13_14_15settembre2013
ModenaCarpiSassuolo
www.festivalfilosofia.it



festival*filosofia*
sull'*amare*

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

modenanonstop

[Mostre e installazioni]

Mano nella mano
Reperti di un amore oltre la morte
Inaugura ven 17.00
A cura di: Museo Civico Archeologico Etnologico, Soprintendenza BB.AA. E-R, Laboratorio di Antropologia Archeologica
UniBo - Ravenna
Palazzo dei Musei
Lapidario romano
[ven 08-23; sab 08-01; dom 09.30-20]

Dardi d'Amore
Pittura e poesia nel Barocco emiliano
Inaugura ven 18.00
A cura di: Museo Civico d'Arte, Galleria Estense, Biblioteca Estense Universitaria, BPER
Palazzo dei Musei
Museo Civico d'Arte
[ven 09-23; sab 10-01; dom 10-20]

Ars amandi
L'amore nell'arte di Luca Leonelli e nelle poesie di Arturo Schwarz
Inaugura ven 17.30
con gli autori
Curatori: C.Barbieri e F. Morandi
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti
[ven e sab 09-23; dom 09-20]

Teste di legno e cuori di panna
Burattini modenesi di ieri e di oggi
Inaugura ven 18.30
A cura di: Museo Civico d'Arte
Palazzo dei Musei
[ven 09-23; sab 10-01; dom 10-20]

Walter Chappell
Eternal Impermanence
Inaugura ven 19.00
Curatore: F. Maggia
Produzione: Fondazione Fotografia Modena
Ex Ospedale Sant'Agostino
[ven 09-23; sab 09-02; dom 09-22]

Modena e i suoi fotografi (1870-1945)
Inaugura ven 19.00
Curatore: C. Dall'Olio
Produzione: Fondazione Fotografia Modena
Ex Ospedale Sant'Agostino
[ven 09-23; sab 09-02; dom 09-22]

Principianti
Di cosa parliamo quando parliamo d'amore?
Inaugura ven 19.00
Produzione: Fondazione Fotografia Modena
Ex Ospedale Sant'Agostino
[ven 09-23; sab 09-02; dom 09-22]

All you need is Love
John Lennon artista, attore, performer
Inaugura ven 18.00
Curatori: E. Gentile, M. Pierini e A. Taormina
Produzione: Galleria Civica di Modena e FCRMO
Con il sostegno di: Gruppo Hera
Palazzo Santa Margherita
[ven 09-23; sab 09-01; dom 09-21]

L'amore è una cosa meravigliosa
Gioie e dolori nelle illustrazioni del Museo della Figurina
Inaugura ven 18.00
Curatore: M. G. Battistini
Con: P. Basile e T. Gramolelli
Produzione: Museo della Figurina e FCRMO
Palazzo Santa Margherita
[ven 09-23; sab 09-01; dom 09-21]

Ama e fa ciò che vuoi
L'agape nell'arte contemporanea
Presentazione guidata
sab 19.00 con i curatori
A cura di: T. Cattelani, A. Lugli e I. Valent
Con il sostegno di: Banca Interprovinciale
Abbazia di San Pietro - Chiostro
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Cristina Roncati
Le addolorate
Curatore: G. Galli
Abbazia di San Pietro - Chiesa
[ven e sab 08-22; dom 08-21]

Ericailcane, Bastardilla
Street Heart
Presentazione sab 23.00
con performance hip hop
A cura di: Galleria D406-Fedeli alla linea
Con il sostegno di: Confindustria Modena-Gruppo Giovani Imprenditori
PalaMolza
[ven, sab e dom 01-24]

Nicoletta Moncalieri
Sfogliature
Inaugura ven 18.30
con l'artista
Curatore: M. Bertoni
Orto Botanico - Serra Ducale
[ven 10-23; sab 10-01; dom 10-21]

Rose rosse per te
Simbologie amorose nel mondo vegetale
Curatori: M. Mazzanti, E. Antonini, D. Dallai
A cura di: Orto Botanico e Florarte
Orto Botanico
[ven 10-23; sab 10-01; dom 10-21]

[Le Gallerie d'Arte per il festival*filosofia*]

Vittorio Buratti
Potenze generative
Inaugura sab 18.30
con l'artista
A cura di: M. Cotto e M. Mango
Galleria 42 contemporaneo
Via Carteria 42
[ven 09-23; sab 09-24;
dom 09-21]

Gilberto Giovagnoli
Destrudo
L'amore per la distruzione
Inaugura ven 18.00
con l'artista e con il sax
di M. Visconti Prasca
Galleria D406
Via Cardinal Morone 31
[ven e sab 09-24; dom 09-21]

Enrica Berselli
Do the Mutation
Simbiosi post-organiche
Inaugura ven 18.00
Curatori: N. Gianelli, R.
Tedeschini e J. Costanzini
Galleria Emilia Ruvida
Via Carteria 104
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Dellaclà
Love Kills
Inaugura ven 19.30
Curatore: L. S. Turrini
Galleria Cayce's Lab
Via Carteria 26/A
[ven 15-23; sab 11-23;
dom 11-21]

Bed stories
Mostra collettiva
Inaugura ven 18.30
Curatore: M. Serri
Studio Vetusta
Via Carteria 60
[ven 09-23; sab 09-24;
dom 09-21]

Bif
Sottrazioni
L'amore sotto torchio
Presentazione dom 18.00
con gli artisti
Curatore: C. Ghioldi
Galleria Under House
Via Livizzani 17
[ven 16-23; sab 10-23;
dom 10-21]

Pietro Nicolaucich e
Collettivo THC
Meta.Cardio.Grafia
L'organo e il simbolo
Inaugura sab 18.30
con gli artisti
Curatrici: S. Cavalieri
e E. Ferrari
Galleria THC
Via Carteria 24-24/A
[ven 09-23; sab 09-02;
dom 09-21]

Francesca e Roberta Vecchi
Amoresacro amoreprofano
Installazione
Il Posto
Via Castelmaraldo 45
[ven 16-22; sab 16-22;
dom 16-22]

Stella, Giulia Barsuola
Farfalle e Gastriti
Inaugura ven 18.30
con le artiste
Curatore: G. Barsuola
Galleria Art Ekyp
Via Torre 65
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

Il segno della Croce
Mostra collettiva
Inaugura ven 19.00
con gli artisti
Curatori: M. Nardini
e U. Zampini
Galleria Mies
Piazzetta De' Servi 44/A
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

Maria Carolina Arletti,
Antonella Monzoni
T'amo da morire
Inaugura sab 19.30
con le artiste
Associazione Via Piave
Foyer ex Cinema Principe
Piazzale N. Bruni
[ven 09-23; sab 09-24;
dom 09-21]

[Libri e dintorni]

La bancarella dell'autore
I libri del protagonista
di turno
A cura delle librerie: Aliante
Social Book, Feltrinelli,
Nuova Tarantola e San Paolo
Sedi e orari delle
Lezioni Magistrali

Piccola fiera
del libro filosofico
Mostra mercato di titoli
nuovi, rari e d'occasione
Palazzo Santa Margherita
[ven 09-23; sab 09-23;
dom 09-21]

[Progetti di strada]

Nozze di strada
Racconti, anelli,
corredi e torte nuziali
in Via Carteria
Via Carteria
[ven, sab e dom 09-23]

[Dirette]

RAI Radio3
Fahrenheit
Diretta live
Atrio Palazzo dei Musei
[ven, sab e dom 15-18]

modenaragazzi

venerdì13

17.00
Mai sotto i cavoli!
Trucchi e stratagemmi nella vita amorosa delle piante
Laboratorio per bambini dai 6 anni
Conducono: G. Barbieri e Gruppo Guide
Orto Botanico
A cura di: Orto Botanico - UniMoRe
Giardini Ducali
Orto Botanico

sabato14

10.00-19.00
Baracca, burattini e... batticuore
A cura di: Dida laboratorio didattico
Palazzo dei Musei-Dida

10.30; 17.30
Mai sotto i cavoli!
Replica da ven 13

17.30
Fagiolino ambasciatór d'amore
Spettacolo di burattini
A cura di: Compagnia di burattini della tradizione "Alessandro Barberini"
Palazzo dei Musei

21.30
L'elisir d'amore
Vaporotti
Di: Burattini della Commedia e Compagnia Lirica di Milano
A cura di: Museo Civico d'Arte
Piazza Sant'Agostino

domenica15

10.00-19.00
Baracca, burattini e... batticuore
Replica da sab 14

11.00; 16.00
La Bottega del sarto
Bramare non è voce del verbo amare
Spettacolo di teatro-danza per bambini dai 4 anni
Di e con: E. di Terlizzi, F. Manenti, D. Pignatti
A cura di: Bàbu Teatro Danza con Sosta Palmizi 2013
Palazzo Santa Margherita
Biblioteca Delfini

11.00; 16.00; 18.00
Mai sotto i cavoli!
Replica da ven 13

17.30
Messer Filippo e il drago Magalasso
Spettacolo di burattini
Di: Burattini dell'Ocarina Bianca
Palazzo dei Musei

modenavenerdì13

10.00
La lezione dei Classici
Sossio Giametta
Il mondo come volontà e come rappresentazione
di Arthur Schopenhauer
Piazza XX settembre

10.00-22.00
Laboratori per tutti
Specchio delle mie brame
Laboratorio di *self-love*
A cura di: Idee in circolo, Insieme a noi, Social Point, Tric e Trac e con D. Sarti e Teatro dei Venti
Cortile Santa Chiara

11.30
La lezione dei Classici
Giovanni Reale
Simposio
di Platone
Piazza Grande

15.00
Lezioni magistrali
Roberto Esposito
Il ritorno delle emozioni
Piazza XX settembre

15.00-20.00
Laboratori per tutti
Attrazioni fatali
Legami invisibili che danno forma all'universo
Laboratorio di esperimenti
A cura di: UniMoRe, Biblioteca Delfini, Associazione inco.scienza
Palazzo Santa Margherita
Biblioteca Delfini

16.00
Visite guidate
L'Abbazia Benedettina di San Pietro
A cura di: FAI - Fondo Ambiente Italiano Delegazione di Modena
Abbazia di San Pietro

16.30
Lezioni magistrali
Remo Bodei
Attrazioni fatali
Piazza Grande

18.00
Lezioni magistrali
Michel Maffesoli
Homo eroticus
Piazza Grande
Ω Oversound

19.30; 20.30
Musica
Music Town
Canzoni da appuntamento
A cura di: Assessorato allo Sviluppo economico e Centro Musica del Comune di Modena
Centro storico

20.30
Reading e conversazioni
Alberto Morsiani
Paesaggi mobili
Desiderio e paura nel road movie
MEF - Museo Casa Enzo Ferrari

21.15; 23.00
Film e docufilm
L'occhio il cuore il motore
Una rassegna di road movies tra le auto del MEF
Curatore: A. Morsiani
Strada a doppia corsia
Di M. Hellman
(Usa 1971, 101')
Just like a woman
di R. Bouchareb (Gb/Francia/Usa 2012, 84', prima visione)
A cura di: Associazione Circuito Cinema
MEF - Museo Casa Enzo Ferrari

21.00
Teatro e performance
Don Giovanni Trionfante (Mozart/Kierkegaard)
A cura di: Euphonia
Vincitore di: Prime Visioni
Produzione: FCRMO e ERT
Regia: P. V. Montanari
Con: Orchestra Euphonia e Progetto Danza
Direttore: G. Paganelli
Teatro Comunale "Luciano Pavarotti"

21.00
Reading e conversazioni
Ermanno Cavazzoni
Il tormento della gelosia
Lettura da *Il serpente* di Luigi Malerba
Palazzo Santa Margherita Chiostro

21.00
Teatro e performance
Associazione STED
O.D.I. Otello Desdemona Iago
Di: T. Contartese
Con: T. Contartese, M. Marzaioli, M. Pietrangelo
TeTe - Teatro Tempio

