

festival*filosofia*

sulla*vita*

Modena Carpi Sassuolo

19 20 21 settembre 2003

www.festivalfilosofia.it

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

modenavenerdì19

11.00
Educational
Remo Bodei
A cosa serve la filosofia?
Riservata a studenti e docenti delle Scuole Medie Superiori

14.30 - 18.30
Corpo e salute
Dona il sangue, dona la vita
A cura di: Avis Modena e Azienda USL Modena
Piazzale Sant'Agostino

15.00
Lezione magistrale
Richard Sennett
La fabbrica del mondo. Edificare e distruggere gli spazi di vita
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

16.30
Installazioni e performance
Going public
Progetti di arte pubblica
Performance sonora di Maria Papadimitriou
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione Provinciale

17.00
Lezione magistrale
Remo Bodei
Vite parallele
Piazza Grande

20.30
Lezione magistrale /Cinema
Giulio Giorello
L'automa spirituale. Filosofia dell'artificio
Conduce: Alberto Morsiani
a seguire
Rassegna
Simulacri/Simulazioni
Film: Matrix Reloaded di Andy e Larry Wachowski (USA 2003) 137'
A cura di: Associazione Circuito Cinema
Ingresso con tessera Truffaut 2003-2004 di € 2.60
Sala Truffaut

21.00
Lettura
Patografie. Pagine di letteratura ferita
Letture di Benedetto Valdesalici accompagnate dal violino di Ezio Bonicelli
In occasione della giornata mondiale dell'Alzheimer
A cura di: Gruppo di lavoro tecnico sulle demenze - Servizio Assistenza Anziani
Palazzo dei Musei
Sala dell'Oratorio

21.00
Musica
J.S. Bach: vita di un genio
Recital di Lorenzo Ghielmi, clavicembalo
Voce narrante di Luciano Bertoli
A cura di: Associazione Musicale Estense
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

21.00
Installazioni e performance
con/centr/azione
Performance di Carlo Cremaschi
A cura di: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei
Atrio multimediale

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Prenotazione postazioni: 059 200125
Palazzo dei Musei
Atrio multimediale

NON STOP

[Mostre]

9.00 - 23.00
con/centr/azione
Provocazione e rivoluzione nelle riviste d'artista tra gli anni Sessanta e Settanta
A cura di: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti

9.00 - 23.00
Filosofi della *bellezza*
Mostra fotografica dei filosofi del festival*filosofia*2002 - sulla*bellezza*
A cura di: Avenida
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 22.00
La vita delle forme
Fotografie, disegni e grafiche da Picasso a Warhol

A cura di: Galleria Civica
Inaugurazione: 18.30
Palazzo S. Margherita e Palazzina dei Giardini

[Installazioni e performance]

9.00 - 23.00
Mario Merz
Doppia spirale
Installazione
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Fondazione Merz
Inaugurazione: 18.30
Chiesa di San Paolo

9.00 - 23.00
Franco Vaccari
Provvista di ricordi per il tempo dell'Alzheimer
Videoinstallazione
In occasione della Giornata mondiale dell'Alzheimer
A cura di: Gruppo di lavoro tecnico sulle demenze - Servizio Assistenza Anziani
Palazzo dei Musei
Atrio

10.00 - 20.00
Going public
Progetti di arte pubblica
Installazioni, workshop, performance di Multiplicity, El Colectivo Cambalache, Los Carpinteros
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione Provinciale

[Libri e dintorni]

9.00 - 23.00
Navigazioni filosofiche
Percorsi guidati tra web e CD-rom
Fondazione Collegio San Carlo
Biblioteca

9.30 - 23.00
Bancarella di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Bettelli libri
Biblioteca Delfini
Chiostro

14.00 - 23.00
Leggere la filosofia/leggere la vita
Libri (e non solo) in mostra e in rete
Biblioteca Delfini
Area adulti e ragazzi

modenasabato20

10.00
Lezione magistrale
Michel Maffesoli
La parte dell'ombra. Vitalismo sociale e ritorno del tragico
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

11.00 - 13.00
Programma ragazzi
Automi
Laboratorio di sculture meccaniche per bambini da 6 a 11 anni
A cura di: DIDA - Laboratorio Didattico
Prenotazione obbligatoria: 059 200121
Palazzo dei Musei
Laboratorio Didattico

11.30
Lezione magistrale
Umberto Galimberti
La doppia vita. La giusta misura e il desiderio infinito
Piazza Grande

14.00 - 20.00
Filatelia
Annullo filatelico del festival*filosofia*
A cura di: Poste Italiane spa - Filiale di Modena
Piazza Grande

15.00 - 18.00
Lettura
Cesare Viviani
L'ordine della creazione
Performance di poesia, musica e arte con Cesare Viviani e in suo onore
Coordina: Carlo Alberto Sitta
A cura di: Laboratorio di poesia

In collaborazione con:
Maurizio Osti e Istituto Orazio Vecchi
Laboratorio di poesia

15.00
Lezione magistrale
Salvatore Veca
La vita esaminata e il caso del discorso amoroso
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

17.00 - 18.00
Programma ragazzi
Cantico del nascere
Spettacolo teatrale per bambini da 3 a 7 anni
A cura di: Nautai Teatro
In collaborazione con: Emilia Romagna Teatro Fondazione
Biblioteca Delfini
Saletta conferenze

17.00 - 19.00
Programma ragazzi
Automi
Laboratorio di sculture meccaniche per bambini da 6 a 11 anni
A cura di: DIDA - Laboratorio Didattico
Prenotazione obbligatoria: 059 200121
Palazzo dei Musei
Laboratorio Didattico

17.00
Lezione magistrale
Peter Sloterdijk
La morte nel postumanismo
Piazza Grande

18.00
Installazioni e performance
Going public
Progetti di arte pubblica
Opening con azione di Gianni Motti, Maria Papadimitriou, Raimond Chaves+Gilda Mantilla, El Colectivo Cambalache
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione Provinciale e treno per Sassuolo

19.00
Installazioni e performance
con/centr/azione
Performance di Sylvano Bussotti
A cura di: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei
Atrio multimediale

21.00
Cinema
Rassegna
Simulacri/Simulazioni
Film: A.I. Intelligenza Artificiale di Steven Spielberg (USA 2001) 145'
A cura di: Associazione Circuito Cinema
Ingresso con tessera Truffaut 2003-2004 di € 2.60
Sala Truffaut

21.00
Tavola rotonda
Edoardo Boncinelli
Gilberto Corbellini
Francesco D'Agostino
Bioetica. Più etica o più scienza?
Coordina: Armando Massarenti
In collaborazione con: Il Sole 24 ore
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

21.00
Musica
Omaggio a Luciano Berio
Überbrettl Ensemble in concerto
Opere di Berio, Ravel, Schönberg
A cura di: Gioventù Musicale d'Italia, sede di Modena
In collaborazione con: Fondazione Teatro Comunale di Modena
Teatro Storchi

21.00
Lettura
La vita secondo Learco Pignagnoli, scrittore e filosofo
Parlate, pistolotti, sproloqui in forma di convegno
Coordinamento di: Ermanno Cavazzoni e Daniele Benati
A cura di: VivaVoce
Fondazione Collegio San Carlo
Teatro

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Prenotazione postazioni: 059 200125
Palazzo dei Musei
Atrio multimediale

NON STOP

[Mostre]

9.00 - 23.00
con/centr/azione
Provocazione e rivoluzione nelle riviste d'artista tra gli anni Sessanta e Settanta
A cura di: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti

9.00 - 23.00
Filosofi della *bellezza*
Mostra fotografica dei filosofi del festival*filosofia*2002 - sulla*bellezza*
A cura di: Avenida
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 22.00
La vita delle forme
Fotografie, disegni e grafiche da Picasso a Warhol
A cura di: Galleria Civica
Palazzo S. Margherita
e Palazzina dei Giardini

[Installazioni e performance]

9.00 - 23.00
Mario Merz
Doppia spirale
Installazione
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Fondazione Merz
Chiesa di San Paolo

9.00 - 23.00
Franco Vaccari
Provvista di ricordi per il tempo dell'Alzheimer
Videoinstallazione
In occasione della Giornata mondiale dell'Alzheimer
A cura di: Gruppo di lavoro tecnico sulle demenze - Servizio Assistenza Anziani
Palazzo dei Musei
Atrio

10.00 - 20.00
Going public
Progetti di arte pubblica
Installazioni, workshop, performance di Multiplicity, El Colectivo Cambalache, Los Carpinteros
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione Provinciale

