaria. Tra i suoi libri recenti: *Metafore del silenzio* (Milano 2013); *Nuova filosofia delle piccole cose* (Novara 2013); *Onestà* (Milano 2014).

Giuseppe Ruggieri è professore di Teologia fondamentale presso lo Studio teologico di Catania. Ha insegnato presso le Pontificie Università Gregoriana e Urbaniana, nonché presso l'Università di Tübingen. È stato tra i fondatori e Direttore della rivista «Communio». Membro del Comitato direttivo della rivista «Concilium», è attualmente Direttore di «Cristianesimo nella storia». Tra i suoi libri recenti: *La verità crocifissa* (Roma 2007); *Prima lezione di teologia* (Roma-Bari 2011); *Ritrovare il concilio* (Torino 2012).

Chiara Saraceno ha insegnato Sociologia della famiglia presso l'Università di Torino ed è professore di ricerca presso il Wissenschaftszentrum fur Sozialforschung di Berlino. Si è occupata di mutamenti familiari e politiche della famiglia, della condizione femminile con particolare attenzione per la questione dei tempi di lavoro, di sistemi di welfare e politiche di contrasto alla povertà. Tra i suoi libri recenti: *Onora il padre e la madre* (con G. Laras, Bologna 2010); *Coppie e famiglie* (Milano 2012); *Il welfare* (Bologna 2013); *Eredità* (Torino 2013).

Bernardo Secchi è professore emerito di Urbanistica presso la Scuola di Architettura di Venezia. Già direttore di «Urbanistica», tra i massimi esperti delle politiche di sviluppo urbano, ha collaborato alla stesura dei piani urbanistici di città come Milano, Parigi, Bruxelles e Mosca. Tra i suoi libri recenti: *Prima lezione di urbanistica* (Roma-Bari 2007); *La città nel ventesimo secolo* (Roma-Bari 2008); *La città dei ricchi e la città dei poveri* (Roma-Bari 2013).

Emanuele Severino è professore emerito di Filosofia teoretica presso l'Università di Venezia e insegna Ontologia fondamentale presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. È Accademico dei Lincei. Ha offerto un'interpretazione della filosofia che sottolinea lo scacco del pensiero metafisico da Platone a Nietzsche e Heidegger. Per superare le aporie nichilistiche della

tradizione metafisica evidenti anche nel discorso moderno della tecnica, ha promosso un ritorno a una filosofia dell'Essere che escluda rigorosamente il non-essere e il divenire. Fra le sue opere: *La gloria* (Milano 2001). Più di recente: *Il destino della tecnica* (Milano 2009); *Democrazia, tecnica, capitalismo* (Brescia 2009); *Il mio ricordo degli eterni. Autobiografia* (Milano 2011). La Casa Editrice Adelphi pubblica la collana "Scritti di Emanuele Severino".

Carlo Sini, già professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano, è membro dell'Accademia dei Lincei. Studioso del pragmatismo americano e della fenomenologia, ha sviluppato un rilevante approccio teorico ai legami tra filosofia e scrittura, con particolare riguardo all'alfabeto greco inteso come forma logica del pensiero occidentale. Negli ultimi anni si è dedicato a un'ampia sistemazione "enciclopedica" del sapere filosofico. Tra i suoi libri recenti: *Il gioco del silenzio* (Milano 2013); *Incontri. Vie dell'errore, vie della verità* (Milano 2013); *La solidarietà delle pratiche* (Milano 2014).

Francesco Tuccari è professore di Storia delle dottrine politiche presso l'Università di Torino. Si è occupato delle teorie politiche del Novecento, con particolare riferimento alla cultura tedesca. Ha studiato i fenomeni del nazionalismo e le trasformazioni della leadership. Tra i suoi libri: *Weber* (Roma-Bari 1995); *La nazione* (Roma-Bari 2000); *Capi, élites, masse. Saggi di storia del pensiero politico* (Roma-Bari 2002); *L'Europa e il mondo nella storia* (a cura di, con M. L. Salvadori, 3 voll., Torino 2004).