21.30
Lezioni magistrali
Massimo Gramellini
La biblioteca di Eros
Piazza Grande

22.30
Film e docufilm
Love Lennon and Roll
Commentano:
E. Gentile, M. Pierini, A. Taormina
A cura di: Galleria Civica di Modena
Palazzo Santa Margherita Chiostro

22.30
Musica
Sam Paglia
La seduzione: vengo a prenderti stasera
Concerto
A cura di: Sun Agostino
Ex Ospedale Sant'Agostino Cortile Berengario

24.00
Musica
The BeaTops
Beatles acoustic covers
A cura di: Galleria Civica di Modena
Palazzo Santa Margherita Chiostro

modenasabato14

10.00
Lezioni magistrali
Cristina Bianchetti
Spazi di condivisione
Una nuova città?
Piazza XX settembre

10.00-24.00
Laboratori per tutti
Specchio
delle mie brame
Replica da ven 13

11.30
Lezioni magistrali
Stefano Rodotà
Diritto d'amore
Piazza Grande

15.00
Lezioni magistrali
Michela Marzano
La fedeltà
e altri segreti
dell'amore
Piazza XX settembre

15.00-18.00
Reading e conversazioni
Giulia Niccolai
Amore illimitato
Conduce: C. A. Sitta
Laboratorio di poesia

15.00-20.00
Laboratori per tutti
Attrazioni fatali
Replica da ven 13

16.00-18.00
Laboratori per tutti
Il segretario galante
Come scrivere
una lettera d'amore
di sicuro successo
Curatore: E. Bergonzini
A cura di: Museo
della Figurina
Palazzo Santa Margherita
Museo della Figurina

16.00
Visite guidate
L'Abbazia Benedettina
di San Pietro
Replica da ven 13

16.30
Lezioni magistrali
Marc Augé
La solitudine
degli amanti
Piazza Grande
In italiano

18.00
Lezioni magistrali
Salvatore Natoli
Amore e amicizia
Piazza Grande

19.30; 20.00
Teatro e performance
Riccardo Buscarini
Tir Danza Modena
HO*me*
Casa è il tuo cuore
Performance
di danza urbana
Realizzazione:
Tir Danza Modena
Piazza Mazzini

TIRATARDI®
per amori gagliardi

20.30
Lezioni magistrali
Marco Vozza
Fantasmi d'amore
Piazza XX settembre

20.30; 22.30
Film e docufilm
L'occhio il cuore il motore
Curatore: A. Morsiani
Holy motors
di L. Carax (Francia/Germania
2012, 110', prima visione)
La patente
di A. Palazzi (Italia 2012,
86', prima visione)
A cura di: Associazione
Circuito Cinema
MEF - Museo Casa Enzo Ferrari

21.00
Reading e conversazioni
Patrizia Valduga
Reading di poesie
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

21.00
Teatro e performance
Senza cuore
Di: E. Bellei
Regia: S. Vercelli
Con: M. Siti e S. Vercelli
Fisarmonica: A. Palumbo
Sassofono: M. Visconti
Prasca
Visualizzazioni: M. Terzi
e J. de Caire Taylor
A cura di: Cgil MO
e Arci MO
Con: Centro stranieri
e Casa contro la violenza
alle donne di Modena
Piazza Pomposa

21.00
Teatro e performance
Il banchetto di Eros
Lettura teatrale
dal *Simposio* di Platone
Regia: G. Incerti
Con: G. Incerti,
M. Bertarini, P. Pagliani,
L. D'Agruma
Arpa: A. Mahè
Ex Caserma Sant'Eufemia

21.00
Film e docufilm
Togetherness
Menzione Speciale
di *Short on work*
Concorso internazionale
di documentari brevi
sul lavoro
A cura di: Fondazione
Marco Biagi
Cinema Astra

21.00
Mostre e installazioni
Candelabrum
Cerimonia dell'ardore
Installazione: C. M. Morsiani, M. la Roi
Danzatori: E. di Terlizzi, F. Manenti
Produzione: IABLU srl
Abbazia di San Pietro
Sagrato

22.00
Musica
Vinicio Capossela
Ensemble Micrologus
Bestiario d'amore
Reading musicato da Li bestiaires d'amours di Richart de Fournival (sec. XIII)
Piazza Grande

22.00
Musica
Billy Bogus
La passione: wicked games
Live set
A cura di: Sun Agostino
Ex Ospedale Sant'Agostino
Cortile Berengario

22.30
Film e docufilm
Come ho vinto la guerra
di R. Lester
(UK, 1967,109')
A cura di: Galleria Civica di Modena
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

23.30
Musica
Daniele Baldelli
La passione: vampe sensuali
Live set
A cura di: Sun Agostino
Ex Ospedale Sant'Agostino
Cortile Berengario

24.00
Musica
Francesco Roccaforte
Make love not war
Dj-set
A cura di: Galleria Civica di Modena
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

modenadomenica15

10.00
Lezioni magistrali
Anne Dufourmantelle
Psicosofia
Tra desiderio e stordimento
Piazza XX settembre
Ω Oversound

10.00-13.00
Laboratori per tutti
Specchio delle mie brame
Replica da ven 13

11.30
Lezioni magistrali
Umberto Galimberti
Possessione
Lectio Rotary
Piazza Grande

15.00
Lezioni magistrali
Eva Illouz
Perché l'amore fa male
Piazza Grande
Ω Oversound

15.00-20.00
Laboratori per tutti
Attrazioni fatali
Replica da ven 13

16.00-18.00
Laboratori per tutti
Il segretario galante
Replica da sab 14

16.00
Visite guidate
L'Abbazia Benedettina di San Pietro
Replica da ven 13

16.30
Lezioni magistrali
Franco La Cecla
Il campo maschile
Piazza Grande

18.00
Lezioni magistrali
Stefano Zamagni
Ha l'amore uno spazio in economia?
Piazza Grande

20.00
Musica
I Camillas
Il congedo:
se mi lasci non vale
Concerto
A cura di: Sun Agostino
Ex Ospedale
Sant'Agostino
Cortile Berengario

21.00
Reading e conversazioni
Mogol
Le parole per dirlo
50 anni di canzoni d'amore
Conduce: R. Alperoli
Piazza Grande

21.00
Musica
Viva Verdj
Arie verdiane,
improvvisazioni jazz,
acquerelli, lettere
e letture
A cura di: Fondazione GMI - sede di Modena
Chiesa di San Carlo

21.00
Teatro e performance
Il banchetto di Eros
Replica da sab 14

infomodena

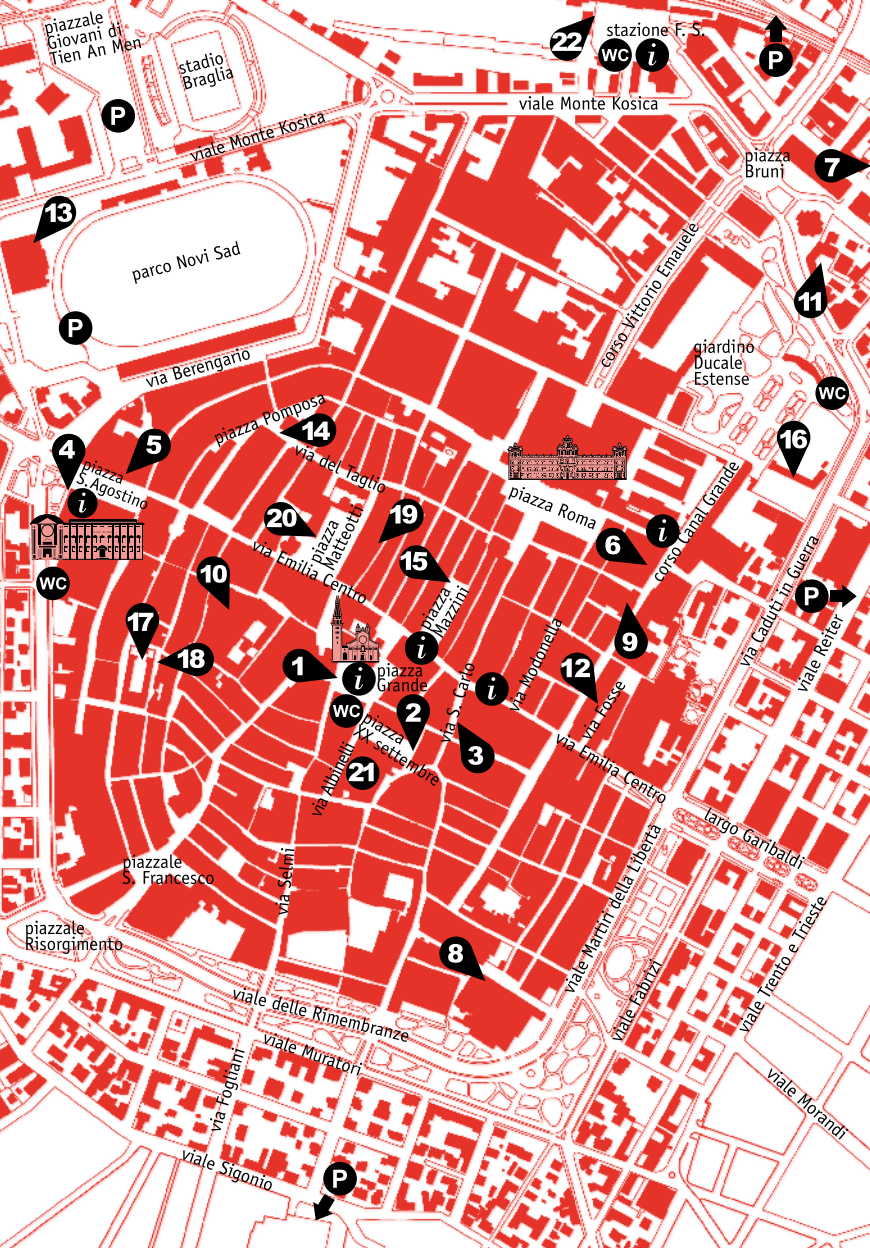
Le **lezioni magistrali** del mattino e del pomeriggio saranno visibili contemporaneamente sui **grandi schermi** di Piazza Grande, di Piazza XX settembre e della Chiesa di San Carlo. In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Grande si terranno nella tensostruttura di **Piazza XX settembre**.