[Libri e dintorni]

9.00 - 23.00
Navigazioni filosofiche
Percorsi guidati tra web e CD-rom
Fondazione Collegio San Carlo
Biblioteca

9.00 - 23.00
Leggere la filosofia/leggere la vita
Libri (e non solo) in mostra e in rete
Biblioteca Delfini
Area adulti e ragazzi

9.30 - 23.00
Bancarella di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Bettelli libri
Biblioteca Delfini
Chiostro

modenadomenica21

10.00
Lezione magistrale
Slavoj Zizek
La realtà del virtuale
Piazza Grande

10.00
Installazioni e performance
con/centr/azione
Performance di Mauro Dal Fior
A cura di: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei
Atrio multimediale

11.00 - 12.00
Programma ragazzi
Cantico del nascere
Spettacolo teatrale per bambini da 3 a 7 anni
A cura di: Nautai Teatro
In collaborazione con: Emilia Romagna Teatro Fondazione
Biblioteca Delfini
Saletta conferenze

11.30
Lezione magistrale
Roberto Esposito
Biopolitica. La vita tra immunità e comunità
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

15.00 - 17.00
Programma ragazzi
Big bang ... inizia la vita
Percorso teatrale per bambini da 6 a 11 anni
A cura di: DIDA - Laboratorio Didattico
Prenotazione obbligatoria: 059 200121
Palazzo dei Musei
Laboratorio Didattico

15.00
Lezione magistrale
Sergio Givone
Vita e desiderio
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

17.00 - 18.00
Programma ragazzi
Cantico del nascere
Spettacolo teatrale per bambini da 3 a 7 anni
A cura di: Nautai Teatro
In collaborazione con: Emilia Romagna Teatro Fondazione
Biblioteca Delfini
Saletta conferenze

17.00
Lezione magistrale
Bruno Forte
Vita e morte. Teologia di un conflitto
Piazza Grande

21.00
Cinema
Rassegna
Simulacri/Simulazioni
Film: eXistenZ di David Cronenberg (Canada /USA/GB 1999) 94'
A cura di: Associazione Circuito Cinema
Ingresso con tessera Truffaut 2003-2004 di € 2.60
Sala Truffaut

21.00
Lettura
Alessandro Bergonzoni
Per tutta la durata della parola vita
Letture del pensiero proprio e altrui
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Prenotazione postazioni: 059 200125
Palazzo dei Musei
Atrio multimediale

NON STOP

[Mostre]

9.00 - 23.00
con/centr/azione
Provocazione e rivoluzione nelle riviste d'artista tra gli anni Sessanta e Settanta
A cura di: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti

9.00 - 23.00
Filosofi della *bellezza*
Mostra fotografica dei filosofi del festival*filosofia*2002 - sulla*bellezza*
A cura di: Avenida
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 22.00
La vita delle forme
Fotografie, disegni e grafiche da Picasso a Warhol
A cura di: Galleria Civica
Palazzo S. Margherita e Palazzina dei Giardini

[Installazioni e performance]

9.00 - 23.00
Mario Merz
Doppia spirale
Installazione
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Fondazione Merz
Chiesa di San Paolo

9.00 - 23.00
Franco Vaccari
Provvista di ricordi per il tempo dell'Alzheimer
Videoinstallazione
In occasione della Giornata mondiale dell'Alzheimer
A cura di: Gruppo di lavoro tecnico sulle demenze - Servizio Assistenza Anziani
Palazzo dei Musei
Atrio

10.00 - 20.00
Going public
Progetti di arte pubblica
Installazioni, workshop, performance di Multiplicity, El Colectivo Cambalache, Los Carpinteros
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione Provinciale

[Libri e dintorni]

9.00 - 23.00
Navigazioni filosofiche
Percorsi guidati tra web e CD-rom

Fondazione Collegio
San Carlo
Biblioteca

9.30 - 20.00
Bancarella di libri
filosofici
Mostra mercato
A cura di: Bettelli libri
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 23.00
Leggere la
filosofia/leggere la vita
Libri (e non solo) in
mostra e in rete
Biblioteca Delfini
Area adulti e ragazzi

Le Lezioni Magistrali in programma presso la Chiesa Auditorium della Fondazione Collegio San Carlo saranno sempre visibili anche su **grande schermo in piazza Grande** e viceversa.

In caso di **maltempo** le Lezioni Magistrali programmate in piazza Grande si terranno presso la Chiesa Auditorium della Fondazione Collegio San Carlo e saranno visibili presso il Cinema Splendor (via Modonella, 8).

I **gadget** del festival*filosofia* sono in vendita presso la mostra mercato allestita nel Chiostro della Biblioteca Delfini e presso le bancarelle appositamente allestite in occasione delle Lezioni Magistrali da **Bettelli Libri** e **Libreria Nuova Tarantola**.

E' possibile visitare i principali **musei di Modena**: Museo Civico Archeologico Etnologico, Museo Civico d'Arte, Galleria e Lapidario Estense, Lapidario e Museo del Duomo, con un solo biglietto, in vendita in ogni museo, del costo di € 6,00 e valido due giorni dalla data di emissione.

modena

1 Piazza Grande
Informacittà
059 206660

2 Fondazione Collegio San Carlo
via San Carlo 5

3 Cinema Splendor
via Modonella 8

4 Biblioteca Delfini e Palazzo Santa Margherita
corso Canalgrande 103
Biblioteca 059 206940
Museo Civico 059 206911

5 Palazzina dei Giardini
corso Canalgrande
tel. 059 206940

6 Laboratorio di Poesia
via Fosse 14
tel. 059 236680

7 Teatro Storchi
Largo Garibaldi 18
tel. 059 2136011

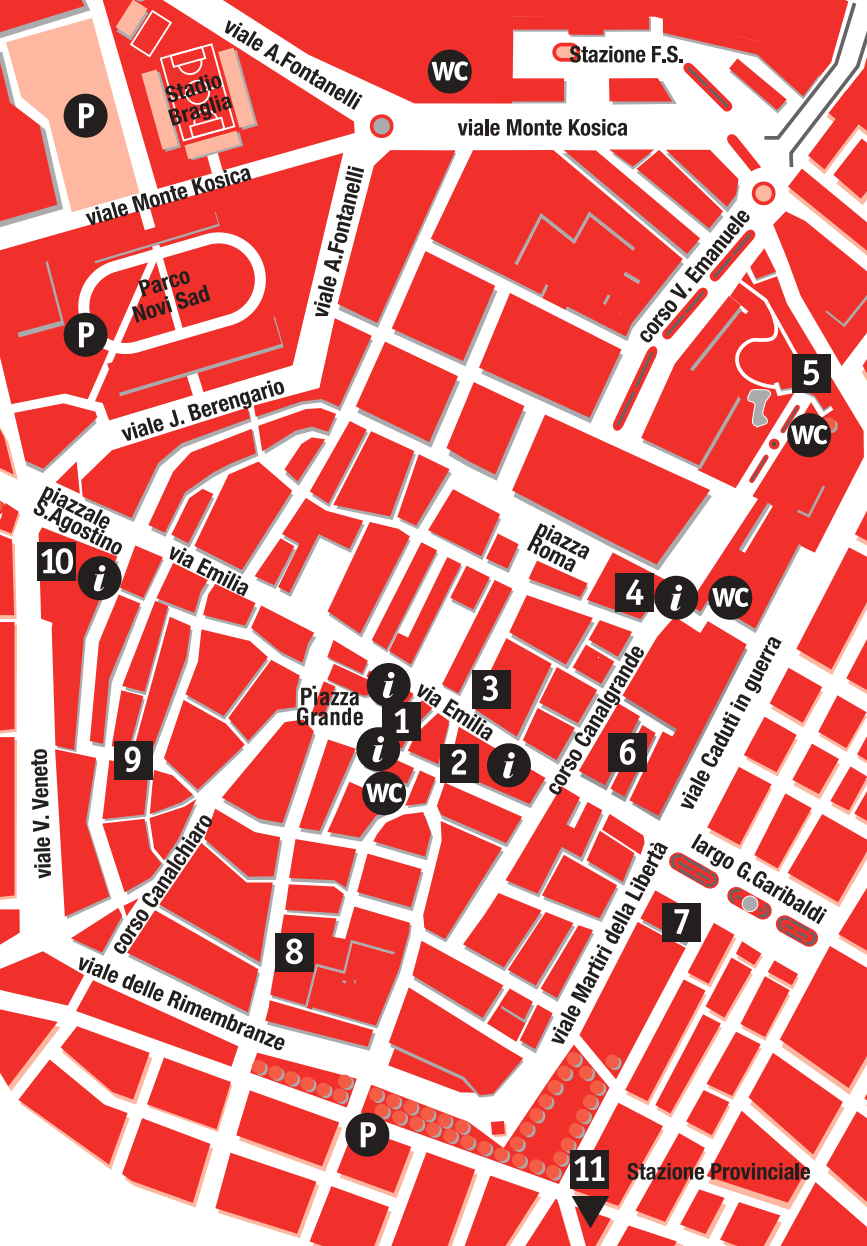
8 Chiesa di San Paolo
via Francesco Selmi