Gabriella Turnaturi, *Visiting scholar* presso la Columbia University e *Research affiliate* presso la New York University, è professoressa di Sociologia presso l'Università di Bologna. La sua ricerca, orientata intorno alle questioni di sociologia della cultura, verte soprattutto sull'analisi della soggettività, della vita emotiva e delle relazioni affettive. Tra i suoi libri recenti: *Immaginazione sociologica e immaginazione letteraria* (Roma-Bari 2003); *Signore e signori d'Italia* (Milano 2011); *Vergogna* (Milano 2012).

Carlo Varotti è professore di Letteratura italiana presso l'Università di Parma. Si è occupato di pensiero politico e storiografia nel Rinascimento italiano, nonché di cultura romantica. Tra i suoi libri: *Gloria e ambizione politica nel Rinascimento* (Milano 1998); *Manzoni* (Milano 2006); *Francesco Guicciardini* (Napoli 2009). Ha commentato e introdotto edizioni di varie opere di Machiavelli e Guicciardini.

Mario Vegetti è professore di Storia della filosofia antica presso l'Università di Pavia. Si è occupato della cultura filosofica e scientifica della Grecia antica, con particolare riferimento alla formazione del paradigma epistemologico della medicina e alla ricostruzione delle teorie della giustizia. Ha curato la pubblicazione di numerosi classici del pensiero greco, tra cui Aristotele, Ippocrate e Platone. Tra i suoi libri: *Guida alla lettura della «Repubblica» di Platone* (Roma-Bari 1999); *Quindici lezioni su Platone* (Torino 2003); *Dialoghi con gli antichi* (Sankt Augustin 2007); *«Un paradigma in cielo». Platone politico da Aristotele al Novecento* (Roma 2009).

Gustavo Zagrebelsky è Presidente emerito della Corte Costituzionale della Repubblica Italiana e professore di Giustizia costituzionale presso l'Università di Torino. Si è occupato dei princìpi del diritto costituzionale, anche attraverso analisi storiche e teoriche dei rapporti tra procedimenti giuridici e forme della democrazia, tra ordine del diritto e questioni di giustizia, tra meccanismi costituzionali e pratica politica. Tra i suoi libri recenti: *La felicità della democrazia. Un dialogo* (con E. Mauro, Roma-Bari 2011); *Simboli al potere. Politica, fiducia, speranza* (Roma-Bari 2012); *Fondata sulla cultura. Arte, scienza e Costituzione* (Torino 2014).

cucinafilosofica

Per i menu della cucina*filosofica* Tullio Gregory ha scelto di proporre una via antropologica alla gloria, celebrando le glorie del creato nelle mediazioni dell'*homo faber* e *edens*.
Con la guida dei cuochi, «gloriosa stirpe di antichi sacerdoti del nostro vivere quotidiano», ci si potrà mettere a tavola «digiuni e desiderosi di una gloria tutta mondana, pronta a essere consumata», e si potranno «ripercorrere le strade maestre della cucina emiliana, in modo sobrio e umano, anche per uscire dalle strettoie problematiche dei vari ideali di gloria legati alla spettacolarità e al potere, al narcisismo, all'immagine e all'apocalisse del consenso».
I ristoranti che aderiscono al festival*filosofia* sono impegnati a offrire uno o più di questi menu al gusto e al piacere dei partecipanti.

1. Principi di gloria
Lasagne al forno
Tortelli di ricotta con le biete
Pasticcio di tortellini in crosta
Riso con le verze