Sun Agostino
tutte le sere
all'Ex Ospedale
Sant'Agostino dj-set
e concerti
[ven e sab: 18.30-03.00;
dom: 18.30-01.00]

Per informazioni:
Consorzio per il festival*filosofia*
Piazza Sant'Agostino, 337
41121 Modena
Tel. 059 2033382
info@festivalfilosofia.it

1 **Piazza Grande**
2 **Piazza XX settembre**
3 **Chiesa di San Carlo**
Via San Carlo 5
4 **Palazzo dei Musei**
Piazza Sant'Agostino
- Musei Civici
- Biblioteca Poletti
- DIDA
- Lapidario Romano
- Atrio
5 **Ex Ospedale Sant'Agostino**
Piazza Sant'Agostino
6 **Palazzo Santa Margherita**
Corso Canalgrande 103
- Biblioteca Delfini
- Galleria Civica
- Museo della Figurina
7 **MEF - Museo Casa Enzo Ferrari**
Via Paolo Ferrari 85
8 **Abbazia di San Pietro**
Via S. Pietro 7
9 **Teatro Comunale "Luciano Pavarotti"**
Via del Teatro 8
10 **Ex Caserma Sant'Eufemia**
Via Sant'Eufemia 27
11 **TeTe - Teatro Tempio**
Viale Caduti in guerra 192
12 **Laboratorio di Poesia**
Via Fosse 14
13 **PalaMolza**
14 **Piazza Pomposa**
15 **Piazza Mazzini**
16 **Orto Botanico**
Giardini Ducali
17 **Cortile Santa Chiara**
Via Santa Chiara 18
18 **Via Carteria**
19 **Cinema Astra**
20 **Piazza Matteotti**
21 **Mercato Coperto Albinelli**
Via Albinelli 13
22 **Stazione Centrale**
Piazza Dante 6/c

Punto informativo


piazzale Giovani di Tien An Men
stadio Braglia
viale Monte Kosica
stazione F. S.
viale Monte Kosica
piazza Bruni
parco Novi Sad
corso Vittorio Emanuele
via Berengario
giardino Ducale Estense
piazza Pomposa
via del Taglio
piazza S. Agostino
piazza Roma
piazza Matteotti
via Emilia Centro
piazza Mazzini
corso Canal Grande
via Caduti in Guerra
viale Reiter
piazza Grande
via S. Carlo
via Modonella
via Fosse
via Emilia Centro
piazza XX settembre
via Abbiati
largo Garibaldi
piazzale S. Francesco
via Selmi
piazzale Risorgimento
viale Martiri della Liberta
viale Fabrizi
viale Trento e Trieste
viale delle Rimembranze
viale Muratori
via Fogliani
viale Morandi
viale Sigonio

carpionstop

[**Mostre e installazioni**]

Mimmo Paladino
Xilografie
1983-2013
Inaugura sab 18.30
con l'artista
Curatori:
E. Di Martino
e M. Rossi
Produzione: Musei
di Palazzo dei Pio
Palazzo dei Pio
[ven, sab e dom
10-23]

Le stanze
dell'Amore cieco
Curatore: T. Previdi
con M. Rossi
Produzione: Musei
di Palazzo dei Pio
Palazzo dei Pio
[ven, sab e dom
10-23]

Corrispondenza
d'amorosi sensi
Videoinstallazione
A cura di: Istituti
culturali della Città
di Carpi
Piazza Martiri - Torre
dell'Uccelliera
[ven, sab e dom
10-23]

[**Le Gallerie d'Arte per il festival*filosofia***]

Michael Rotondi
Giulio Zanet
Loveless
Inaugura sab 19.00
con gli artisti
Curatore: F. Pergreffi
Galleria Spazio Meme
Via Giordano Bruno 4
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

Evelyn Daviddi
A cuore aperto
Inaugura ven 19.00
con l'artista
Curatore:
M. Monachesi
Darkroom
SilmarArtGallery
Viale G. Carducci 34/0
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

[**Libri e dintorni**]

Bancarelle di libri
filosofici
Libreria La Fenice
e Libreria Alcyone
Mondadori
Piazza Martiri e
Piazzale Re Astolfo
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

carpiragazzi

sabato14

10.00-13.00; 16.00-19.00
Il laboratorio
dell'Aggiustacuori
A cura di: Castello dei Ragazzi
Con: Libreria
Radice-Labirinto
Allestimenti: V. Vecchi
Piazza Garibaldi

16.00-19.00
Le donne, i cavalier,
l'arme e gli amori
Percorso di narrazioni da 6 anni
A cura di: Castello dei Ragazzi
e Teatro dell'Orsa
Palazzo dei Pio - Cortile d'Onore

16.00-19.00
Il guerriero racconta
Installazione sonora
A cura di: Castello
dei Ragazzi e Teatro dell'Orsa
Palazzo dei Pio - Sala
del guerriero

16.00-19.00
Piccole storie d'amore
Letture per bambini
dai 3 ai 5 anni
A cura di: Castello
dei Ragazzi e Donare Voci
Palazzo dei Pio - Sala Estense

domenica15

10.00-13.00; 16.00-19.00
Il laboratorio
dell'Aggiustacuori
Replica da sab 14

16.00-19.00
Le donne, i cavalier,
l'arme e gli amori
Replica da sab 14

16.00-19.00
Il guerriero racconta
Replica da sab 14

16.00-19.00
Piccole storie d'amore
Replica da sab 14

carpivenerdì13

10.00
La lezione dei Classici
Eugenio Lecaldano
Teoria dei sentimenti morali
di Adam Smith
Piazzale Re Astolfo

11.30
La lezione dei Classici
Virgilio Melchiorre
Diario del seduttore
di Søren Kierkegaard
Piazzale Re Astolfo

15.00
La lezione dei Classici
Massimo Recalcati
Seminari
di Jacques Lacan
Piazzale Re Astolfo

16.30
Lezioni magistrali
Marco Santagata
Donna Angelicata
Angiole sposate: la sublimazione dell'adulterio nella poesia medievale
Piazza Martiri

18.00
Lezioni magistrali
Fernando Ferroni
Stavros Katsanevas
Il sentimento del Bosone
Come le passioni attraversano la ricerca scientifica
Conduce: M. Cattaneo
Piazza Martiri
Ω Oversound

21.30
Musica
Roberto Vecchioni
Chiamalo ancora amore
Narrazioni e canzoni
Piazza Martiri

carpisabato14

10.00
Lezioni magistrali
Elena Pulcini
Prendersi cura: per amore o per dovere?
Piazzale Re Astolfo

11.30
Lezioni magistrali
Pier Paolo Portinaro
Riconciliazione
Dopo i giorni dell'odio, la riconciliazione
Piazzale Re Astolfo

14.00
Teatro e performance
Il mio ultimo pensiero è per voi
Reading di: Barabba-log
A cura di: Fondazione Ex-Campo Fossoli
Ex-Campo Fossoli

15.00
Lezioni magistrali
Luigi Zoja
Centauri e stupratori
Piazzale Re Astolfo

16.30
Lezioni magistrali
Christoph Wulf
Emozioni e rituali
La cultura della passione
Piazza Martiri
Ω Oversound

18.00
Lezioni magistrali
Zygmunt Bauman
Aleksandra Kania
Legami fragili
Piazzale Re Astolfo
In inglese
Piazza Martiri
Ω Oversound

19.15
Teatro e performance
Affacciati al balcone
Serenate di strada
A cura di: S. Gozzi e Teatro Comunale di Carpi
Da Piazza Martiri a Piazza Garibaldi

TIRATARDI®
per amori gagliardi

20.30
Lezioni magistrali
Franco La Cecla
Congedi
Piazzale Re Astolfo

21.00
Film e docufilm
Con cuore puro
di L. Le Moli
(Italia, 2012, 54')
A cura di: Biblioteca multimediale Arturo Loria
Presenta: P. Marmiroli
Auditorium A. Loria

22.00
Film e docufilm
Padre Nostro
di C. Lo Giudice
(Italia, 2008, 40')
A cura di: Biblioteca multimediale Arturo Loria
Presenta: P. Marmiroli
Auditorium A. Loria

22.00
Musica
Roberto Gatto Quintet
A love supreme
Da Miles Davis a John Coltrane
Batteria: R. Gatto
Piano: R. Tarenzi
Contrabbasso: L. Bulgarelli
Tromba: D. Rubino
Sassofono: M. Ionata
Piazza Martiri

carpidomenica15

23.30
Musica
Angela Baraldi,
Corrado Nuccini,
Emanuele Reverberi
Toxic love
Riletture da Velvet
Underground,
Lou Reed, Nico
A cura di: Cookies
Kitchen&Bar,
Mattatoio Culture Club
Piazzale Re Astolfo
Cortile di Levante

00.30
Musica
His Clancyness
Lust for life:
Iggy&Ziggy in Berlin
Riletture di brani
dal periodo berlinese
del Duca bianco
A cura di: Mattatoio
Culture Club
Circolo Culturale
Mattatoio

00.30
Musica
Philippe Taverio
Disc Jockey
Automatic lover
Dj-set
A cura di: Cookies
Kitchen&Bar
Cookies Kitchen&Bar

01.30
Musica
Ferruccio/Cut
Let's spend the night
together
Dj-set
A cura di: Mattatoio
Culture Club
Circolo Culturale
Mattatoio

10.00
Lezioni magistrali
Piero Coda
Trinità
Una grammatica
dell'amore
Piazzale Re Astolfo

11.30
Lezioni magistrali
Roberta
de Monticelli
Rinnovamento
del cuore
Piazza Martiri

15.00
La lezione
dei Classici
Remo Bodei
Confessioni
di Agostino
Piazzale Re Astolfo

16.30
Lezioni magistrali
Chiara Saraceno
Forme di famiglia
Tra norme e pratiche
relazionali
Piazza Martiri

18.00
Lezioni magistrali
Silvia Vegetti Finzi
La separazione
degli affetti
Piazza Martiri

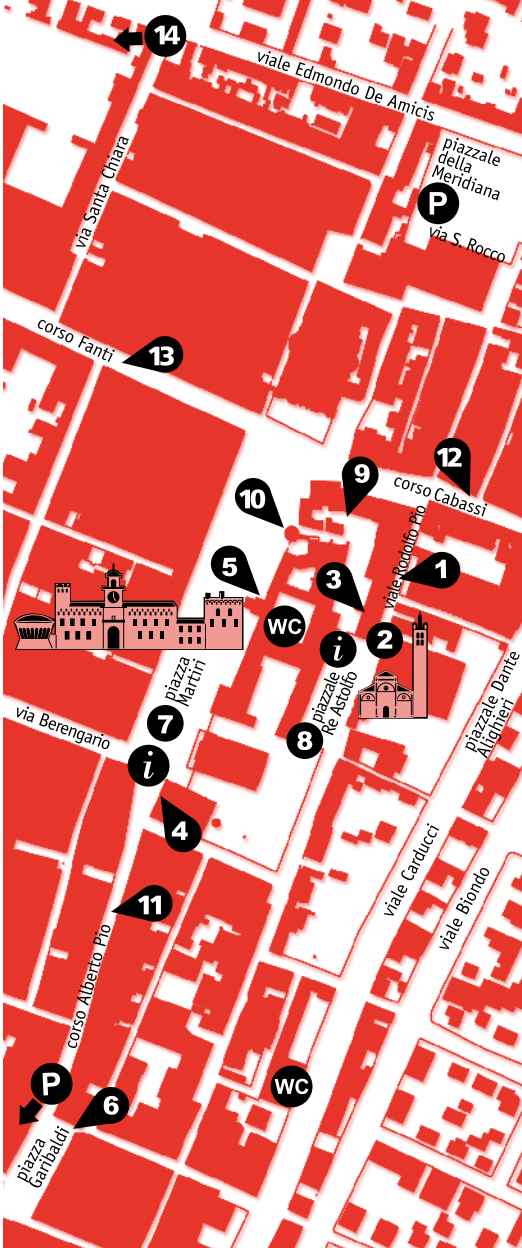
19.15
Teatro e performance
Affacciati al balcone
Serenate di strada
Da Corso Cabassi
a Corso Fanti
Replica da sab 14

21.00
Reading e conversazioni
Stefano Benni
Cinque racconti
di amore folle
Con: D. D'Acunto
Piazza Martiri

infocarpi

1 **Auditorium Loria**
Via Rodolfo Pio 1
2 **Circolo Culturale Mattatoio**
Via Rodolfo Pio 4
3 **Cookies Kitchen & Bar**
Piazzale Re Astolfo 3/a
4 **Municipio**
Corso Alberto Pio 91
5 **Palazzo dei Pio**
Piazza Martiri 68
6 **Piazza Garibaldi**
7 **Piazza Martiri**
8 **Piazzale Re Astolfo**
9 **Cortile di Levante**
10 **Torre dell'Uccelliera**
Piazza Martiri 68
11 **Corso Alberto Pio**
12 **Corso Cabassi**
13 **Corso Fanti**
14 **Ex Campo Fossoli**
Località Fossoli
(5 Km da Carpi)

Punto informativo



In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli si terranno nella tensostruttura di Piazzale Re Astolfo

Per informazioni
Comune di Carpi
Assessorato alle Politiche culturali
Chiostro di San Rocco
via San Rocco 5
Tel. 059 649905
cultura@comune.carpi.mo.it

sassolononstop

[**Mostre e installazioni**]

Urban Survivors
Sopravvivere nelle baraccopoli
Fotografie e videoinstallazioni
Inaugura ven 19.30
Produzione: Medici Senza Frontiere
Galleria Paggeriarte
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Laura Serri
Lupus in Fabula
A cura di: Biblioteca dei Ragazzi Leontine
Villa Giacobazzi
[ven, sab e dom 09-21]