9 Sala Truffaut
via degli Adelardi 4
tel. 059 236288

10 Piazzale Sant'Agostino Palazzo dei Musei
viale Vittorio Veneto, 5
tel. 059 200125

11 Stazione Provinciale
piazza Manzoni
tel. 059 308862

Per informazioni
Fondazione Collegio San Carlo
tel. 059 421210/211
info@festivalfilosofia.it


viale A.Fontanelli
Stadio Braglia
WC
Stazione F.S.
viale Monte Kosica
P
viale Monte Kosica
viale A.Fontanelli
Parco Novi Sad
P
corso V. Emanuele
5
WC
viale J. Berengario
piazzale S.Agostino
10
via Emilia
piazza Roma
4
WC
Piazza Grande
via Emilia
3
1
2
6
9
WC
corso Canalgrande
viale Caduti in guerra
viale V. Veneto
corso Canalchiaro
largo G.Garibaldi
7
8
viale Martiri della Libertà
viale delle Rimembranze
P
11
Stazione Provinciale

carpivenerdì19

11.00
Educational
Roberta de Monticelli
Vita della mente
Riservata a studenti e docenti delle Scuole Medie Superiori

16.00
Lezione magistrale
Fernando Savater
L'umanità come valore della vita
Piazzale Re Astolfo

18.00
Lezione magistrale
Laura Boella
Empatia. Sentire e riconoscere la vita degli altri
Convento di San Rocco

21.00
Lettura
Georgiche di Virgilio
Lettura detta e cantata del poema dell'agricoltura
Uno spettacolo di Koinè
Convento di San Rocco
Chiostro

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Spazio Giovani Mac'è!

NON STOP

[Mostre]

10.00 - 23.00
Le soglie della vita
Oggetti, riti e credenze sul nascere e il morire
A cura di: Centro Ricerca Etnografica
Palazzo dei Pio
Sala Poste

10.00 - 23.00
Francesco Guccini
Stagioni di vita quotidiana
A cura di: Comune di Carpi
In collaborazione con: Club Tenco, Sanremo
Palazzo Brusati Bonasi

10.00 - 23.00
"Oui, c'est tout"
Vite assolutamente normali
La fotografia contemporanea da Stephen Shore a Olivo Barbieri
A cura di: Linea di Confine per la Fotografia Contemporanea
Convento di San Rocco
Loggiato superiore

10.00 - 23.00
Girovita
Viaggio fotografico intorno al corpo
A cura di: Avenida
Convento di San Rocco

10.00 - 23.00
L'albero della vita
Genealogie in mostra
A cura di: Archivio Storico
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

[Libri e dintorni]

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria La Fenice e Libreria Alcyone
Piazzale Re Astolfo e Convento di San Rocco

[Cinema]

15.00 – 20.00
21.30 – 24.00
Il pensiero dello sguardo: cinema e filosofia
Rassegna non-stop di proiezioni video
A cura di: Videoteca Comunale e Centro Documentazione Audiovisiva
Convento di San Rocco
Videoteca

carpisabato20

10.00
Lezione magistrale
Piero Coda
Il soffio della vita tra Dio, l'uomo e il mondo
Convento di San Rocco

11.30
Lezione magistrale
Jürgen Moltmann
L'amore per la vita. Un contributo teologico
Piazzale Re Astolfo

14.00 - 20.00
Filatelia
Annullo filatelico del festival*filosofia*
A cura di: Poste Italiane spa - Filiale di Modena
Convento di San Rocco
Chiostro

15.30
Lezione magistrale
Gilberto Corbellini
Che cosa è la vita? Materia, forma e informazione nelle teorie del vivente
Convento di San Rocco

16.00 - 19.00
Programma ragazzi
La mia vita in un nome
Animazione teatrale per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni
A cura di: Tangram
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

16.00 - 19.00
Programma ragazzi
Segni di vita
Laboratori grafico-pittorici per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni
A cura di: Biblioteca Ragazzi e Ludoteca Comunale
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

17.30
Lezione magistrale
Agnes Heller
Biopolitica e libertà: una coesistenza difficile
Piazzale Re Astolfo

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Spazio Giovani Mac'è!

21.30
Cinema
Atlante della vita
Montaggio di brani da film
Realizzazione: Centro Documentazione Audiovisiva
Ore 22.40: incontro con gli autori
Convento di San Rocco
Videoteca

NON STOP

[Mostre]

10.00 - 23.00
Le soglie della vita
Oggetti, riti e credenze sul nascere e il morire
A cura di: Centro Ricerca Etnografica
Palazzo dei Pio
Sala Poste

10.00 - 23.00
Francesco Guccini
Stagioni di vita quotidiana
A cura di: Comune di Carpi
In collaborazione con: Club Tenco, Sanremo
Inaugurazione: 17.00
Presenzierà Francesco Guccini
Palazzo Brusati Bonasi

10.00 - 23.00
"Oui, c'est tout"
Vite assolutamente normali
La fotografia contemporanea da Stephen Shore a Olivo Barbieri
A cura di: Linea di Confine per la Fotografia Contemporanea
Convento di San Rocco
Loggiato superiore

10.00 - 23.00
Girovita
Viaggio fotografico intorno al corpo
A cura di: Avenida
Convento di San Rocco

10.00 - 23.00
L'albero della vita
Genealogie in mostra
A cura di: Archivio Storico
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

[Libri e dintorni]

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria La Fenice e Libreria Alcyone
Piazzale Re Astolfo e Convento di San Rocco

carpidomenica21

[Cinema]

09.00 – 13.00
15.00 – 20.00
Il pensiero dello sguardo: cinema e filosofia
Rassegna non-stop di proiezioni video
A cura di: Videoteca Comunale e Centro Documentazione Audiovisiva
Convento di San Rocco
Videoteca

10.00
Lezione magistrale
Francesco D'Agostino
Bioetica filosofica e bioetica clinica
Piazzale Re Astolfo

11.30
Lezione magistrale
Silvia Vegetti Finzi
Dalla vita al vivente. La sapienza di mettere al mondo
Supercinema

14.30 - 18.30
Corpo e salute
Dona il sangue, dona la vita
A cura di: Avis Modena e Azienda USL Modena
Piazza Martiri

15.30
Lezione magistrale
Francesco Remotti
Forme di umanità e inafferrabilità della vita
Convento di San Rocco

16.00 - 19.00
Programma ragazzi
La mia vita in un nome
Animazione teatrale per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni
A cura di: Tangram
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

16.00 - 19.00
Programma ragazzi
Segni di vita
Laboratori grafico-pittorici per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni
A cura di: Biblioteca Ragazzi e Ludoteca Comunale
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

17.30
Lezione magistrale
Gabriele Mandel
Vita oltre la vita nella visione mistica dei Sufi
Piazzale Re Astolfo

21.00
Musica
Claudio Lolli in concerto
Piazzale Re Astolfo

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Spazio Giovani Mac'è!

NON STOP

[Mostre]

10.00 - 23.00
Le soglie della vita
Oggetti, riti e credenze sul nascere e il morire
A cura di: Centro Ricerca Etnografica
Palazzo dei Pio
Sala Poste

10.00 - 23.00
Francesco Guccini
Stagioni di vita quotidiana
A cura di: Comune di Carpi
In collaborazione con: Club Tenco, Sanremo
Palazzo Brusati Bonasi

10.00 - 23.00
"Oui, c'est tout"
Vite assolutamente normali
La fotografia contemporanea da

Stephen Shore a
Olivo Barbieri
A cura di: Linea di
Confine per la Fotografia
Contemporanea
Convento di San Rocco
Loggiato superiore

10.00 - 23.00
Girovita
Viaggio fotografico
intorno al corpo
A cura di: Avenida
Convento di San Rocco

10.00 - 23.00
L'albero della vita
Genealogie in mostra
A cura di: Archivio
Storico
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

[Libri e dintorni]

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri
filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria
La Fenice e Libreria
Alcyone
Piazzale Re Astolfo e
Convento di San Rocco

[Cinema]

09.00 - 13.00
15.00 - 20.00
21.30 - 24.00
Il pensiero dello
sguardo: cinema e
filosofia
Rassegna non-stop di
proiezioni video
A cura di: Videoteca
Comunale e Centro
Documentazione
Audiovisiva
Convento di San Rocco
Videoteca

In caso di **maltempo**
le Lezioni Magistrali
programmate in piazza-
le Re Astolfo e al Con-
vento di San Rocco si
terranno presso il Su-
percinema (via Rodolfo
Pio).