Torta di tagliatelle

2. Gloria mundi
Tortellini in brodo o quadretti in brodo

Bollito misto

Saba, salsa verde e mostarde locali

Cipolline in agrodolce

Zuppa inglese

3. Profumi di gloria
Tagliatelle al ragù o rosette al forno

Arrosti misti di galletto, faraona e coppa di maiale

Patate arrosto

Bensone con vino bianco dolce

4. Gloria volatile
Maccheroni al pettine con ragù di anatra

Piccione in casseruola

Radicchio verde con Aceto balsamico tradizionale di Modena

Crostata della nonna con prugne e mele cotogne

5. Gloriosa enciclopedia
Gnocchini fritti e tigelle con lardo, prosciutto di Modena DOP e affettati misti

Gramigna al torchio con salsiccia

Cotechino di Modena IGP in galera o piedini di maiale in agrodolce

Radicchi di campo al lardo con Aceto balsamico tradizionale di Modena

Amaretti di Modena

6. Metamorfosi gloriose
Calzagatti fritti

Tortelli di zucca o gnocchetti di patate

Fritto misto alla modenese con carne, verdure, frutta e crema

Mirtillo nero dell'Appennino

7. Gloria liquida
Alici e pesciolini marinati o frittelle di baccalà

Risotto al baccalà

Anguilla in umido con le verze

Fragole all'Aceto balsamico tradizionale di Modena

8. Ascetismo glorioso
Pancotto

Spaghetti al torchio con cipolla o tagliatelle ai funghi porcini

Tortino di patate di Montese

Melanzane alla parmigiana

Torta di riso

9. Notturni di gloria
Menu per Enoteche
Stria, gnocco al forno e pane comune
Prosciutto di Modena DOP e affettati misti
Parmigiano Reggiano DOP 30 mesi e Pecorini dell'Appennino con marmellata di amarene brusche di Modena IGP

Selezione dei Lambruschi doc modenesi: Sorbara, Castelvetro, Salamino di Santacroce e Modena

cucinafilosofica

Modena

Al Boschetto
Via Due Canali Nord 202
059 251759
menu n. 3 a € 35
menu n. 5 a € 32
Chiuso domenica sera

Al Cenacolo
Viale Tassoni 8/A
059 212234
menu n. 7 a € 30

Antica Osteria Vecchia Pirri
Via Prampolini 8
059 235324
menu n. 3 a € 25

Antico Naviglio
C.so Vittorio Emanuele II 54/56
059 210275
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica sera

Baia del Re
Via Vignolese 1684
059 4792111
menu n. 2 a € 30

Café Livre
Via Emilia Centro 103
338 9084416
menu n. 8 a € 20

Caffè Concerto
Piazza Grande 26
059 222232
menu n. 3 a € 31
Sempre aperto menu filosofico solo alla sera

Caffè del Collegio
Via San Carlo 34
059 222323
menu n. 8 a € 20
Chiuso domenica sera

Caffè Solmi
Via Emilia Centro 259
392 4208050
menu n. 1 a € 20
Chiuso domenica sera

Cucina del Museo
Via S. Agostino 7
059 217429
menu n. 2 a € 50

Cucina San Domenico
Via Fonte d'Abisso 23
059 221670
menu n. 1 a € 25
menu n. 4 a € 30
menu n. 8 a € 25

Da Danilo
Via Coltellini 31
059 225498
menu n. 2 a € 30
Chiuso domenica sera

Da Enzo
Via Coltellini 17
059 225177
menu n. 5 a € 30
Chiuso domenica sera

Enogastronomia Bergonzini Giorgio
Via Ganaceto 53
059 214020
menu n. 3 a € 25
menu n. 9 a € 18
Chiuso domenica sera

Fusorari Cibi & Viaggi
Piazzale Torti 5
059 4270436
menu n. 6 a € 20
cucina anche senza glutine

Hostaria Carducci
Via Canalino 73
059 245357
menu n. 3 a € 25

Hostaria Castel Maraldo
Via Castel Maraldo 29
059 238561
menu n. 2 a € 35
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica sera

I Picari Wine Bar
Via Gallucci 44
059 230630
menu n. 3 a € 20
Chiuso domenica sera

Juta Café
Via Taglio 91
059 219449
menu n. 3 a € 25
menu n. 9 a € 15

L'Incontro
Largo San Giacomo 32
059 218536
menu n. 3 a € 30
menu n. 7 a € 30

La Cucina
Via Paolo Ferrari 115
059 8753224
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica a pranzo

La Quercia di Rosa
Strada Scartazza 22
059 280730
menu n. 6 a € 30
Chiuso domenica sera

La Secchia Rapita
Corso Canalgrande 4
059 4270743
menu n. 8 a € 30
Chiuso domenica sera

Locanda Redecocca
Piazzale Redecocca 8
059 242750
menu n. 3 a € 25

NO Café
Via Castel Maraldo 67
059 234269
menu n. 3 a € 35

Oreste
Piazza Roma 31
059 243324
menu n. 2 a € 30
Chiuso domenica sera

Osteria I 5 Sensi alla Pomposa
Via del Voltone 1
ang. via Castel Maraldo
059 214881
menu n. 5 a € 28