Vittoria Facchini
Per filo e per segno
A cura di: Biblioteca dei Ragazzi Leontine
Villa Giacobazzi
[ven, sab e dom 09-21]

[**Le Gallerie d'Arte per il festival*filosofia***]

Luigi Ottani, Katia Mattioli, Elisa Pincelli
Fatto con Amore
Videoinstallazione
Con performance interattive di Compagnia Teatrale 8mani
Inaugura ven 19.00 con gli artisti
A cura di: Tik Farm Eventi
Villa Giacobazzi
[ven, sab e dom 09-21]

[**Libri e dintorni**]

Bancarelle di libri filosofici
Libreria Incontri e Libreria Mondadori
Piazza Garibaldi
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

sassoloragazzi

venerdì13

16.30-18.00
Intrecci amorosi
Laboratorio di lettura e manipolazione visiva
A cura di: V. Facchini e Biblioteca dei Ragazzi Leontine
Villa Giacobazzi

sabato14

9.30-12.30; 15.00-19.00
Giochi di Famiglia
Laboratorio per bambini dai 3 mesi ai 12 anni
A cura di: Servizi educativi per l'infanzia, Centro per le famiglie e Centro di Educazione Ambientale
San Cristoforo
Piazzale della Rosa

10.00-11.30; 16.30-18.00
Intrecci amorosi
Replica da ven 13

15.00; 17.00
Tutto l'amare possibile
Letture per adolescenti
Voce narrante: A. Canducci
A cura di: Biblioteca dei Ragazzi Leontine e Cooperativa Equilibri
Villa Giacobazzi

domenica15

9.30-12.30; 15.00-19.00
Giochi di Famiglia
Replica da sab 14

10.00-11.30; 16.30-18.00
Intrecci amorosi
Replica da ven 13

11.00; 17.00
Pandemonium Teatro
La mucca e l'uccellino
Spettacolo per bambini dai 3 agli 8 anni
Di: L. Ferrari
Con: L. Ferrari e G. Manzini
Villa Giacobazzi
Teatro del Boschetto

15.30-16.30; 17.00-18.00
Fatto con Amore
Laboratorio di fotografia per ragazzi da 8 a 13 anni
A cura di: Tik Farm Eventi
Villa Giacobazzi

sassuolovenerdì13

10.00
La lezione
dei Classici
Paolo Cristofolini
Etica
di Baruch Spinoza
Piazzale Avanzini

11.30
La lezione
dei Classici
Enrico Berti
Etica Nicomachea
di Aristotele
Piazzale Avanzini

15.00
Lezioni magistrali
Laura Boella
Empatia
Fragilità, lati oscuri,
potenzialità
di una fondamentale
capacità umana
Piazzale Avanzini

16.30
Lezioni magistrali
Paolo Santangelo
Le passioni nella
Cina tradizionale
Piazza Garibaldi

18.00
Lezioni magistrali
Manuel Cruz
L'amore dei filosofi
Piazza Garibaldi
Ω Oversound

20.30
Reading e conversazioni
Emilio Rentocchini
Del perfetto amore
Reading poetico
con accompagnamento
musicale
Fisarmonica: C. Ughetti
A cura di: Biblioteca
Comunale N. Cionini
Biblioteca Comunale
N. Cionini

21.30
Lezioni magistrali
Philippe Daverio
Amor sacro
e Amor profano
Piazza Garibaldi

sassuolosabato14

10.00
Lezioni magistrali
Gabriella Turnaturi
Legami, relazioni
e tradimenti
Piazzale Avanzini

11.30
Lezioni magistrali
Luc Ferry
Matrimonio d'amore
Piazza Garibaldi
Ω Oversound

15.00
La lezione
dei Classici
Mario Galzigna
Storia della sessualità
di Michel Foucault
Piazzale Avanzini

16.30
Lezioni magistrali
Massimo Cacciari
Philo-sophia
Piazza Garibaldi

18.00
Lezioni magistrali
Remo Bodei
L'amore
come passione
Piazza Garibaldi

TIRATARDI®
per amori gagliardi

20.30
Lezioni magistrali
Maura Franchi
Internet love
Piazzale Avanzini

22.00
Reading e conversazioni
Alessandro D'Avenia
Love Beginners
Per un'educazione
sentimentale
Piazza Garibaldi

sassuolodomenica15

10.00
Lezioni magistrali
Maria Bettetini
Assoluto amore
Piazzale Avanzini

11.30
Lezioni magistrali
Vincenzo Paglia
Agape
Piazza Garibaldi

15.00
Lezioni magistrali
Nicla Vassallo
Sesso e genere
Una corrispondenza incerta
Piazzale Avanzini

16.30
Lezioni magistrali
Umberto Curi
Don Giovanni
Dal nome proprio al nome comune
Piazza Garibaldi

18.00
La lezione dei Classici
Enzo Bianchi
Il Cantico dei Cantici
Piazza Garibaldi

21.00
Musica
Rita Marcotulli
Sull'amore
Concerto jazz su proiezioni di film
Fisarmonica: L. Biondini
Sassofoni: J. Girotto
Immagini live: C. Spelti
Teatro Carani

infosassuolo

1 **Piazza Garibaldi**
2 **Piazzale Avanzini**
3 **Biblioteca Comunale N. Cionini**
Via Rocca 19
4 **Piazzale della Rosa**
5 **Galleria Paggeriarte**
Piazzale della Rosa
6 **Teatro Carani**
Via Mazzini 28
7 **Villa Giacobazzi**
viale Giacobazzi 42
8 **Stazione per Modena**

Punto informativo

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Garibaldi si terranno nella tensostruttura di Piazzale Avanzini.

Per informazioni
Comune di Sassuolo
Servizio Attività culturali
via Rocca 22
Tel. 0536 1844965/766
cultura@comune.sassuolo.mo.it


via Radici in monte
via Radici in piano
via Marconi
via Stazione
Stazione per Modena
piazza della Libertà
via Monzanbano
via Crispi
viale S. Giorgio
via Giovanni XXIII
viale Agnini
viale Menotti
piazzale Teggia
piazzale della Rosa
via Rocca
piazzale Avanzini
piazza Martiri Partigiani
via Battisti
piazza Garibaldi
via Mazzini
via Cavallotti
viale XX settembre
via Aravecchia
WC
1
2
3
4
5
6
7
8

Marc Augé, già *directeur d'études* presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, di cui è stato a lungo Presidente, dopo aver contribuito allo sviluppo delle discipline africanistiche ha elaborato un'antropologia della pluralità dei mondi contemporanei attenta alla dimensione rituale del quotidiano e della modernità. Ha inoltre focalizzato la sua attenzione su una serie di esperienze contemporanee che attraversano la progettazione urbanistica, le forme dell'arte contemporanea e l'espressione letteraria. Tra le sue opere tradotte di recente: *Straniero a me stesso* (Torino 2011); *Diario di un senza fissa dimora* (Milano 2011); *Futuro* (Torino 2012); *Per strada e fuori rotta* (Torino 2012). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival*filosofia*.

Zygmunt Bauman è professore emerito di Sociologia nelle Università di Leeds e Varsavia. Nei suoi numerosi libri ha delineato gli aspetti salienti della società globalizzata, sottolineando in particolare i processi di individualizzazione, i mutamenti nella definizione del pubblico e del privato e le conseguenze filosofiche e morali del nuovo capitalismo, fino a formulare un'antropologia filosofica imperniata sull'esperienza dell'incertezza. Tra le sue recenti pubblicazioni in italiano: *Le sorgenti del male* (Trento 2013); *Gli usi postmoderni del sesso* (Bologna 2013); *Danni collaterali* (Roma-Bari 2013); *«La ricchezza di pochi avvantaggia tutti». Falso!* (Roma-Bari 2013).

Enrico Berti è professore di Storia della filosofia presso l'Università di Padova. La sua ricerca si è concentrata su Aristotele e la storia dell'aristotelismo fino alla riabilitazione novecentesca della filosofia pratica, con particolare attenzione all'analisi del rapporto tra metafisica, etica e politica. Tra le sue opere recenti: *Sumphilosophein. La vita nell'Accademia di Platone* (Roma-Bari 2010); *Studi aristotelici. Nuova edizione riveduta e ampliata* (Brescia 2012); *Profilo di Aristotele* (Roma 2012).

Maria Bettetini è professoressa di Storia della filosofia presso lo IULM di Milano. Traduttrice e curatrice di diverse opere di Agostino (tra cui le *Confessioni*, il *De musica*, il *De magistro*, il *De mendacio* e il *De ordine*), si è occupata di estetica della visione e ha indagato le radici antiche e medievali di alcuni temi portanti del pensiero contemporaneo, come i modelli matematici dell'universo, la funzione del linguaggio, il rapporto tra menzogna e verità, lo statuto dell'immagine e le forme dell'esperienza d'amore. Tra i suoi libri recenti: *Contro le immagini. Le radici dell'iconoclastia* (Roma-Bari 2006); *Introduzione a Agostino* (Roma-Bari 2008); *Quattro modi dell'amore* (Roma-Bari 2012).

Cristina Bianchetti è professoressa di Urbanistica e preside vicario della I Facoltà di Architettura presso il Politecnico di Torino. Si è occupata di progettazione urbanistica con particolare riferimento alle trasformazioni degli spazi pubblici e alle nuove concezioni dell'abitare da esse determinate. Tra i suoi libri: *Torino 2. Metabolizzare le Olimpiadi* (a cura di, Roma 2006); *Urbanistica e sfera pubblica* (Roma 2008); *Il Novecento è davvero finito. Considerazioni sull'urbanistica* (Roma 2011).

Enzo Bianchi è il fondatore e priore della Comunità monastica di Bose. È una delle voci più ascoltate dell'esperienza religiosa nell'epoca contemporanea. Collabora regolarmente con «La stampa» e «Avvenire». Esperto di mistica e di spiritualità, è autore di commenti a libri della Bibbia (Genesi, Cantico dei Cantici, Apocalisse). Tra le sue pubblicazioni recenti: *Ogni cosa alla sua stagione* (Torino 2010); *Ama il prossimo tuo* (con M. Cacciari, Bologna 2011); *Fede e fiducia* (Torino 2013).

Remo Bodei è professore di Filosofia presso la University of California a Los Angeles. Tra i massimi esperti delle filosofie dell'idealismo classico tedesco e dell'età romantica, si è occupato anche di pensiero utopico e di forme della temporalità nel mondo moderno. In una serie di lavori ha inoltre indagato il costituirsi delle filosofie e delle esperienze della soggettività tra mondo moderno e contemporaneo, pervenendo a una riflessione critica sulle forme dell'identità individuale e collettiva. Tra i suoi libri recenti: *Paesaggi sublimi*

(Milano 2008); *La vita delle cose* (Roma-Bari 2009); *Ira. La passione furente* (Bologna 2011). È Presidente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival*filosofia*.

Laura Boella è professoressa di Filosofia morale presso l'Università di Milano. In dialogo con alcune tra le più significative espressioni della filosofia tedesca contemporanea e del pensiero religioso novecentesco, è venuta elaborando riflessioni sulla dimensione dell'alterità e sulla questione della persona, anche mediante un lavoro di connessione tra gli argomenti della morale e il discorso delle neuroscienze. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Neuroetica* (Milano 2008); *Il coraggio dell'etica* (Milano 2012); *Le imperdonabili* (Milano 2013).

Massimo Cacciari è professore di Estetica presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Ha rivolto la sua attenzione alla crisi dell'idealismo tedesco e dei sistemi dialettici, valorizzando la critica della metafisica occidentale propria di Nietzsche e di Heidegger e seguendo la genealogia del pensiero nichilistico nei classici della mistica tardo-antica, medievale e moderna. Tra le sue opere recenti: *Ama il prossimo tuo* (con E. Bianchi, Bologna 2011); *Doppio ritratto. San Francesco in Dante e Giotto* (Milano 2012); *Il potere che frena* (Milano 2013).