I **gadget** del festival*fi-
losofia* sono in vendita
presso le bancarelle al-
lestite in piazzale Re
Astolfo e al Convento
di San Rocco dalle li-
brerie La Fenice e Al-
cyone.

carpi

1 **Piazzale Re Astolfo**
2 **Supercinema**
via Rodolfo Pio
3 **Convento di San Rocco**
via San Rocco 5
Videoteca
tel. 059 649913
4 **Palazzo Brusati Bonasi**
via Duomo 1
5 **Piazza Martiri**
Torre dell'Uccelliera
6 **Palazzo dei Pio**
Sala Poste
piazza Martiri
7 **Spazio giovani Mac'è!**
viale Medaglie d'oro 2
tel. 059 649271

Per informazioni
Comune di Carpi
Assessorato alle
Politiche culturali
Convento di San Rocco
via San Rocco, 5
tel. 059 649904/905
Biblioteca Ragazzi
tel. 059 649961


7
via E. De Amicis
via S. Chiara
p.le della Meridiana
P
via S.Rocco
3
WC
via G. Fassi
corso Fanti
4
corso Cabassi
viale G. Carducci
5
2
FF.SS
P
6
piazza dei Martiri
WC
p.le Re Astolfo
via J. Berengario
1
c.so A. Pio
viale N. Biondo
WC
viale G. Carducci

sassuolovenerdì19

11.00
Educational
Massimo Donà
Dal volto al pensiero. Ritratti di filosofi contemporanei
Riservata a studenti e docenti delle Scuole Medie Superiori

15.00 - 18.00
Programma ragazzi
Plasma l'albero della vita!
Laboratorio di manipolazione della creta per bambini da 3 a 5 anni
A cura di: Materia Prima e Comune di Sassuolo
Piazzale della Rosa

15.00 - 18.00
Letture
Stanze cinesi
Letture taoiste e video contemporanei
A cura di: Comune di Sassuolo
Palazzo Ducale
Appartamento dei Giganti

16.00
Lezione magistrale
Gabriella Turnaturi
Saper vivere. Una questione di buone maniere?
Cavallerizza Ducale

17.00 - 19.00
Corpo e salute
La vita dentro
Esercitazioni sensoriali e sonore di stati psicofisici
A cura di: Comune di Sassuolo
Sala Conferenze

18.00
Lezione magistrale
Jack Goody
Vita e comunicazione della cultura
Palazzo Ducale

18.00
Programma ragazzi
Eppur son vivi!
Spettacolo di narrazioni su giochi e giocattoli per bambini da 6 a 10 anni
A cura di: Troll Teatro e Biblioteca Cionini
Casa nel Parco
Teatrino

18.30 - 21.00
Laboratori per tutti
Formelle di vita
Laboratorio artistico di ceramica raku
A cura di: Comune di Sassuolo, Formella MM e reparto di Ostetricia dell'Ospedale di Sassuolo
Piazzale della Rosa

21.00
Lettura
Michele Serra
Diario di Adamo ed Eva di Mark Twain
Piazzale della Rosa

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
In collaborazione con: Circolo Fahrenheit 451
Ufficio Relazioni col Pubblico

NON STOP

[Mostre]

9.00 - 23.00
Maurizio Mochetti
Opere
A cura di: Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico di Modena e Reggio Emilia, Comune di Sassuolo, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Ingresso: biglietto unico € 4,00
Palazzo Ducale

9.00 - 23.00
La vivo estas bela melodio!
La vita è una bella melodia!
Opere di Johanna Kandl
Con il contributo di Helmut Kandl
A cura di: Comune di Sassuolo e Galleria Paggeriarte
Inaugurazione: 18.00
Galleria Paggeriarte

9.00 - 23.00
Vite silenziose
Mostra fotografica di Ernesto Tuliozi
Cavallerizza Ducale

15.00 - 20.00
Vite impagliate
La collezione ornitologica "A. Fiori"
A cura di: Gruppo Naturalistico Sassolese
Visite guidate: 15.30 e 17.00
Villa Guerzoni

sassuolosabato20

[Installazioni e performance]

10.00 - 20.00
Going public
Progetti di arte pubblica
Installazioni, workshop, performance di Rainer Ganahl, Raimond Chaves+Gilda Mantilla
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione dei treni per Modena

[Libri e dintorni]

9.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria Incontri e Bazar del Libro
Palazzo Ducale

10.00
Lezione magistrale
Adriana Cavarero
Cara mi è la tua vita come un canto
Cavallerizza Ducale

11.30
Lezione magistrale
Roberta de Monticelli
La vita e l'individualità essenziale
Palazzo Ducale

14.00 - 20.00
Filatelia
Annullo filatelico del festival*filosofia*
A cura di: Poste Italiane spa - Filiale di Modena
In collaborazione con: Associazione Numismatica Filatelica Sassolese
Palazzo Ducale

15.00 - 18.00
Letture
Stanze cinesi
Letture taoiste e video contemporanei
A cura di: Comune di Sassuolo
Palazzo Ducale
Appartamento dei Giganti

15.00 - 18.00
Programma ragazzi
Plasma l'albero della vita!
Laboratorio di manipolazione della creta per bambini da 6 a 10 anni
A cura di: Materia Prima e Comune di Sassuolo
Piazzale della Rosa

14.30 - 18.30
Corpo e salute
Dona il sangue, dona la vita
A cura di: Avis Modena e Azienda USL Modena
Piazzale Avanzini

15.30
Lezione magistrale
Edoardo Boncinelli
L'identità tra biologia e biografia
Cavallerizza Ducale

17.00
Programma ragazzi
Vita da tassi
Letture da ascoltare, assaggiare e toccare per bambini da 0 a 5 anni
A cura di: Biblioteca Cionini ed equiLibri Biblioteca Cionini

17.00 - 19.00
Corpo e salute
La vita dentro
Esercitazioni sensoriali e sonore di stati psicofisici
A cura di: Comune di Sassuolo
Sala Conferenze

17.30
Lezione magistrale
Saskia Sassen
Vite invisibili. Metropoli e soggettività politica nell'era globale
Palazzo Ducale

18.00
Programma ragazzi
Storie di Giufà che vive davvero e il morto fa
Spettacolo di narrazioni popolari per bambini da 9 a 11 anni
A cura di: Troll Teatro

e Biblioteca Cionini
Casa nel Parco
Teatrino

18.30 - 21.00
Laboratori per tutti
Formelle di vita
Laboratorio artistico di ceramica raku
A cura di: Comune di Sassuolo, Formella MM e reparto di Ostetricia dell'Ospedale di Sassuolo
Piazzale della Rosa

21.00
Dibattito
Stefano Boeri e Franco La Cecla
Spazi di vita. Appartenenza e libertà di abitare
Palazzo Ducale

21.00
Musica
Soffio di vita
Complesso Fisarmonicisti Città di Verona in concerto
Piazzale della Rosa

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
In collaborazione con: Circolo Fahrenheit 451 Ufficio Relazioni col Pubblico

NON STOP

[Mostre]

9.00 - 23.00
Maurizio Mochetti
Opere
A cura di: Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico di Modena e Reggio Emilia, Comune di Sassuolo, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Ingresso: biglietto unico € 4,00
Palazzo Ducale

9.00 - 23.00
La vivo estas bela melodio!
La vita è una bella melodia!
Opere di Johanna Kandl
Con il contributo di Helmut Kandl
A cura di: Comune di Sassuolo e Galleria Paggeriarte
Galleria Paggeriarte

9.00 - 23.00
Vite silenziose
Mostra fotografica di Ernesto Tuliozi
Cavallerizza Ducale

9.00 - 20.00
Vite impagliate
La collezione ornitologica "A. Fiori"
A cura di: Gruppo Naturalistico Sassolese
Visite guidate: 11.00, 15.30 e 17.00
Villa Guerzoni