Osteria Toscana
Via Gallucci 21
059 211312
menu n. 1 a € 30

cucinafilosofica

Pepperoncino
Viale Trento e Trieste 71
059 237931
menu n. 7 a € 30
Chiuso domenica a pranzo

Ristorante Maxela
Vicolo Frassone 10
059 238080
menu n. 8 a € 25

Ristretto Coccapani
Vicolo Coccapani 5
059 8396497
menu n. 4 a € 22

Salumeria con cucina
Via Malatesta 20
059 217313
menu n. 3 a € 18

Stallo del Pomodoro
Largo Hannover 63
059 214664
menu n. 4 a € 36
cucina anche senza glutine

Taverna dei Servi
Via dei Servi 37
059 217134
menu n. 1 a € 20
menu n. 2 a € 30
menu n. 3 a € 28

Trattoria Aldina
Via Albinelli 40
059 236106
menu n. 2 a € 25

Trattoria Anceschi
Via Poletti 61
059 218268
menu n. 3 a € 20
menu n. 5 a € 20
Chiuso domenica sera

Trattoria del Giardinetto
Piazzale Boschetti 1
059 234448
menu n. 5 a € 30
Chiuso domenica sera

Trattoria di Via Ferrari
Via P. Ferrari 21/25
059 239004
menu n. 5 a € 25
Chiuso domenica sera

Trattoria Omer
Via Torre 33
059 218050
menu n. 8 a € 20

Via Taglio 12 Eat & Drink
Via Taglio 12
059 218862
menu n. 3 a € 22

Zelmira
Piazzetta San Giacomo 17
059 222351
menu n. 6 a € 35

Enoteche Modena

Aliens
Manifattura Tabacchi
Piazza
391 3749810
menu n. 9 a € 15

Archer
Via Cesare Battisti 54
059 237656
menu n. 9 a € 15

Athenaeum Wine Club
Via Canalino 81
338 6448697
menu n. 9 a € 15
Chiuso domenica sera

Bar Aperitif Manà
Via Castellaro 20
059 223339
menu n. 9 a € 18
Chiuso domenica sera

Bar Molinari
Via San Carlo 2
059 245404
menu n. 9 a € 18

Caffè Canalino
Via Canalino 8/10
059 237021
menu n. 9 a € 15
Chiuso domenica sera

Caffè Malagoli
Via Carteria 74
059 243137
menu n. 9 a € 12

Caffetteria dei Musei
Viale Vittorio Veneto 5
059 8753224
menu n. 9 a € 12
Chiuso domenica sera

Caffetteria Drogheria Giusti
Via Farini 83
059 219132
menu n. 9 a € 12

Cappuccino da Angiolina
Vicolo Forni 5
059 212093
menu n. 9 a € 18
Chiuso domenica sera

Enoteca Compagnia del Taglio
Via Fonte d'Abisso 6
059 210377
menu n. 9 a € 12

Italica 1861 - Salumeria Osteria Italiana
Via Cardinal Morone 42
059 8755477
menu n. 9 a € 19
Chiuso domenica a pranzo

Mon Café
Corso Canalchiaro 128
059 223257
menu n. 9 a € 16
Chiuso domenica sera

Stile libero
Via Taglio 52
059 4820867
menu n. 9 a € 12

Carpi

Caffè Duomo Wine Bar & Restaurant
Corso Fanti 41
059 8756974
menu n. 8 a € 30

Caffè Martini
Corso Cabassi 8/10
059 650039
menu n. 3 a € 23

Cookies Kitchen & Bar
Piazzale Re Astolfo 3/A
059 654489
menu n. 8 a € 18
Chiuso domenica sera

cucinafilosofica

Gastronomia Caffetteria Dionisio
Via Berengario 24/C
059 9110915
menu n. 1 a € 24
menu n. 3 a € 25
menu n. 4 a € 25

La Bottiglieria
Via Dallai 1
059 8637150
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica sera

L'Incontro Ristorante
Via delle Magliaie 4/1
059 693136
menu n. 7 a € 25
Chiuso domenica sera