Piero Coda è Preside dell'Istituto universitario "Sophia" di Loppiano (FI). Attento alle ragioni del dialogo interreligioso, ha dedicato numerosi studi sia alla questione dell'*agape* come concetto comunitario ed ecclesiologico, sia al rapporto tra dottrina teologica della comunione e discorso delle scienze umane. Tra i suoi libri recenti: *Dio Uno e Trino* (Cinisello Balsamo 2009); *Io sono il Signore Dio tuo* (con M. Cacciari, Bologna 2010); *Dalla Trinità* (Roma 2012).

Paolo Cristofolini, già professore di Storia della filosofia presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, ha tenuto insegnamenti anche presso le università di Parigi I e Parigi IV. Si è occupato a lungo dei sistemi filosofici del Seicento europeo, tra Cartesio e Spinoza, nonché di tradizione manoscritta e di pensiero ereticale. Ha curato opere di classici della filosofia, tra cui Aristotele, Cartesio, Spinoza e Vico. Tra i suoi libri recenti: *L'uomo libero. L'eresia spinozista alle radici dell'Europa moderna* (Pisa 2007); *La scienza intuitiva di Spinoza* (nuova ed., Pisa 2009).

Manuel Cruz è professore di Filosofia contemporanea presso l'Università di Barcellona e ha insegnato in numerose università americane ed europee. Si è occupato di filosofia della storia e delle principali tendenze del pensiero contemporaneo, per giungere a un'analisi del presente assunta come compito principale della filosofia. Tra i suoi libri in italiano: *I brutti scherzi del passato: identità, responsabilità, storia* (Torino 2010); *La memoria si dice in molti modi* (Milano 2010); *L'amore filosofo* (Torino 2012).

Umberto Curi è professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Padova e docente presso l'Università "Vita e salute" San Raffaele di Milano. È stato *visiting professor* presso numerosi atenei europei e americani. Nei suoi studi si è occupato della storia dei mutamenti scientifici per ricostruirne l'intima dinamica epistemologica e filosofica. Più di recente si è volto a uno studio della tradizione filosofica imperniato sulla relazione tra dolore e conoscenza e sui concetti di *logos*, amore, guerra e visione. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Miti d'amore. Filosofia dell'eros* (Milano 2009); *Via di qua. Imparare a morire* (Torino 2011); *Passione* (Milano 2013).

Roberta de Monticelli è professoressa di Filosofia della persona presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Ha contribuito a una reinterpretazione della tradizione fenomenologica e ha sviluppato una teoria dell'identità e della persona che si misura con le filosofie della mente e con le neuroscienze. Più di recente ha formulato un'etica civile per il tempo presente. Tra le sue opere recenti: *La questione morale* (Milano 2010); *La questione civile* (Milano 2011); *Sull'idea di rinnovamento* (Milano 2013).

Philippe Daverio, critico e storico dell'arte, è attualmente professore di Disegno industriale presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze. È direttore di «Art e Dossier». È noto a un amplissimo pubblico soprattutto per le sue molte trasmissioni televisive - tra cui si ricordino almeno *Il Capitale* (Raitre), *Passepartout* (Raitre) ed

Emporio Daverio (Rai 5) - dedicate all'arte e ai beni culturali. Tra i suoi libri recenti: *Il museo immaginato* (Milano 2011); *L'arte di guardare l'arte* (Firenze 2012); *Il secolo lungo della modernità* (Milano 2012).

Anne Dufourmantelle è psicanalista e filosofa. Si è occupata di varie esperienze della vita intima e della relazione all'altro, indagando l'interminabile rapporto tra sesso e filosofia, le forme della malattia d'amore e le figure dell'ospitalità. Tra i suoi libri in italiano: *L'ospitalità* (con J. Derrida, Roma 2002); *Sesso e filosofia* (Roma 2004); *Giornale di una tossicofilomaniaca* (con A. Ronell, Genova 2008). Ha pubblicato inoltre: *En cas d'amour* (Parigi 2012); *Intelligence du rêve* (Parigi 2012).

Roberto Esposito è professore di Filosofia teoretica all'Istituto di Scienze Umane di Napoli. Attraverso l'analisi critica delle categorie politiche elaborate dai classici del pensiero filosofico moderno (in particolare individuo, persona, comunità) nelle sue ricerche ha sottolineato i limiti del politico nell'età contemporanea, in quanto organizzazione che necessariamente si confronta con il carattere irriducibile della forma vivente. Tra i suoi libri recenti: *Pensiero vivente. Origini e attualità della filosofia italiana* (Torino 2010); *Dieci pensieri sulla politica* (Bologna 2011); *Dall'impolitico all'impersonale. Conversazioni filosofiche* (con M. Saidel, G.V. Arias, Milano 2012).

Fernando Ferroni è Presidente dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare e professore presso l'Università di Roma "La Sapienza". È stato *visiting professor* e ricercatore presso numerose istituzioni universitarie e di ricerca internazionali, tra le quali si ricordano la Stanford University e il CERN di Ginevra. Si occupa degli aspetti sperimentali della fisica delle particelle elementari. È autore di alcune centinaia di contributi su riviste internazionali ed è stato membro di numerosi comitati scientifici nell'ambito della fisica delle alte energie.

Luc Ferry, già Ministro per la Gioventù, l'Istruzione e la Ricerca (2002-04), ha insegnato in diverse università, tra cui l'Institut d'Etudes Politiques di Lione, la Sorbona e Parigi VI Jussieu. Si è occupato di un vasto spettro di temi - dalle religioni nella sfera pubblica al futuro della famiglia, dalle forme della saggezza filosofica alle concezioni dell'amore - tutti accomunati dalla proposta di un nuovo umanesimo. Tra i suoi libri disponibili in italiano: *Famiglie, vi amo* (Milano 2008); *Imparare a vivere* (Milano 2010). Sul tema dell'amore ha di recente pubblicato: *La révolution de l'amour. Pour une spiritualité laïque* (Parigi 2012); *De l'amour. Une philosophie pour le XXIe siècle* (Parigi 2012).

Maura Franchi è professoressa di Sociologia dei consumi presso l'Università di Parma. È stata Direttore dell'Agenzia Emilia-Romagna Lavoro. Si occupa dei comportamenti di consumo nel quadro dei processi di mutamento sociale. Si è anche occupata di strategie della scelta e di condotte online, mettendo a frutto gli apporti delle neuroscienze nella rappresentazione delle preferenze individuali. Tra i suoi libri recenti: *Scelte economiche e neuroscienze* (con A. Schianchi, Roma 2009); *Il senso del consumo* (Milano 2010); *Scegliere nel tempo di Facebook* (Roma 2011).

Umberto Galimberti è professore di Filosofia della storia presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia e psicoanalista di formazione junghiana. Fissando il proprio sguardo filosofico sui confini tra ragione e follia, nei suoi studi ha indagato con metodo genealogico le nozioni di simbolo, corpo e anima, rendendo visibili le tracce del sacro che persistono nella nostra civiltà dominata dalla tecnica. Tra i suoi libri recenti: *I miti del nostro tempo* (Milano 2009); *Cristianesimo. La religione dal cielo vuoto* (Milano 2012); *Eros e psiche* (Milano 2012). L'editore Feltrinelli pubblica l'edizione delle sue *Opere*.

Mario Galzigna insegna Storia della cultura scientifica ed Etnopsichiatria e psichiatria clinica presso l'Università di Venezia. Si occupa di pratiche epistemologiche nel campo delle prestazioni psichiatriche, con una finalità di integrazione dei saperi e delle condotte terapeutiche. Si è inoltre occupato della genealogia e della storia dei saperi psichiatrici. Tra i suoi libri: *Il mondo della mente* (Venezia 2006); *Rivolte del pensiero* (Torino 2013). Ha curato, tra gli altri: *La sfida dell'altro*

(Venezia 1999); *Volti dell'identità* (Venezia 2001); *Foucault, oggi* (Milano 2008).

Sossio Giametta, libero docente e saggista, si è dedicato a un'intensa attività di traduzione, collaborando stabilmente all'edizione critica delle *Opere* di Nietzsche curata da Giorgio Colli e Mazzino Montinari, e traducendo altri classici della filosofia e della cultura tedesca come Schopenhauer e Goethe. Tra i suoi lavori recenti come storico della filosofia: *Eterodossie crociane* (Napoli 2009); *Il bue squartato e altri macelli. La dolce filosofia* (Milano 2012); *L'oro prezioso dell'essere. Saggi filosofici* (Milano 2013).

Massimo Gramellini è Vice-direttore de «La stampa» e commentatore fisso della trasmissione «Che tempo che fa» (Raitre). Sul quotidiano torinese ha tenuto la rubrica di posta sentimentale «Cuori allo specchio» e, dal 1999, firma il «Buongiorno» di prima pagina. Come editorialista politico e osservatore di costume ha pubblicato, tra gli altri, *Buongiorno. Il meglio o comunque il meno peggio* (Torino 2002); *Ci salveranno gli ingenui* (Milano 2007); *La patria, bene o male* (con C. Fruttero, Milano 2010). È autore di due romanzi di straordinario successo come *L'ultima riga delle favole* (Milano 2010) e *Fai bei sogni* (Milano 2012).

Tullio Gregory, già professore di Storia della filosofia all'Università di Roma "La Sapienza", è Accademico dei Lincei e fondatore del Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del CNR. Già Direttore dell'Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere e Arti (Treccani) edita dall'Istituto della Enciclopedia Italiana, del cui Consiglio scientifico è membro. Ha studiato le fasi di trapasso del pensiero filosofico, scientifico e teologico europeo dal medioevo al XVII secolo. Nei suoi interventi ha contribuito inoltre a fare luce sul contesto e il valore culturale della tradizione gastronomica italiana. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Origini della terminologia filosofica moderna* (Firenze 2006); *Speculum naturale. Percorsi del pensiero medievale* (Roma 2007); *Principe di questo mondo. Il diavolo in Occidente* (Roma-Bari 2013). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival*filosofia*.

Eva Illouz è professoressa di Scienze sociali e membro del Centro per lo studio della razionalità presso l'Università Ebraica di Gerusalemme. Si è occupata delle contraddizioni culturali del capitalismo, analizzando le forme della cultura popolare televisiva e le trasformazioni della vita emotiva ed amorosa, anche in relazione alle nuove tecnologie. Sono disponibili in italiano: *Intimità fredde* (Milano 2007); *Perché l'amore fa soffrire* (Bologna 2013). È inoltre autrice di: *Saving the Modern Soul* (Berkeley, Los Angeles, Londra 2008); *Oprah Winfrey and the Glamour of Misery* (New York 2003).

Aleksandra Kania è professoressa di Sociologia presso l'Università di Varsavia. Membro dell'Accademia polacca delle Scienze, si è occupata di teoria della società e ha studiato la formazione dei caratteri, degli stereotipi e dei pregiudizi legati alle identità nazionali. Tra i suoi libri: *Power and Social Structure* (Varsavia 1999); *Poles among Europeans* (Varsavia 2004).

Stavros Katsanevas, è professore presso l'Università di Parigi VII e Presidente della Consorzio Europeo di Fisica delle Astroparticelle. Tra i maggiori ricercatori dell'Istituto Kavli di Fisica e Matematica dell'Università di Tokyo, è stato Vice-direttore dell'Istituto Nazionale francese di Fisica nucleare e delle particelle, nonché Presidente dell'Osservatorio gravitazionale europeo di Pisa. Le sue ricerche concernono le fisica delle particelle e delle astroparticelle, oltre che le loro applicazioni tecniche.

Franco La Cecla, antropologo e architetto, ha insegnato Antropologia culturale presso lo IUAV di Venezia e l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. È stato professore invitato presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Si è occupato di antropologia degli spazi architettonici e dei luoghi d'esperienza, nonché di identità di genere e di forme della relazione amorosa. Di recente ha scritto e realizzato film e performance teatrali. Tra i suoi ultimi libri: *Modi bruschi* (Milano 2010); *Il punto G dell'uomo* (Roma 2011); *Una morale per la vita di tutti i giorni* (con P. Zanini, Milano 2012).