[Installazioni e performance]

10.00 - 20.00
Going public
Progetti di arte pubblica
Installazioni, workshop, performance di Rainer Ganahl, Raimond Chaves+Gilda Mantilla
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione dei treni per Modena

[Libri e dintorni]

9.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria Incontri e Bazar del Libro
Palazzo Ducale

sassuolodomenica21

10.00
Lezione magistrale
Enzo Bianchi
La vita più forte della morte
Cavallerizza Ducale

11.30
Dibattito
Remo Bodei e Bruno Forte
Vita eterna, vita mortale
Palazzo Ducale

15.00 - 18.00
Letture
Stanze cinesi
Letture taoiste e video contemporanei
A cura di: Comune di Sassuolo
Palazzo Ducale
Appartamento dei Giganti

15.00 - 18.00
Programma ragazzi
Plasma l'albero della vita!
Laboratorio di manipolazione della creta per ragazzi da 11 a 14 anni
A cura di: Materia Prima e Comune di Sassuolo
Piazzale della Rosa

15.30
Lezione magistrale
François Jullien
Vivere al presente? Saggezza cinese e filosofia dell'immanenza
Palazzo Ducale

17.00 - 19.00
Corpo e salute
La vita dentro
Esercitazioni sensoriali e sonore di stati psicofisici
A cura di: Comune di Sassuolo
Sala Conferenze

17.30
Lezione magistrale
Paolo Fabbri
Tutta vita. Si vive una sola volta?
Cavallerizza Ducale

18.00
Programma ragazzi
La vita è un sogno?
Spettacolo di narrazione per ragazzi da 11 a 14 anni
A cura di: Biblioteca Cionini
Casa nel Parco
Teatrino

18.30 - 21.00
Laboratori per tutti
Formelle di vita
Laboratorio artistico di ceramica raku
A cura di: Comune di Sassuolo, Formella MM e reparto di Ostetricia dell'Ospedale di Sassuolo
Piazzale della Rosa

21.00
Musica
Officina Zoè in concerto
Pizziche e canti mediterranei
Piazzale della Rosa

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Vividavvero
Caccia al tesoro on line
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
In collaborazione con: Circolo Fahrenheit 451
Ufficio Relazioni col Pubblico

NON STOP

[Mostre]

9.00 - 23.00
Maurizio Mochetti
Opere
A cura di: Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico di Modena e Reggio Emilia, Comune di Sassuolo, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Ingresso: biglietto unico € 4,00
Palazzo Ducale

9.00 - 23.00
La vivo estas bela melodio!
La vita è una bella melodia!
Opere di Johanna Kandl
Con il contributo di Helmut Kandl
A cura di: Comune di Sassuolo e Galleria Paggeriarte
Galleria Paggeriarte

9.00 - 23.00
Vite silenziose
Mostra fotografica di Ernesto Tuliozi
Cavallerizza Ducale

9.00 - 20.00
Vite impagliate
La collezione ornitologica "A. Fiori"
A cura di: Gruppo Naturalistico Sassolese
Visite guidate: 11.00, 15.30 e 17.00
Villa Guerzoni

[Installazioni e performance]

10.00 - 20.00
Going public
Progetti di arte pubblica
Installazioni, workshop, performance di Rainer Ganahl, Raimond Chaves+Gilda Mantilla
A cura di: Provincia di Modena
In collaborazione con: Comune di Sassuolo e ATCM
Stazione dei treni per Modena

[Libri e dintorni]

9.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria Incontri e Bazar del Libro
Palazzo Ducale

[Mercati]

10.00 - 23.00
Mercatino etnico
A cura di: Bottega d'Oltremare
Piazzale della Rosa

I **gadget** del festival*filosofia* sono in vendita presso le bancarelle allestite in Palazzo Ducale dalle librerie Incontri e Bazar del Libro.

sassuolo



Per informazioni
Comune di Sassuolo
Servizio Attività culturali
via Rocca 22
tel. 0536 1844716/718
cultura@comune.sassuolo.mo.it


viale Saluzzo
8
parco
viale Saluzzo
1
2
piazzale della Rosa
WC
4
3
v. Racchetta
p.le Roverella
5
6
via Rocca
p.le Aranzini
via Cavallotti
7
p.za Martiri Partigiani
via Pia
v.l S.Giorgio
9
via Battisti
p.za Garibaldi
WC
via Menotti
viale XX settembre
viale Stazione
via Aravecchia
10
11
piazzale Stazione

Alessandro Bergonzoni, attore e autore teatrale, *performer* dell'assurdo edel non senso, sperimentatore linguistico ed esploratore del comico, è una delle voci più conosciute dello spettacolo italiano. Ha lavorato per la radio (Radio 1, Radio 2), per la televisione (Rai 1, Canale 5), per i giornali (*Repubblica*, *Corriere della sera*). In teatro ha ottenuto grandi successi di critica e di pubblico con *Non è morto nŽ Flic né Floc* (1987), *Anghing¯* (1992), *Zius* (1997) e *Meridiana 33* (1999). Ha scritto, tra gli altri: *Le balene restino sedute* (Milano 1989); *Il grande Fermo e i suoi piccoli andirivieni* (Milano 1995); *Opplero. Storia di un salto* (Milano 1999).

Enzo Bianchi, fondatore e priore della Comunità monastica di Bose, è presidente dell'Associazione per le Scienze religiose. È una delle voci più ascoltate dell'esperienza ascetica nell'epoca contemporanea. Collabora regolarmente con *La stampa* e *Avvenire*. Esperto di mistica e di spiritualità, è autore di commenti a libri della Bibbia (Genesi, Cantico dei Cantici, Apocalisse). Ha curato *Il libro di preghiere* (Torino 1997) e *Poesie di Dio* (Torino 1999). Con la Comunità di Bose ha curato *Maria. Testi teologici e spirituali dal I al XX secolo* (Milano 2000). Tra le sue ultime pubblicazioni: *Quale fede?* (Brescia 2002); *Le ragioni cristiane dell'ecologia* (Treviso 2003).

Remo Bodei è professore di Storia della filosofia all'Università di Pisa. Esperto dell'idealismo classico tedesco e dell'età romantica, si è occupato di questioni estetiche, di pensiero utopico e di forme della temporalità. Attualmente i suoi studi si concentrano intorno al discorso delle passioni, delle forme della memoria e dell'identità individuale e collettiva. Tra i suoi libri: *Scomposizioni* (Torino 1987); *Geometria delle passioni* (Milano 1991); *Le logiche del delirio* (Roma-Bari 2000); *Il dottor Freud e i nervi dell'anima* (Roma 2001); *Destini personali* (Milano 2002).

Laura Boella insegna Filosofia morale presso l'Università di Milano. A partire dallo studio della filosofia tedesca contemporanea (Lukacs, Bloch, Simmel), la sua ricerca si è successivamente orientata sui caratteri del pensiero femminile del Novecento, con particolare riguardo alla dimensione dell'alterità e alla questione della persona. Tra le sue pubblicazioni: *Cuori pensanti* (Mantova 1998); *Le imperdonabili: Etty Hillesum, Cristina Campo, Ingeborg Bachmann, Marina Cvetaeva* (Mantova 2000); *Per amore di altro. L'empatia a partire da Edith Stein,* con A. Buttarelli (Milano 2000).

Stefano Boeri è professore di Urbanistica presso l'IUAV di Venezia. *Visiting professor* presso il *Berlage Institute* di Amsterdam, collabora con *Il Sole 24 Ore* ed è stato curatore di numerose mostre ed esposizioni (Bordeaux, Bruxelles, Kassel, Tokyo, Perth). Le sue ricerche si rivolgono alla nuova condizione dei territori urbani europei e delle forme con le quali discipline diverse osservano e rappresentano la città contemporanea. Il suo studio si occupa di pianificazione urbanistica e di progettazione architettonica. Ha pubblicato: *Il territorio che cambia* (Milano 1993); *Mutaciones* (Barcelona 2000); *Multiplicity* (Milano 2002).

Edoardo Boncinelli è Direttore della Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati di Trie-ste. Ha dato contributi fondamentali per la conoscenza dei meccanismi biologici dello sviluppo embrionale negli animali superiori e nell'uomo. I suoi studi sul cervello e la corteccia cerebrale lo hanno portato a evidenziare il significato culturale delle neuroscienze. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Biologia dello sviluppo* (Roma 2001); *Io sono, tu sei. L'identità e la differenza negli uomini e in natura* (Milano 2002); *Genoma. Il grande libro dell'uomo* (Milano 2002).