La Mistica Amordicibo
Via Battisti 14/16
342 8072998
menu n. 5 a € 26

Ristorante Il 25
Via San Francesco 20
059 645248
menu n. 8 a € 20

Enoteche Carpi

Toma e Tomi
Via Carducci 19/A
059 698087
menu n. 9 a € 18

Sassuolo

Antica Trattoria Pavlot
Piazzale Roverella 8
0536 883089
menu n. 3 a € 22

Il Rigattiere gastronomico
Via Cavedoni 40
0536 994048
menu n. 2 a € 22
menu n. 3 a € 18
menu n. 5 a € 22
menu n. 9 a € 10

La Paggeria
Via Rocca 16/20
0536 805190
menu n. 2 a € 35

Osteria da Luca
Vicolo Mole 31
0536 994197
menu n. 3 a € 25

Pin-Up Café
Piazza Martiri Partigiani 41
0536 994211
menu n. 3 a € 18
menu n. 8 a € 18
Chiuso domenica sera

Zona Merci
Piazza Garibaldi 4
0536 905881
menu n. 3 a € 25
menu n. 6 a € 25
menu n. 9 a € 15

Enoteche Sassuolo

Broletto 1860
Piazza Garibaldi 61
0536 1754314
menu n. 9 a € 15

Delizia Ducale
Piazzale Roverella 17
0536 076440
menu n. 9 a € 12,50

Garibaldi Café
Piazza Garibaldi 49/50
0536 883568
menu n. 9 a € 13

Red & Wine
Via Rocca 12/14
0536 580226
menu n. 9 a € 15

I prezzi si intendono per il menu completo, bevande escluse. Sarà possibile ordinare anche i singoli piatti (prezzi esposti). Si consigliano vini locali. Salvo diversa indicazione, i ristoranti saranno aperti per i tre giorni

Si consiglia la prenotazione

laportatadelloChef

Poche essenziali ricette, tutti i prodotti tipici di Modena, mani di tradizione stimolate da estro creativo per assaggi in punta di forchetta. Questo *il Mangiar per Strada* proposto dagli Chef del **Consorzio Modena a Tavola**: Frank Cerrato, Alberto Vaccari, Paolo Reggiani, Anna Maria Barbieri e Alessandra Ibtissam, Carlo Alberto Borsarini, Luca Marchini, Emilio Barbieri, Carlo Gozzi, Massimiliano Telloli... e molti altri

www.consorziomodenaatavola.it

Dove
Al Chiosco di Piazza Matteotti, lato Via Emilia Centro

Quando
venerdì 12:
12.30-14.45
23.00-00.30

sabato 13:
12.30-14.45
23.00-00.30

domenica 14:
12.30–14.45

Quanto
Tre assaggi sostanziosi con acqua o Lambrusco a 9,00 €

razionsufficiente

La "razione" è un pasto sobrio e filosofico, economico e di qualità, che permette di seguire i ritmi delle lezioni magistrali e assaporare comunque piatti e prodotti tipici della provincia di Modena.
Proposta a soli 5,00 euro, contiene quanto basta: panino frutta e bevanda, pizza dolcetto e acqua, oppure insalata pane e tisana e tanti altri mix secondo 4 tipologie.
1. primo caldo, contorno caldo di verdure o legumi, acqua (1/2 litro)
2. secondo di carne/pesce, contorno caldo di verdure o legumi, panino, acqua (1/2 litro)
3. primo vegetariano, contorno caldo, acqua (1/2 litro)
4. misto formaggi/misto affettati, panino, frutto/dolcetto, acqua (1/2 litro)

Trovate la **razion*sufficiente***:

A Modena
al Mercato Coperto Albinelli, adiacente a Piazza Grande, dove sarà anche possibile acquistare alimenti freschi e prodotti tipici e consumare la "razione" in tavoli appositamente allestiti
[ven 6.30-14.30;
sab 6.30-14.30 e 17-20.30;
dom 10-14.30]

A Carpi
al Circolo Culturale Mattatoio, adiacente
a Piazzale Re Astolfo
[ven, sab e dom 12-15
e 19-24]