Eugenio Lecaldano è professore emerito di Filosofia morale presso l'Università di Roma "La Sapienza". Si è occupato della rico-

struzione storica delle principali dottrine morali d'epoca moderna, soprattutto in ambito britannico. Ha approfondito le teorie morali contemporanee con particolare riferimento alle questioni bioetiche. Tra i suoi libri recenti: *Dizonario di bioetica* (Roma-Bari 2007); *Bioetica. Le scelte morali* (Roma-Bari 2009); *Prima lezione di filosofia morale* (Roma-Bari 2010).

Michel Maffesoli è professore di Sociologia presso l'Università Sorbona (Paris V) ed è vicepresidente dell'Institut Internationale de Sociologie. Nelle sue analisi sulle trasformazioni della società contemporanea ha posto l'accento sulle nuove forme di tribalismo e sullo sviluppo di un nomadismo che è cifra della nostra epoca ed esito dell'attuale crisi della politica. Tra i suoi libri recenti in italiano: *La trasfigurazione del politico* (Milano 2009); *Apocalisse* (Napoli 2010); *Matrimonium. Breve trattato di ecosofia* (Milano 2012). Sul tema dell'amore si veda anche *Homo éroticus. Des communions émotionelles* (Parigi 2012).

Michela Marzano è professoressa di Filosofia morale e Direttore del Dipartimento di Scienze sociali presso l'Università Paris V - René Descartes. È attualmente deputata alla Camera. Si occupa dello statuto del corpo e della condizione umana nell'epoca contemporanea: ha approfondito in particolare il rapporto tra etica e sessualità e le forme del potere biopolitico nelle organizzazioni aziendali. Tra i suoi libri: *Sii bella e stai zitta* (Milano 2010); *Volevo essere una farfalla* (Milano 2011); *La fedeltà o il vero amore* (Genova 2011); *La fine del desiderio* (Milano 2012); *L'amore è tutto* (Torino 2013).

Virgilio Melchiorre è professore emerito di Filosofia morale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Direttore dell'«Enciclopedia filosofica» curata dalla Fondazione Centro Studi Filosofici di Gallarate. Si è occupato di esistenzialismo, filosofia trascendentale e fenomenologia, attraversando l'opera di Kierkegaard, Kant e Husserl per ripensare le strutture della coscienza e cogliere le correlazioni tra funzioni della conoscenza e manifestazione simbolica. Tra i suoi libri recenti: *Qohelet, o la serenità del vivere* (Brescia 2006); *Il nome impossibile* (Milano 2011); *Breviario di metafisica* (Brescia 2012).

Salvatore Natoli è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano-Bicocca. Attento alla ricostruzione delle linee fondamentali del progetto moderno, ha rivolto la sua attenzione al senso del divino nell'epoca della tecnica e alla possibilità di un'etica che sappia confrontarsi con il rapporto tra felicità e virtù e con gli aspetti della corporeità e del sacro, sottovalutati dal razionalismo classico. Tra i suoi libri recenti: *Non ti farai né idolo né immagine* (con P. Sequeri, Bologna 2011); *Eros e philia* (Milano 2011); *L'educazione alla felicità* (Reggio Emilia 2012).

Vincenzo Paglia, arcivescovo, è Presidente del Pontificio Consiglio per la famiglia. È stato Presidente della Commissione Ecumenismo e Dialogo della Conferenza Episcopale Italiana e tra i fondatori della Comunità di Sant'Egidio. In una vasta produzione teologica e saggistica, ha dedicato numerosi interventi a temi connessi con la presenza della religione nella sfera pubblica, dalla questione ambientale a quella della giustizia e della pace. In questa chiave si ricordano, di recente: *La via dell'amore* (Roma 2008); *In cerca dell'anima* (con F. Scaglia, Milano 2010); *La Chiesa e la Città* (Milano 2011).

Pier Paolo Portinaro è professore di Filosofia politica presso l'Università di Torino. Nelle sue ricerche si è occupato dell'esperienza filosofica e politica della modernità, studiando autori e contesti nei quali emerge l'intreccio tra categorie politiche, modelli concettuali e forme del giudizio morale, mettendo a fuoco in particolare i paradigmi della responsabilità e del realismo politico. Tra i suoi libri recenti: *Il labirinto delle istituzioni nella storia europea* (Bologna 2007); *Introduzione a Bobbio* (Roma-Bari 2008); *I conti con il passato. Vendetta, amnistia, giustizia* (Milano 2011).

Elena Pulcini è professoressa di Filosofia sociale presso l'Università di Firenze ed è membro del Comitato redazionale della

rivista «Iride». Attenta al problema della genealogia e della costituzione dell'individualismo moderno, ha posto al centro della sua ricerca il tema della vita emotiva, il ruolo delle passioni e le patologie sociali della modernità, con particolare riguardo al rapporto tra individuo, comunità e globalizzazione. Tra i suoi libri recenti: *Il potere di unire. Femminile, desiderio, cura* (Torino 2003); *La cura del mondo. Paura e responsabilità nell'età globale* (Torino 2009); *Invidia. La passione triste* (Bologna 2011).

Giovanni Reale è stato a lungo professore di Storia della filosofia antica presso l'Università Cattolica di Milano, dove ha fondato il Centro di Ricerche di Metafisica. Successivamente ha insegnato anche presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Tra i massimi specialisti internazionali della filosofia antica, ha legato il suo nome soprattutto a una nuova interpretazione del pensiero di Platone che ne mette in rilievo la dimensione teologica e il ruolo delle dottrine non scritte. Tra i suoi libri recenti: *Il concetto di «filosofia prima» è l'unità della metafisica in Aristotele* (Milano 2008). Con E. Sgarbi ha pubblicato: *I misteri di Grunewald e dell'altare di Isenheim* (Milano 2008); *Il pianto della statua* (Milano 2008); *Il gran teatro Sacro Monte di Varallo* (Milano 2009).

Massimo Recalcati, psicanalista di orientamento lacaniano, insegna Psicopatologia del comportamento alimentare presso l'Università di Pavia. Accanto a un lavoro di interpretazione dello sviluppo e della struttura del pensiero lacaniano, si è occupato di fenomeni di dipendenza alimentare. Più di recente ha indagato le figure del padre e della relazione familiare nell'epoca della crisi dell'autorità. Tra i suoi libri recenti: *Ritratti del desiderio* (Milano 2012); *Jacques Lacan. Desiderio, godimento e soggettivazione* (Milano 2012); *Il complesso di Telemaco* (Milano 2013).

Stefano Rodotà, già Presidente dell'Ufficio del Garante per la protezione dei dati personali, è professore emerito di Diritto civile presso l'Università di Roma "La Sapienza". Ha studiato l'irruzione della tecnologia nella vita democratica, sottolineando la complessità del rapporto tra sfera privata e sfera pubblica: in particolare per quanto riguarda la bioetica, la privacy, l'accesso all'informazione e la responsabilità della scienza. Tra i suoi libri recenti: *Elogio del moralismo* (Roma-Bari 2011); *Il diritto di avere diritti* (Roma-Bari 2012); *Il terribile diritto. Studi sulla proprietà privata e i beni comuni* (Bologna 2013).

Marco Santagata è professore di Letteratura italiana presso l'Università di Pisa. Si occupa in particolare della poesia italiana dei primi secoli, con particolare riferimento a Dante e Petrarca. Dirige l'edizione dei Meridiani delle *Opere* di Dante. Tra i suoi studi critici: *I frammenti dell'anima. Storia e racconto nel* Canzoniere *di Petrarca* (Bologna 2004); *L'io e il mondo. Un'interpretazione di Dante* (Bologna 2011); *Dante. Il romanzo della sua vita* (Milano 2012). A quella di critico affianca un'intensa attività di narratore. Con *Il maestro dei santi pallidi* (Parma 2003) ha vinto il Premio Campiello.

Paolo Santangelo è professore di Storia dell'Asia Orientale presso l'Università di Roma "La Sapienza". Nei suoi studi di storia sociale e intellettuale dell'Asia si è occupato prevalentemente dell'evoluzione dell'immaginario cinese tra i secoli XVI e XIX, con particolare attenzione alla mentalità e alla percezione delle emozioni. Tra i suoi libri recenti: *L'amore in Cina* (Napoli 2007); *Storia della Cina* (con M. Sabatini, Roma-Bari 2010); *Canti d'amore a Suzhou nella Cina Ming* (Napoli 2010); *L'impero cinese alle origini della storia globale* (5 voll., Roma 2011).

Chiara Saraceno ha insegnato Sociologia della famiglia presso l'Università di Torino ed è Professore di ricerca presso il Wissenschaftszentrum fur Sozialforschung di Berlino. Si è occupata di mutamenti familiari e politiche della famiglia, della condizione femminile con particolare attenzione per la questione dei tempi di lavoro, di sistemi di welfare e politiche di contrasto alla povertà. Tra i suoi libri recenti: *Conciliare famiglia e lavoro* (con M. Naldini, Bologna 2011); *Cittadini a metà* (Milano 2012); *Coppie e famiglie* (Milano 2012); *Il welfare* (Bologna 2013).

Gabriella Turnaturi, *Visiting scholar* presso la Columbia University e *Research affiliate* presso la New York University, è professoressa di Sociologia presso l'Università di Bologna. La sua ricerca, orientata intorno

alle questioni di sociologia della cultura, verte soprattutto sull'analisi della soggettività, della vita emotiva e delle relazioni affettive. Tra i suoi libri recenti: *Immaginazione sociologica e immaginazione letteraria* (Roma-Bari 2003); *Signore e signori d'Italia. Una storia delle buone maniere* (Milano 2011); *Vergogna. Metamorfosi di un'emozione* (Milano 2012).

Nicla Vassallo è professoressa di Filosofia teoretica presso l'Università di Genova. Collabora regolarmente all'inserto *Domenica* de «Il Sole 24 Ore» e alle pagine culturali di altre riviste e quotidiani. Le sue innovative ricerche riguardano, da una parte, la natura della conoscenza nelle sue tante declinazioni, dall'altra alcune specifiche forme di sapere che presuppongono categorie ontologiche, nonché le relazioni tra filosofia e scienza. Tra i suoi libri recenti: *Per sentito dire. Conoscenza e testimonianza* (Milano 2011); *Conversazioni* (con A. Longo, Milano 2012). Ha curato: *Donna m'apparve* (Torino 2009); *Reason and Rationality* (Frankfurt 2011).

Silvia Vegetti Finzi è stata a lungo professoressa di Psicologia dinamica presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Pavia. I suoi interessi si rivolgono alla storia e alla teoria della psicoanalisi, con particolare riguardo all'identità femminile e al ruolo delle passioni nella costruzione dell'ordine simbolico. Si è inoltre interessata allo studio dei rapporti familiari e allo sviluppo psicologico dall'infanzia all'adolescenza. Tra i suoi libri recenti: *Quando i genitori si dividono. Le emozioni dei figli* (Milano 2005); *Nuovi nonni per nuovi nipoti. La gioia di un incontro* (Milano 2008); *La stanza del dialogo. Riflessioni sul ciclo della vita* (Bellinzona 2009).

Marco Vozza insegna Filosofia teoretica presso l'Università di Torino. Si è occupato di momenti salienti del dibattito filosofico, ermeneutico ed estetico nel pensiero tedesco novecentesco e ha approfondito la filosofia dell'Eros. Tra i suoi libri recenti: *Le maschere di Eros* (Torino 2011); *Estetica della sensualità. Attualità di Schiller* (Torino 2011); *A fior di pelle* (Torino 2013); *Desiderio e angoscia del legame. Kleist, Kierkegaard e Kafka* (Torino 2013).