Adriana Cavarero insegna Filosofia politica presso l'Università di Verona. Tra le principali esponenti del pensiero della differenza sessuale, ha fornito originali riletture di classici della filosofia antica e moderna, facendo emergere le irrisolte questioni di genere nella tradizione filosofica. Le sue ultime riflessioni vertono sul significato della narrazione nella costituzione dell'identità. Tra le sue opere:

Corpo in figure (Milano 1995); *Tu che mi guardi, tu che mi racconti* (Milano 1997); *A più voci. Filosofia dell'espressione vocale* (Milano 2003).

Piero Coda è professore di Teologia Trinitaria e di Ermeneutica Cristologico-Trinitaria presso la Pontificia Università Lateranense di Roma. Attento alle ragioni del dialogo interreligioso, ha elaborato una teologia cristologica che individua nella simultaneità di singolarità e relazionalità il mistero trinitario di Dio, fino ad individuare il punto focale del cristianesimo nel rapporto tra rivelazione e mistica. Tra le sue opere: *Dio uno e trino* (Cinisello Balsamo 1993); *L'altro di Dio* (Roma 1998); *La verità e il nulla,* con E. Severino (Cinisello Balsamo 2000); *Il logos e il nulla* (Roma 2003).

Gilberto Corbellini insegna Storia della medicina presso l'Università di Roma "La Sapienza". Si è occupato della storia e della filosofia delle scienze biomediche del Novecento, con particolare riguardo alle immunoscienze, alle neuroscienze e alle biotecnologie giungendo a sottolineare la pluralità dei linguaggi degli organismi viventi. Tra le sue pubblicazioni: *L'evoluzione del pensiero immunologico* (Torino 1990) e *Le grammatiche del vivente* (Roma-Bari 1999).

Francesco D'Agostino è professore di Filosofia del diritto presso l'Università di Roma "Tor Vergata". Dal 2001 è Presidente del Comitato Nazionale di Bioetica, incarico già ricoperto tra il 1995 e il 1998. Si è occupato dei fondamenti antropologici del diritto e di filosofia del diritto penale. È tra i principali esperti internazionali di biodiritto. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Diritto e giustizia* (Cinisello Balsamo 2000); *Filosofia del diritto* (Torino 2001); *Una filosofia della famiglia* (Milano 2003).

Roberta de Monticelli insegna Filosofia moderna e contemporanea presso l'Università di Ginevra e Storia della filosofia presso l'Università Vita-Salute dell'Istituto San Raffaele di Milano. I suoi interessi di ricerca sono orientati alla reinterpretazione della tradizione fenomenologica e dei modelli antichi presenti nei testi fenomenologici, con particolare attenzione per l'opera di Agostino. Tra le sue opere: *L'ascesi filosofica* (Milano 1995); *La conoscenza personale* (Milano 1998); *Dal vivo* (Milano 2001); *L'ordine del cuore* (Milano 2003).

Massimo Donà è professore di Estetica presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia e presso l'Università Vita-Salute dell'Istituto San Raffaele di Milano. Si è occupato di estetica e metafisica dell'idealismo tedesco, con particolare riferimento alla questione del fondamento e ai rapporti tra arte, tragedia e tecnica. Più di recente si è dedicato all'analisi concettuale dei ritratti di filosofi. Tra le sue ultime pubblicazioni: *Arte tragedia tecnica*, con M. Cacciari (Milano 2000); *Aporie platoniche. Saggio su Parmenide* (Roma 2003); *Filosofia del vino* (Milano 2003).

Roberto Esposito è professore di Filosofia teoretica all'Istituto Universitario Orientale di Napoli. Attraverso l'analisi delle categorie politiche elaborate dai classici del pensiero moderno e contemporaneo (da Machiavelli a Schmitt, da Arendt a Weil, da Bataille a Strauss), ha sottolineato i limiti del politico, in quanto organizzazione che necessariamente si confronta con il carattere irriducibile della forma vivente. Tra le sue opere: *Categorie dell'impolitico* (Bologna 1988); *Communitas. Origine e destino della politica* (Torino 1998); *Immunitas. Protezione e negazione della vita* (Torino 2002).

Paolo Fabbri è professore di Semiotica delle arti presso l'Università di Bologna. Ha sviluppato la sua riflessione sulle teorie del linguaggio e sulle pratiche comunicative, interrogandone criticamente i fondamentali modelli epistemologici e filosofici. La sua attenzione al dibattito teorico si accompagna a un'acuta sensibilità di analisi delle forme di comunicazione tipiche della società contemporanea. Tra le sue opere: *La svolta semiotica* (Roma-Bari 1998); *Elogio di Babele* (Roma 2000); *Segni del tempo* (Rimini 2003).

Bruno Forte, è professore di Teologia Dogmatica presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale di Napoli, di cui è stato a lungo preside. Si occupa in particolare del senso della storia nella modernità, affidando a una teologia della Rivelazione rigorosamente trinitaria, svolta in stretto dialogo con la filosofia contemporanea, il compito di valorizzare il divenire storico. Tra le sue opere recenti: *Dove va il cristianesimo?* (Brescia 2001); *Sui sentieri dell'uno* (Cinisello Balsamo 2002); *L'essenza del cristianesimo* (Milano 2002); *La guerra e il silenzio di Dio* (Brescia 2003).

Umberto Galimberti è professore di Filosofia della Storia all'Università di Venezia e psicoanalista di formazione junghiana. Fissando il proprio sguardo filosofico sui confini tra ragione e follia, nei suoi studi ha indagato con metodo genealogico le nozioni di simbolo, corpo e anima, rendendo visibili le tracce del sacro che persistono nella nostra civiltà dominata dalla tecnica. È autore, tra gli altri, di *Psiche e techne* (Milano 1999); *Orme del sacro* (Milano 2000); *I vizi capitali e i nuovi vizi* (Milano 2003). L'editore Feltrinelli ha recentemente iniziato la pubblicazione delle sue *Opere*.

Giulio Giorello è professore di Filosofia della Scienza presso l'Università Statale di Milano. Dopo aver studiato questioni di filosofia della matematica, i suoi interessi di ricerca si sono volti alle tematiche del mutamento scientifico e dei rapporti tra scienza, etica e agire civile attraverso tutta l'età moderna. Tra le sue pubblicazioni : *L'automa spirituale. Menti, cervelli e computer* (a cura di, Roma-Bari 1991); *Lo specchio del reame. Riflessioni su potere e comunicazione*, con R. Esposito e C. Sini (Ravenna 1997); *La filosofia della scienza nel XX secolo*, con D. Gillies (Roma-Bari 2002).

Sergio Givone è professore di Estetica all'Università di Firenze. A partire da un'originale interpretazione della lezione ermeneutica ed esistenzialista (soprattutto di Nietzsche, Heidegger e Pareyson), si è occupato della ridefinizione di alcune fondamentali categorie del pensiero filosofico del Novecento, tra cui il concetto di nichilismo e l'idea di "tragico". Tra le sue opere: *Storia del nulla* (Roma-Bari 1995); *Eros/Ethos* (Torino 2000); *Nel nome di un dio barbaro* (Torino 2002); *Prima lezione di estetica* (Roma-Bari 2003).

Jack Goody è professore emerito di Antropologia sociale presso l'Università di Cambridge e *Fellow* del St. John's College. I suoi studi sulle origini della scrittura e sul suo ruolo rispetto all'organizzazione sociale sono divenuti un classico dell'antropologia. Ha inoltre messo in luce l'evoluzione delle strutture familiari nella storia europea, ricostruendo in chiave comparativa il modo in cui i diversi sistemi di parentela hanno inciso sulla razionalità economica in Occidente e in Oriente. Tra le sue pubblicazioni recenti: *La famiglia nella storia europea* (Roma-Bari 2000); *L'ambivalenza della rappresentazione* (Milano 2000); *Il potere della tradizione scritta* (Torino 2002).

Tullio Gregory è professore di Storia della filosofia all'Università di Roma "La Sapienza", Accademico dei Lincei, fondatore del Lessico Intellettuale Europeo del CNR e direttore dell'Enciclopedia Italiana. Ha studiato soprattutto le fasi di trapasso del pensiero filosofico, scientifico e teologico europeo dal medioevo al XVII secolo. Nei suoi interventi ha contribuito inoltre a fare luce sul contesto e il valore culturale della tradizione gastronomica italiana. Tra le sue pubblicazioni: *Theophrastus Redivivus* (Napoli 1979); *Mundana Sapientia* (Roma 1992); *Gènese de la raison classique* (Paris 2000).