A Sassuolo
in vari punti vendita tra Piazzale della Rosa, Piazza Garibaldi e Piazza Libertà: Pizzeria Balaton, Ristorante La Paggeria, Delizia Ducale, Morrison Cafe, Red & Wine e Broletto 1860

paginette

Le *paginette* del festival*filosofia* ripropongono le lezioni magistrali in forma scritta, pronte da assumere o da trasmettere agli amici. Si acquistano presso gli stand del festival, nei distributori automatici (in collaborazione con Buonristoro) posti nelle piazze delle tre città e nelle bancarelle/mercati di libri. Centotrenta i titoli disponibili

Paginette 2014

Marc Augé
I paradossi dell'amore e della solitudine

Zygmunt Bauman
Aleksandra Kania
Legami fragili

Remo Bodei
Attrazione fatale
Fisica e chimica dell'amore

Manuel Cruz
Cinque domande sull'amore
e una conclusione (necessariamente precaria)

Luc Ferry
La rivoluzione dell'amore

Sossio Giametta
Il mondo come volontà e rappresentazione
di Arthur Schopenhauer

Eva Illouz
Perché l'amore fa male
Riflessioni
su un problema sociologico

Virgilio Melchiorre
Il *Diario del seduttore*
Un percorso dialettico nell'opera di Kierkegaard

Vincenzo Paglia
Agape

Massimo Recalcati
Seminari
di Jacques Lacan

Stefano Rodotà
Diritto d'amore

Paolo Santangelo
La rappresentazione delle emozioni
nella Cina tradizionale

Marco Vozza
Fantasmi d'amore

Christoph Wulf
La cultura della passione
Emozioni e rituali

crediti

Consorzio per il festival*filosofia*

Consorziati fondatori
Comune di Modena
Gian Carlo Muzzarelli
Sindaco

Città di Carpi
Alberto Bellelli
Sindaco

Città di Sassuolo
Claudio Pistoni
Sindaco

Provincia di Modena
Emilio Sabattini
Presidente

Fondazione Collegio San Carlo di Modena
Roberto Franchini
Presidente

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Andrea Landi
Presidente

Assemblea
Presidente
In corso di nomina

Consiglio direttivo
Presidente
Stefania Cargioli
Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Componenti
Alda Baldaccini
Fondazione Collegio San Carlo di Modena

Marco Rovatti
Comune di Carpi

Elisabetta Leonardi
Comune di Sassuolo

Giulia Severi
Comune di Modena

Comitato scientifico
Remo Bodei
University of California, Los Angeles (USA)
Presidente

Tullio Gregory
Accademia dei Lincei

Marc Augé
École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris (F)

Direzione scientifica
Michelina Borsari

Responsabile amministrativo
Paola Bonfreschi

Revisore unico
Nadia Monari

Programmazione / Organizzazione

Michelina Borsari
Direttore scientifico

Daniele Francesconi
Assistente di direzione

Consorzio per il festival*filosofia*
Monia Castagnetti
Fabio Ferretti
Annita Pagliani
Chiara Pellacani
In stage
Fatima Zahra Chguiri
Andrea Ferri

Comune di Modena
Assessorato alla Cultura
Giulia Severi

Comune di Carpi
Assessorato alla Cultura
Massimo Grillenzoni
Mauro Arletti
Odo Semellini
Patrizia Venturi
Alessandro Flisi

Comune di Sassuolo
Assessorato alla Cultura
Elisabetta Leonardi
Elena Tagliavini
Patrizia Andreoli
Simonetta Palandri
Patrizia Spezzani