Christoph Wulf è professore di Scienza dell'educazione e direttore dell'*Interdisziplinäres Zentrum für historische Anthropologie* presso la Freie Universität di Berlino. Attraverso la prospettiva dell'antropologia storica, nei suoi studi ha dedicato particolare attenzione all'esperienza del corpo e della sensibilità, oltre che alle forme della rappresentazione rituale e mimetica, mettendo in evidenza la dimensione simbolica e culturale dell'esperienza umana. Tra le sue ultime opere: *Emotions in Rituals and Performances* (con A. Michaels, London 2012); *Anthropology. A Continental Perspective* (Chicago 2013). In Italia sono apparsi: *Cosmo, corpo, cultura. Enciclopedia antropologica* (a cura di, Milano 2002); *Antropologia dell'uomo globale. Storia e concetti* (Torino 2013).

Stefano Zamagni è professore di Economia politica presso l'Università di Bologna. Si è occupato di modelli di razionalità economica e ha in particolare approfondito lo studio dei comportamenti economici non interessati, fino a formulare i princìpi di una «economia civile». Tra i principali esperti di politiche migratorie e di economia del terzo settore, ha studiato inoltre le implicazioni delle politiche familiari per il welfare, giungendo a elaborare proposte di politiche sociali non basate sulla dipendenza e l'assistenza. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Avarizia. La passione dell'avere* (Bologna 2009); *Per un'economia a misura di persona* (Roma 2012); *Famiglia e lavoro. Opposizione o armonia?* (con V. Zamagni, Roma 2012).

Luigi Zoja, psicanalista di orientamento junghiano, si è formato all'Istituto Jung di Zurigo e ha poi esercitato la professione a Zurigo, New York e infine Milano. Si è occupato di questioni cruciali dell'esperienza contemporanea quali la dipendenza, la crisi della figura paterna, le derive politiche dell'odio e della paranoia, le radici della violenza maschile, sempre nel quadro di un'interpretazione archetipica e mitica. Tra i suoi libri recenti: *Centauri. Mito e violenza maschile* (Roma-Bari 2010); *Al di là delle intenzioni* (Torino 2011); *Paranoia. La follia che fa la storia* (Torino 2011); *Amare oggi* (con L. Maggi, Trento 2013).

cucinafilosofica

«Forse in nessun luogo come a tavola - sostiene Tullio Gregory - l'amore può esercitarsi nella sua duplice naturale direzione: verso se stessi e verso gli altri». Per celebrare i fasti della grande cucina emiliana ecco allora i menu dedicati al maiale (*eros in purezza*) e alla varietà dei bolliti (*sensazioni plurali*); la *sublimazione erotica* sarà realizzata nel grande fritto, mentre il contemporaneo *amore liquido* si esprimerà nel menu di pesci poveri della tradizione; chi preferisce *corteggiamento e conquista* troverà nobilitati in tavola oche e somari, mentre il lampo degli immediati desideri sarà celebrato in una serie di primi (*amore a prima vista*). Gli *amori bucolici* sazieranno i palati vegetariani, mentre il *farfallone amoroso* andrà a tarda sera in cerca di fugaci incontri con salumi, formaggi e lambruschi.
I ristoranti che aderiscono alla cucina*filosofica* sono impegnati a offrire uno o più di questi menu al gusto e al piacere dei partecipanti.

1. Eros in purezza

Tigelle al lardo
e gnocchini fritti
Prosciutto di Modena DOP e affettati misti

Tagliatelle al prosciutto

Grigliata mista di maiale con salsiccia, pancetta, costine e piedini

Radicchio con aceto balsamico tradizionale di Modena

Mirtillo nero dell'Appennino

2. Sensazioni plurali

Tortellini in brodo

Bollito misto

Purè di patate
Salsa verde e salsa rossa

Zuppa inglese

3. Amori bucolici

Flan di spinaci

Maltagliati con fagioli o Lasagne verdi vegetariane al forno

Zucchine ripiene di ricotta
Insalata di patate di Montese con prezzemolo

"Pesche" all'alchermes

4. Amore liquido

Pesciolini e acciughe marinate

Spaghetti al tonno o allo sgombro

Baccalà alla modenese

Amaretti di Modena
e Crostata della nonna

5. Amore a prima vista

Bomba di riso o Pasticcio di maccheroni

Cannelloni al forno o Maccheroni al pettine con ragù di coniglio

Tortelli di zucca

Torta di riso o Bensone con vino bianco dolce

6. Corteggiamento e conquista

Riso con piccione disossato

Galletto arrosto e oca arrosto con patate

Stracotto di somarino

Salame di cioccolato

7. Sublimazione erotica

Tortelloni di ricotta

Fritto misto all'italiana con carne, verdura, frutta e dolci

Tortelli dolci fritti o al forno con "savor"

8. Farfallone amoroso Menu per Enoteche

Stria, gnocco al forno e pane comune
Prosciutto di Modena DOP e affettati misti
Parmigiano Reggiano 36 mesi, Pecorini dell'Appennino con marmellate di amarene brusche di Modena IGP

Selezione dei Lambruschi doc modenesi: Sorbara, Castelvetro, Salamino di Santacroce e Modena

cucinafilosofica

Modena

Agriturismo Fattoria Centofiori
Strada pomposiana 292
059 3896072
menu n. 3 a € 30
Chiuso domenica sera

Al Boschetto
Via Due Canali Nord 202
059 251759
menu n. 1 a € 33
menu n. 7 a € 30

Al Cenacolo
Viale Tassoni 8/A
059 212234
menu n. 1 a € 25

Antica Osteria Vecchia Pirri
Via Prampolini 8
059 235324
menu n. 2 a € 20

Antico Naviglio
C.so Vittorio Emanuele II 54/56
059 217721
menu n. 1 a € 28
Chiuso domenica sera

Baia del Re
Via Vignolese 1684
059 4792111
menu n. 2 a € 30
Chiuso domenica sera

Café Livre
Via Emilia Centro 103
338 9084416
menu n. 3 a € 19

Caffè Concerto
Piazza Grande 26
059 222232
menu n. 5 a € 30
Sempre aperto menu filosofico solo alla sera

Caffè del Collegio
Via San Carlo 34
059 222323
menu n. 4 a € 25

Chlorophylle
Via Cardinal Morone 38-40
059 8750680
menu n. 3 a € 25

Cucina del Museo
Via S. Agostino 7
059 217429
menu n. 4 a € 50

Cucina San Domenico
via Fonte d'Abisso 23
059 221670
menu n. 3 a € 28
menu n. 4 a € 25
menu n. 6 a € 28

Da Danilo
Via Coltellini 31
059 225498
menu n. 2 a € 28
Chiuso domenica sera

Da Enzo
Via Coltellini 17
059 225177
menu n. 1 a € 30
Chiuso domenica sera

Fusorari Cibi & Viaggi
Piazzale Torti 5
059 4270436
menu n. 7 a € 20
Chiuso venerdì a pranzo

Giallo Modena presso MEF
Via Paolo Ferrari 85
059 4397979
menu n. 3 a € 30
Chiuso domenica sera

Hostaria Carducci
Via Canalino 73
059 245357
menu n. 5 a € 15

I Picari Wine Bar
Via Gallucci 44
059 230630
menu n. 2 a € 20
Chiuso domenica sera

Juta
Via Taglio 91
059 219449
menu n. 3 a € 25

L'Incontro
Largo San Giacomo 32
059 218536
menu n. 3 a € 30
Domenica sera su prenotazione

La Brasserie
Via Badia 12/14
059 221962
menu n. 2 a € 25
menu solo a cena

La Cucina
Via Paolo Ferrari 115
059 8753224
menu n. 5 a € 30
Chiuso domenica a pranzo

La Quercia di Rosa
Strada Scartazza
059 280730
menu n. 7 a € 29
Chiuso domenica sera

La Secchia Rapita
Corso Canalgrande 4
059 4270743
menu n. 5 a € 35
Chiuso domenica sera

Locanda Redecocca
Piazzale Redecocca 8
059 242750
menu n. 2 a € 22

Oreste
Piazza Roma 31
059 243324
menu n. 2 a € 35
Chiuso domenica sera

Osteria dei Sognatori
Via Alassio 291
059 4920522
menu n. 7 a € 35
Chiuso venerdì a pranzo

Osteria I 5 Sensi
Via del Voltone 1 -ang. via Castelmaraldo
059 214881
menu n. 1 a € 30

Osteria Toscana
Via Gallucci 21
059 211312
menu n. 7 a € 30

Pepperoncino
Viale Trento e Trieste 71
059 237931
menu n. 7 a € 20

cucinafilosofica

Ratafià Artecucina
Via del Carmine 3
059 8753023
menu n. 3 a € 20
menu n. 8 a € 13
a pranzo menu n. 8
a cena menu n. 3

Ristretto Coccapani
Vicolo Coccapani 5
menu n. 1 a € 17
Chiuso domenica sera

Salumeria con cucina
Via Malatesta 20
059 217313
menu n. 7 a € 15

Stallo del Pomodoro
L.go Hannover 17/20
059 214664
menu n. 6 a € 40

Taverna dei Servi
Via dei Servi 37
059 217134
menu n. 1 a € 30
menu n. 2 a € 25
menu n. 5 a € 20

Trattoria Aldina
Via Albinelli 40
059 236106
menu n. 2 a € 25
menu n. 4 a € 28

Trattoria Anceschi
Via Poletti 61
059 218268
menu n. 1 a € 28
menu n. 3 a € 18
Chiuso domenica sera

Trattoria del Giardinetto
Piazzale Boschetti 1
059 234448
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica sera

Trattoria di Via Ferrari
Via P. Ferrari 21/25
059 239004
menu n. 2 a € 25
menu n. 8 a € 20

Trattoria Omer
Via Torre 33
059 218050
menu n. 3 a € 20

Via Taglio 12
Eat & Drink
Via Taglio 12
059 218862
menu n. 1 a € 20
menu n. 4 a € 20

Zelmira
Via San Giacomo 27
059 222351
menu n. 7 a € 30

Enoteche Modena

Athenaeum Wine Club
Via Canalino 81
338 6448697
menu n. 8 a € 13
Chiuso domenica
a pranzo

Bar Aperitif Manà
Via Castellaro 20
059 223339
menu n. 8 a € 15

Bar Molinari
Via San Carlo 2
059 245404
menu n. 8 a € 18
Chiuso domenica sera

Bar Osteria Stile Libero
Via Taglio 52
059 4820867
menu n. 8 a € 13

Bar Solmi
Via Emilia centro 259
menu n. 8 a € 15
Chiuso domenica a cena

Caffè Enoteca Malagoli
Via Carteria 74
059 243137
menu n. 8 a € 12

Caffetteria dei Musei
Viale Vittorio Veneto 5
059 8753224
menu n. 8 a € 12

Caffetteria Drogheria
Giusti
Via Farini 83
059 219132
menu n. 8 a € 12

Cappuccino da Angiolina
Vicolo Forni 5
059 212093
menu n. 8 a € 18
Chiuso domenica sera

Enogastronomia
Bergonzini Giorgio
Via Ganaceto 53
059 214020
menu n. 8 a € 18

Enoteca Compagnia
del Taglio
Via Fonte d'abisso 6
059 210377
menu n. 8 a € 17

Italica 1861
Salumeria Osteria Italiana
Via Castel Maraldo 42
059 8755476
menu n. 8 a € 25

Mon Café
Corso Canalchiaro 128
059 223257
menu n. 8 a € 16
Chiuso domenica sera

Sun Agostino
viale Berengario 22
059 8753224
menu n. 8 a € 10

Carpi

Caffè Duomo
Wine Bar & Restaurant
Corso Fanti 41
059 8756974
menu n. 1 a € 30
menu n. 3 a € 20
menu n. 4 a € 28

Caffè Martini
Corso Cabassi 8/10
059 650039
menu n. 5 a € 22
Domenica sera solo su
prenotazione

cucinafilosofica

Gastronomia Caffetteria Dionisio
Via Berengario 24
059 9110915
menu n. 1 a € 25
menu n. 2 a € 19
menu n. 5 a € 19
menu n. 6 a € 25

L'Incontro Ristorante
Via delle Magliaie 4/1
059 693136
menu n. 7 a € 30
Chiuso domenica sera