Agnes Heller è *Hannah Arendt* Professor of Philosophy presso la Graduate Faculty, New School for Social Research (New York). A partire da un'originale rielaborazione della teoria marxiana dei bisogni, si è occupata della ridefinizione delle categorie etiche e politiche (individualità, soggetto morale, democrazia, libertà, giustizia) nell'epoca postmoderna, con particolare riguardo all'analisi dei rapporti tra dimensione sociale e dimensione individuale dell'eticità pubblica. Tra le sue pubblicazioni: *Etica generale* (Bologna 1994);

Filosofia morale (Bologna 1997); *Dove siamo a casa. Pisan Lectures 1993-1998* (Milano 1999).

François Jullien insegna Filosofia ed estetica della Cina classica presso l'Université Paris VII (Denis Diderot) ed è presidente dell'Institut Marcel Granet. Nelle sue ricerche si occupa di rintracciare le forme logiche e i caratteri strutturali del pensiero cinese in materia di metafisica, etica, estetica, poesia e strategia, in particolare costruendo una prospettiva comparata tra le forme del pensiero occidentale e orientale. Tra i suoi libri: *Elogio dell'insapore* (Milano 1999); *Il saggio è senza idee* (Torino 2002); *Il tempo: elementi di una filosofia del vivere* (Roma 2002).

Franco La Cecla, architetto e antropologo, insegna Urbanistica presso l'Università di Bologna. Collabora con il Centro di Antropologia dei Mondi Contemporanei dell'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi. Nei suoi lavori ha affrontato a più riprese il tema dell'organizzazione dello spazio contemporaneo tra luoghi e "non-luoghi", rivolgendosi in particolare alle soglie e ai confini tra le culture. Ha pubblicato: *Il malinteso* (Roma-Bari 1997); *Modi bruschi* (Milano 2000); *Jet-lag. Antropologia e altri disturbi da viaggio* (Torino 2002); *Lasciami. Ignoranza dei congedi* (Milano 2003).

Michel Maffesoli è professore di Sociologia presso l'Università Sorbona, Paris V, ed è vicepresidente dell'Institut Internationale de Sociologie. Nelle sue analisi sulle trasformazioni della società contemporanea ha posto l'accento sulle nuove forme di tribalismo e sullo sviluppo di un nomadismo che è cifra della nostra epoca ed esito dell'attuale crisi della politica. Tra le sue pubblicazioni recenti: *La contemplazione del mondo* (Genova 1998); *Del nomadismo. Per una sociologia dell'erranza* (Milano 2000); *Le part du diable. PrŽcis de subversion postmoderne* (Paris 2002).

Gabriele Mandel, scrittore, pittore, ceramista e psicologo, è stato docente universitario in numerose università italiane e straniere (tra cui Torino, Milano, Córdoba). Come artista, ha esposto nelle più importanti istituzioni e gallerie di Venezia, Parigi, Tokyo, Milano, Istanbul. I suoi libri mirano a elaborare una prospettiva interdisciplinare di ricerca, tra teologia islamica, psicologia e filosofia, giungendo a promuovere il dialogo e la reciproca fecondazione interreligiosa e interculturale tra le grandi religioni mondiali. Tra le sue pubblicazioni: *Saggezza islamica. Le novelle dei Sufi* (Cinisello Balsamo 1992); *Storia del sufismo* (Milano 1995); *Maometto il Profeta* (Milano 2001).

Jürgen Moltmann è professore emerito di Teologia sistematica presso l'Università di Tübingen. Attraverso una rilettura delle questioni chiave del cristianesimo (tra cui la Trinità e la Croce), ha costruito una teologia della speranza attenta alle questioni etico-politiche ed ecologiche in grado di fornire un'interpretazione olistica del rapporto tra natura, storia, rivelazione ed escatologia. Tra i suoi libri tradotti: *Dio nella creazione* (Brescia 1992); *Lo spirito della vita* (Brescia 1994); *L'avvento di Dio* (Brescia 1998); *La fonte della vita* (Brescia 1998); *Dio nel progetto del mondo moderno* (Brescia 1999); *Esperienze di pensiero teologico* (Brescia 2001).

Francesco Remotti è professore di Antropologia culturale presso l'Università di Torino. Africanista di formazione, accanto a indagini di terreno e interpretazioni etnologiche si è anche occupato dello statuto dell'antropologia come scienza umana e del significato contemporaneo dell'identità individuale e collettiva. Tra le sue pubblicazioni: *Contro l'identità* (Roma-Bari 1996); *Forme di umanità* (Milano 2002).

Saskia Sassen insegna Sociologia presso l'Università di Chicago e la London School of Economics and Political Science. Tra le maggiori esperte internazionali di sociologia della metropoli, ha studiato lo sviluppo delle città globali in concomitanza con un'analisi delle conseguenze dei flussi migratori. I suoi interessi attuali di ricerca vertono sul mercato urbano del lavoro basato su segmentazioni di genere e di etnia. Tra le sue pubblicazioni recen-

ti: *Le città nell'economia globale* (Bologna 1997); *Migranti, coloni, rifugiati. Dall'emigrazione di massa alla fortezza Europa* (Milano 1999); *Globalizzati e scontenti. Il destino delle minoranze nel nuovo ordine mondiale* (Milano 2002).

Fernando Savater è professore di Filosofia presso l'Università Complutense di Madrid. Attraverso un'originale lettura dei classici dell'umanesimo latino, ha contribuito al rinnovamento della prospettiva filosofica in materia di etica e di politica, impegnandosi attivamente per una ridefinizione dei valori della democrazia contemporanea in termini di pluralismo e tolleranza. Tra le sue opere tradotte: *Le domande della vita* (Roma-Bari 1999); *Etica per un figlio* (Roma-Bari 2000); *A briglia sciolta* (Milano 2002); *El dialecto de la vida* (Madrid 2002); *Mira por donde. Autobiografia razonada* (Madrid 2003).

Richard Sennett è professore di Sociologia presso la New York University e la London School of Economics and Political Science. Si è occupato del rapporto tra spazi urbani, progettazione e costruzione dell'identità collettiva. Tra i maggiori studiosi dei processi di globalizzazione, ha dedicato particolare attenzione alle conseguenze del nuovo capitalismo sulle biografie personali. Tra le sue pubblicazioni: *La coscienza dell'occhio. Progetto e vita sociale nelle città* (Milano 1992); *Usi del disordine. Identità personale e vita nella metropoli* (Genova 1999); *L'uomo flessibile. Le conseguenze del nuovo capitalismo sulla vita personale* (Milano 2000).

Michele Serra, già redattore de *L'Unità*, a partire dal 1985 si dedica alla scrittura satirica collaborando a *Tango* di Sergio Staino e quindi a *Cuore*, di cui lascia la direzione nel 1994 per dedicarsi alla scrittura. Attualmente collabora come corsivista con *Repubblica*. Ha scritto testi per il cinema, la televisione, il tea-tro di prosa e musicale – in particolare per Giorgio Gaber, Luca de Filippo, Milva, Antonio Albanese. Ha pubblicato raccolte di corsivi, di poesie, romanzi e racconti: *Il ragazzo mucca* (Milano 1997); *Il nuovo che avanza* (Milano 1997); *Che tempo fa* (Milano 1999); *Cerimonie* (Milano 2002).

Peter Sloterdijk è professore di Filosofia e Teo-ria dei media presso la Hochschule für Gestaltung di Karlsruhe, di cui è attualmente Rettore. Ha offerto una teoria filosofica e psicanalitica dello spazio, in particolare dell'idea di "sfera" intesa come modello antropologico in grado di fornire una considerazione complessiva della storia umana, fino alla condizione postmoderna e alla globalizzazione. È intervenuto nel dibattito bioetico con prospettive che hanno suscitato interesse e vivaci discussioni. Tra le sue pubblicazioni: *Critica della ragion cinica* (Milano 1992); *Weltfremdheit* (Frankfurt a/M 1993); *Eurotaoismus* (Frankfurt a/M 1996); *L'ultima sfera. Breve storia filosofica della globalizzazione* (Roma 2002).

Gabriella Turnaturi insegna Sociologia presso l'Università di Bologna. La sua ricerca ruota soprattutto intorno all'analisi della vita emotiva e delle relazioni affettive, con particolare riferimento alle teorie sociologiche di Norbert Elias e Georg Simmel. Tra le sue opere: *Associati per amore: l'etica degli affetti e delle relazioni quotidiane* (Milano 1991); *Flirt, seduzione, amore* (Milano 1994); *Tradimenti: l'imprevedibilità nelle relazioni umane* (Milano 2000); *Immaginazione sociologica e immaginazione letteraria* (Roma-Bari 2003).