Provincia di Modena
Claudia Calderara
Raffaella Manelli

Ufficio stampa
MediaMente
Comunicazione

Web solution
MutinaBit

Immagine coordinata
Avenida

Sicurezza
Studio Nicoli srl

ringraziamenti

Anna Allesina
Ermi Bagni
Luca Bellingeri
Mara Bernardini
Giovanni Bertugli
Mauro Bompani
Rita Borghi
Rossella Cadignani
Maria Carafoli
Stefano Casciu
Maura Casini
Cristina Cavani
Vittorio Cavani
Francesca D'Alfonso
Fabrizio D'Amico
Col. Filippo De Martini
Mauro Diazzi
Pino Dieci
Tommaso Fabbri
Valeria Fangareggi
Emilia Ficarelli
Lucio Fontana
Paola Francia
Francesca Garagnani
Davide Gasparotto
Rodolfo Giovenzana
Stefano Gobbi
Franco Guerzoni
Davide Guidi
Tiziano Malaguti
Maurizio Malavolta
Maria Giovanna Manni
Antonia Mascioli
Maria Concetta Mattei
Mons. Giacomo Morandi
Laura Panini
Luca Panini
Teresa Panini
Gianfranco Pavarotti
Francesca Piccinini
Cinzia Pollicelli
Luana Ponzoni
Stefano Prampolini
Anna Prandi
Tania Previdi
Lorenzo Pugnaghi
Gabriella Roganti
Manuela Rossi
Paolo Silvestri
Paolo Stabellini
Gen. Giuseppenicola Tota
Ernesto Tuliozi
Raffaella Vaccari

Associazione Ekidna
Associazione Forum UTE
Modenatur
Piacere Modena

Per la volata finale, grazie a:
Antonio Caridi
Massimo Cerulo
Jacopo Domenicucci
Luciano Grandi
Antonio Gurrado
Tessa Marzotto
Giulia Mingucci
Alessandro Poli
Mariagrazia Portera
Federica Risigo
Pietro Terzi
Caterina Zanfi

ai ragazzi in stage degli istituti "Barozzi" e "Cattaneo" di Modena, "Morante" di Sassuolo e "Meucci" di Carpi

e infine ai volontari del festival

Per la redazione di "Multimediario" si ringraziano gli allievi dei Licei scientifici "Tassoni" e "Wiligelmo" di Modena

Per il cammino compiuto assieme, uno speciale ringraziamento al primo Presidente dell'Assemblea del Consorzio ed ex Sindaco di Modena Giorgio Pighi, all'ex Sindaco di Carpi Enrico Campedelli e all'ex Sindaco di Sassuolo Luca Caselli; agli ex Assessori alla cultura Roberto Alperoli, Alessia Ferrari, Maria Cleofe Filippi, Claudio Corrado; auguri di buon lavoro ai nuovi Assessori Gianpietro Cavazza, Simone Morelli, Giulia Pigoni

Molta gratitudine anche al primo Presidente del Consiglio direttivo del Consorzio Franco Tazzioli

Un particolare ringraziamento agli Onorevoli Matteo Orfini e Giuditta Pini

infoservizi

Le iniziative del festival*filosofia* sono **gratuite.** L'accesso sarà sospeso una volta raggiunto il limite di sicurezza

Tutte le sedi delle lezioni sono **accessibili ai disabili**

Tutte le lezioni in lingua straniera prevedono la **traduzione simultanea** in oversound e la trasmissione in **lingua originale** nelle sedi segnalate sul programma

In ogni sede delle lezioni vengono registrate le presenze per il rilascio degli **attestati di partecipazione** utili ai crediti scolastici e come riconoscimento per il personale della scuola

I luoghi e le città del festival sono facilmente raggiungibili con treno, bus e taxi. Orari e modalità sono consultabili sul sito nella sezione servizi/trasporti e disponibili presso i punti informativi

I **gadget** del festival*filosofia* si acquistano presso gli stand del festival nelle piazze delle tre città e nelle librerie di Modena

Il festival*filosofia* si riserva la facoltà di modificare il programma per cause di forza maggiore. Ogni variazione è comunicata tempestivamente attraverso il sito web, i punti informativi, Facebook e Twitter

Consorzio per il festival*filosofia*

Comune di Modena

CITTÀ DI CARPI

Città di Sassuolo

Provincia di Modena

FSC
Fondazione Collegio San Carlo di Modena

FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena

finanziatori istituzionali

Camera di Commercio
Modena

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI

Regione Emilia-Romagna

Confindustria Modena

www.avenida.it

main sponsor

GRUPPO HERA

sponsor

BANCA INTERPROVINCIALE

donatori

ROTARY INTERNATIONAL DISTRETTO 2072 GRUPPO GHIRLANDINA

sponsor tecnici

Vetro Più

Buonristoro VENDING GROUP

GRAVIOLI

UnipolSai ASSICURAZIONI

Divisione Unipol