La Mistica Amordicibo
Via C. Battisti 14/16
349 3037603
menu n. 2 a € 25

Ristorante Il 25
Via San Francesco 20
059 645248
menu n. 3 a € 20

Ristorante Locanda Gabarda
Via C. Marx 172
059 691366
menu n. 1 a € 28

Enoteche Carpi

Cookies Kitchen & Bar
Piazzale Re Astolfo 3/A
059 654489
menu n. 8 a € 15

La Bottiglieria
via Dallai 1
059 8637150
menu n. 8 a € 23
Chiuso domenica sera

Toma e Tomi
Via Carducci 19/A
059 698087
menu n. 8 a € 18

Sassuolo

Al Pifferaio Magico
Via Montanara 156
0536 582232
menu n. 2 a € 35
menu n. 7 a € 25

Antica Trattoria Pavlot
Piazzale Roverella 8
0536 883089
menu n. 2 a € 30

Centouno Osteria
Piazza Martiri Partigiani 69
0536 800010
menu n. 2 a € 23
menu n. 3 a € 23
menu n. 8 a € 15

La Paggeria
Via Rocca 16/20
0536 805190
menu n. 2 a € 30

Zona Merci
Piazza Garibaldi 4
0536 905881
menu n. 4 a € 29
menu n. 8 a € 15

Enoteche Sassuolo

Delizia Ducale
Piazzale Roverella 17
0536 076440
menu n. 8 a € 13

Garibaldi Café
Piazza Garibaldi 50
0536 883568
menu n. 8 a € 13

Red & Wine
Via Rocca 12/14
0536 580226
menu n. 8 a € 18

Sunrise Café
Piazza Libertà 9/10
0536 803720
menu n. 8 a € 12
Chiuso domenica sera

I prezzi si intendono per il menu completo bevande escluse. Sarà possibile ordinare anche i singoli piatti (prezzi esposti). Si consigliano vini locali. Salvo diversa indicazione i ristoranti saranno aperti per i tre giorni.

Si consiglia la prenotazione

laportatadelloChef

Poche essenziali ricette, tutti i prodotti tipici di Modena, mani di tradizione stimolate da estro creativo per assaggi in punta di forchetta. Questo lo Street Food proposto dagli Chef del **Consorzio Modena a Tavola:** Matteo Gelmini, Vittorio Novani, Frank Cerrato, Alberto Vaccari, Paolo Reggiani, Anna Maria Barbieri e Alessandra Ibtissam, Carlo Alberto Borsarini, Marco Messori, Emilio Barbieri, Carlo Gozzi, Massimiliano Telloli ...e molti altri.

www.consorziomodenaatavola.it

Dove
Al Chiosco di Piazza Matteotti, lato Via Emilia Centro

Quando
venerdì 13:
12.30-14.30;
23.00-00.30

sabato 14:
12.30-14.30;
23.00-00.30

domenica 15:
12.30-14.30

Quanto
Tre assaggi sostanziosi con acqua o Lambrusco a 9,00 Euro

razionsufficiente

La "razione" è un pasto sobrio e filosofico, economico e di qualità, che permette di seguire i ritmi delle lezioni magistrali e assaporare comunque piatti e prodotti tipici della provincia di Modena. Proposta a soli 4,50 Euro, contiene quanto basta: panino frutta e bevanda, pizza dolcetto e acqua, oppure insalata pane e tisana e tanti altri mix secondo 5 tipologie.

1. primo caldo, contorno caldo, brick di acqua
2. secondo di carne/pesce, contorno caldo, panino, brick di acqua
3. primo vegetariano, contorno caldo, brick di acqua
4. due pezzi di gnocco/stria/pizza, dolcetto, frutto, brick di acqua
5. misto formaggi/misto affettati, panino, frutto/dolcetto, brick di acqua

Trovate la **razion*sufficiente***:

A Modena
al Mercato Coperto Albinelli, adiacente a Piazza Grande, dove sarà anche possibile acquistare alimenti freschi e prodotti tipici e consumare la "razione" in tavoli appositamente allestiti.
[ven 6.30-14.30;
sab 6.30-14.30 e 17–20.30;
dom 10-14.30]

A Carpi
al Circolo Culturale Mattatoio, adiacente a Piazzale Re Astolfo
[ven, sab e dom 12-15
e 19-24]

A Sassuolo
in vari punti vendita tra Piazzale della Rosa e Piazza Garibaldi: Enoteca Red & Wine, Ristorante La Paggeria, Dream's Bar 2, Pizzeria Balaton, Delizia Ducale.

paginette

Le *paginette* del festival*filosofia* ripropongono le lezioni magistrali in forma scritta, pronte da assumere o da trasmettere agli amici. Si acquistano presso gli stand del festival, nei distributori automatici (in collaborazione con Buonristoro) posti nelle piazze delle tre città, nelle bancarelle/mercati di libri e nelle librerie di Modena. 115 i titoli disponibili.

Paginette 2013

Zygmunt Bauman
Consumo,
dunque sono

Remo Bodei
La vita delle cose

Anne Cheng
Confucianesimo
La ragione delle cose

Emanuele Coccia
Il bene nelle cose
La merce come
oggetto morale

Adriano Fabris
La questione
della cosa
di Martin Heidegger

Diego Fusaro
Il capitale
di Karl Marx

Serge Latouche
Dall'impostura
dell'era dell'opulenza
all'ossimoro
dell'abbondanza
frugale

Bruno Latour
Gaia
Tragicommedia climatica
e globale...

Michela Marzano
La donna
Oggetto di "possesso"
o oggetto di "amore"?

Salvatore Natoli
"Non ti farai né idoli,
né immagini"
Dall'idolatria
al feticismo
contemporaneo

Krzysztof Pomian
L'antropologia
di fronte agli artefatti

Stefano Rodotà
Beni comuni

John R. Searle
Oggetti sociali
La loro natura
e il loro potere

Silvia Vegetti Finzi
La sparizione
dei giocattoli
e il disincanto
della nostra vita

crediti

Consorzio per il festival*filosofia*

Consorziati fondatori
Comune di Modena
Giorgio Pighi
Sindaco

Città di Carpi
Enrico Campedelli
Sindaco

Città di Sassuolo
Luca Caselli
Sindaco

Provincia di Modena
Emilio Sabattini
Presidente

Fondazione Collegio San Carlo di Modena
Roberto Franchini
Presidente

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Andrea Landi
Presidente

Assemblea
Presidente
Giorgio Pighi
Sindaco di Modena

Consiglio direttivo
Presidente
Franco Tazzioli
Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Componenti
Alda Baldaccini
Fondazione Collegio San Carlo

Marco Rovatti
Comune di Carpi

Elisabetta Leonardi
Comune di Sassuolo

Giulia Severi
Comune di Modena

Comitato scientifico
Remo Bodei
Presidente
University of California, Los Angeles (USA)

Tullio Gregory
Accademia dei Lincei

Marc Augé
École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris (F)

Direzione scientifica
Michelina Borsari

Responsabile amministrativo
Paola Bonfreschi

Revisore unico
Nadia Monari

Programmazione / Organizzazione

Michelina Borsari
Direttore scientifico

Daniele Francesconi
Assistente di direzione

Consorzio per il festival*filosofia*
Monia Castagnetti
Fabio Ferretti
Annita Pagliani
Chiara Pellacani
In stage
Lorenzo Adamo

Comune di Modena
Assessorato alla Cultura
Giulia Severi

Comune di Carpi
Assessorato alla Cultura
Massimo Grillenzoni
Odo Semellini
Patrizia Venturi
Mauro Arletti
Alessandro Flisi

Comune di Sassuolo
Assessorato alla Cultura
Elisabetta Leonardi
Patrizia Andreoli
Simonetta Palandri
Patrizia Spezzani
Luca Silingardi
Elena Tagliavini

Provincia di Modena
Raffaella Manelli
Patrizia Turrini

Ufficio stampa
MediaMente
Comunicazione

Web solution
MutinaBit

Immagine coordinata
Avenida

Sicurezza
Studio Nicoli srl

ringraziamenti

Cristina Agù
Lucia Armentano
Ermi Bagni
Meris Bellei
Luca Bellingeri
Riccardo Benini
Mara Bernardini
Giovanni Bertugli
Mauro Bompani
Mila Bongiovì
Rossella Cadignani
Paola Carletti
Stefano Casciu
Marco M. Cortellacci
Piera Cusani
Stefano De Pascalis
Mauro Diazzi
Pino Dieci
Alice Dosso
Valeria Fangareggi
Mario Ferrari
Emilia Ficarelli
Valentina Fortichiari
Monica Gambera
Francesca Garagnani
Giuseppe Garuti
Gianpaolo Giacobazzi
Franco Guerzoni
Tiziano Malaguti
Maurizio Malavolta
Maria Giovanna Manni
Giovanna Martellotta
Antonia Mascioli
Maria Concetta Mattei
Pietro Mazzotta
Luca Panini
Teresa Panini
Gianfranco Pavarotti
Francesca Piccinini
Cinzia Pollicelli
Luana Ponzoni
Stefano Prampolini
Anna Prandi
Lorenzo Pugnaghi
Ilaria Pulini
Daniele Righi
Gabriella Roganti
Manuela Secondo
Daniele Sitta
Silvia Sitton
Ernesto Tuliozi
Vincenzo Vandelli
Stefania Vezzani
Federico Zanfi
Adriana Zini

Per la volata finale, grazie a:
Antonio Caridi
Massimo Cerulo
Diego Giordano
Luciano Grandi
Antonio Gurrado
Tessa Marzotto
Giulia Mingucci
Alessandro Poli
Mariagrazia Portera
Caterina Zanfi

e ai ragazzi degli istituti "Barozzi" e "Cattaneo" di Modena, "Morante" di Sassuolo e "Meucci" di Carpi

Associazione Ekidna
Associazione Forum UTE
ITIS "Corni" Modena
Modenamoremio
Modenatur
Palatipico Modena

Uno speciale ringraziamento agli Assessori alla cultura
Roberto Alperoli (Modena)
Alessia Ferrari (Carpi)
Claudio Corrado (Sassuolo)
Daniela Sirotti Mattioli (Provincia di Modena)
Massimo Mezzetti (Regione Emilia-Romagna)

Un grazie a Elena Malaguti

infoservizi

Le iniziative del festival*filosofia* sono **gratuite.** L'accesso sarà sospeso una volta raggiunto il limite di sicurezza

Tutte le sedi delle lezioni sono **accessibili ai disabili**

Tutte le lezioni in lingua straniera prevedono la **traduzione simultanea** in oversound

In ogni sede delle lezioni vengono registrate le presenze per il rilascio degli **attestati di partecipazione** utili ai crediti scolastici e come riconoscimento per il personale della scuola

I luoghi e le città del festival sono facilmente raggiungibili con treno, bus, taxi e navette. Orari e modalità sono consultabili sul sito nella sezione servizi/trasporti e disponibili presso i punti informativi.

I **gadget** del festival*filosofia* si acquistano presso gli stand del festival nelle piazze delle tre città e nelle librerie di Modena.

Il festival*filosofia* si riserva la facoltà di modificare il programma per cause di forza maggiore. Ogni variazione è comunicata tempestivamente attraverso il sito web, i punti informativi, Facebook e Twitter

Consorzio per il festival*filosofia*

Comune di Modena

CITTÀ DI CARPI

Città di Sassuolo

Provincia di Modena

FSC
Fondazione Collegio San Carlo di Modena

FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena

finanziatori istituzionali

Camera di Commercio
Modena

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI

Regione Emilia-Romagna

Confindustria Modena

www.avenida.it

main sponsor

GRUPPO HERA

sponsor

BANCA INTERPROVINCIALE

donatori

ROTARY INTERNATIONAL DISTRETTO 2072 GRUPPO GHIRLANDINA

sponsor tecnici

PROTEGGE LE BONTÀ Tetra Pak

Unipol ASSICURAZIONI

Buonristoro

iABLU arredamenti

GRUPPO GRUPPO