Salvatore Veca è professore di Filosofia politica presso l'Università di Pavia. Ha posto al centro dei suoi interessi i fondamenti normativi e descrittivi di una teoria della cittadinanza e della giustizia sociale, contribuendo a rinnovare la cultura civile fondata sui princìpi di pluralismo e tolleranza. Tra le sue pubblicazioni più recenti ricordiamo:*Dell'incertezza* (Milano 1997); *Della lealtà civile* (Milano 1998); *La filosofia politica* (Roma-Bari 1998); *La penultima parola e altri enigmi* (Roma-Bari 2001); *La bellezza e gli oppressi* (Milano 2002).

Silvia Vegetti Finzi insegna Psicologia dinamica al Dipartimento di Filosofia dell'Università di Pavia. I suoi interessi si rivolgono alla storia e alla teoria della psicanalisi, con particolare riguardo all'identità femminile e al ruolo delle passioni nella costruzione dell'ordine simbolico. Si è inoltre interessata allo studio dei rapporti familiari e dello sviluppo psicologico dall'infanzia all'adolescenza. Tra le sue opere ricordiamo: *Il romanzo della famiglia* (Milano 1992); *Psicoanalisi ed identità di genere* (Roma 1995); *Volere un figlio* (Milano 1997); *L'età incerta. I nuovi adolescenti* (Milano 2000); *Parlar d'amore. Le donne e le stagioni della vita* (Milano 2003).

Cesare Viviani, poeta, traduttore di Paul Verlaine, ha svolto attività giornalistica (*Corriere della sera*, *Avvenire*, *Il Giorno*), per poi dedicarsi, fin dal 1978, a quella psicanalitica. La sua poesia è dedicata alla riflessione, anche filosofica, sull'esistere, sul sorgere del vivente e sulla rinuncia mistica attraverso uno stile che, dopo l'inventivo estro linguistico degli inizi, è giunto alla compostezza formale della meditazione lirica e del frammento. Tra i suoi libri di poesia: *Preghiera del nome* (Milano 1990, Premio Viareggio); *Una comunità degli animi* (Milano 1997); *Silenzio dell'universo* (Torino 2000); *Passanti* (Milano 2002); *Poesie: 1967-2002* (Milano 2003).

Slavoj Zizek è professore di Sociologia presso l'Università di Lubiana. Filosofo e psicanalista di orientamento lacaniano, nei suoi lavori, tutti segnati da una vena anticonformista e arguta, ha esaminato i meccanismi simbolici del desiderio e dell'identità sia nella sfera pubblica, sia sul piano della cultura popolare, in particolare per come essa si esprime nel cinema. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Il godimento come fattore politico* (Milano 2000); *Tredici volte Lenin* (Milano 2003); *Il soggetto scabroso* (Milano 2003).

cucinafilosofica

Fra le diverse forme di dialogo filosofico, il festival*filosofia* ha voluto sottolineare quella antica e pacificante del convito. Tullio Gregory, filosofo e gourmet, ha selezionato alcuni menu che ripropongono la sapida e abbondante cucina tradizionale della provincia di Modena e della regione Emilia Romagna, "dove trionfano, con i sensi, la ragione e la storia".
I ristoranti che aderiscono al festival*filosofia* sono impegnati a offrire uno o più di questi menù al gusto e al piacere dei partecipanti.
Si consiglia la prenotazione

1. Bestiario minimo
affettati misti
maccheroni al pettine con ragù di pollo / anatra
tagliatelle al ragù di carne
galletto arrosto
coniglio in tegame
patate al forno
insalata di stagione
pesche di cioccolato e amaretti

2. Vita vegetale
verdure alla griglia
zuppa di cipolle
tagliatelle ai funghi
cardi al latte
erbazzone
tortino di patate
panna cotta
torta di riso

3. La dolce vita
scaglie di parmigiano-reggiano all'aceto balsamico tradizionale di Modena
tortelli di zucca al burro
risotto con la zucca
faraona arrosto
cipolline in agrodolce
insalata di stagione
crostata di amarene
bensone con vino bianco

4. L'uovo alchemico
"strichetti" all'uovo con zucchine
tagliatelle all'uovo con tartufo
frittata di cipolla
uova al tegame con tartufo
verdure dorate e fritte
insalata di radicchi di campo
zabaione (con marsala / gelato / semifreddo / mousse / ecc.)

5. Acqua e vita
tortellini e tagliatelline in brodo
bolliti misti (zampone, cotechino, cappello del prete, punta di petto di manzo e di vitello, muscolo di manzo e di vitello, lingua, zampetto di vitello, testina di vitello, cappone) con mostarda di Modena, salsa verde e giardiniera
purè di patate
fagioli in umido
zuppa inglese
sorbetto al limone

6. Vite silenziose
alici marinate
spaghetti al tonno
trota bollita in salsa gialla
lumache in umido
insalata di patate lesse con prezzemolo
torta di mele

7. La vie en rose
cubetti di mortadella
maccheroni al torchio con ragù
crespelle al prosciutto
prosciutto al forno
lombo di maiale arrosto
pomodori gratinati
insalata di radicchio rosso
crostata e gelato di fragole e lamponi

8. Vite trite
fantasia di salami nostrani
gramigna con salsiccia
cannelloni al ragù
polpette in umido con piselli
zucchini ripieni
insalata mista di stagione
crocchette di patate
salame di cioccolato
amaretti di Modena

cucinafilosofica

Ristoranti che aderiscono a festival*filosofia*

Modena

Acetaia Malpighi
str. Vignolese 1487
059 469830
menu: n. 6, € 40,00

Al Boschetto da Loris
via Due Canali 218
059 251759
menu: n. 3, € 25,00
Chiuso domenica sera

Aldina
via Albinelli 40
059 236106
menu: n. 8, € 25,00
Aperto venerdì e sabato solo a pranzo

Avionblu
p.zza Matteotti 11
059 230782
menu: n. 6, € 25,00

Caffè Concerto
p.zza Grande
059 222232
menu: n. 1, € 30.00
Solo la sera

Cucina del museo
via S. Agostino 7
059 217429
menu: n. 3, € 50,00

Da Danilo
via Coltellini 31
059 225498
menu: n. 5, € 30,00
Chiuso domenica sera

Da Enzo
via Coltellini 17
059 225177
menu: n. 5, € 25,00
Chiuso domenica sera

Il Giardinetto
p.le Boschetti 1
059 234448
menu: n. 3, € 28,00
Chiuso domenica sera

Hostaria Vecchia Pirri
via Prampolini 8
059 235324
menu: n. 2 e n. 3
€ 21,00 - € 23,00

La quercia di Rosa
str. Scartazza 22
059 280730
menu: n. 3, € 33,00
Chiuso domenica sera

La Rola
via San Paolo 1
059 235708
menu: n. 1, n. 2 e n. 5
€ 25,00 – 20,00 - 28,00

L'erba del re
via Castelmaraldo 45
059 218188
menu: n. 6, € 38,00
Chiuso domenica sera

Stallo del pomodoro
l.go Hannover 63
059 214664
menu: n. 5, € 30,00
Chiuso domenica sera

Taverna dei servi
via dei Servi 37
059 217134
menu: n. 1 e n. 5
€ 25,00 - € 30,00

Uva d'oro
p.zza Mazzini 38
059 239171
menu: n. 4, € 30,00
Chiuso domenica sera

Zelmira
l.go San Giacomo 17
059 222351
menu: n. 3, € 40,00

Carpi

Bar Teatro
p.zza Martiri 73
059 642569
menu: n. 6, € 25,00

Blu
via Dallari 1
059 653701
menu: n. 3, € 35,00
Chiuso domenica sera

Il 25
p.le Ramazzini 25
059 645248
menu: n. 4, € 30,00
Chiuso venerdì e domenica a pranzo

La Bottiglieria
via Battisti 14/16
059 681333
menù: n. 1 e n. 3
€ 40,00 - € 35,00

La cantinella
via 3 febbraio 1/m
059 681256
menu: n. 1 e n. 5
€ 30 cd.

L'Incontro
S.S. 468 per Correggio 43
059 664581
menu: n. 3, € 42,00
chiuso sabato a pranzo e domenica sera

Locanda La Gabarda
via Marx 172
059 691366
menu: n. 1 e n. 7
€ 22 cd.

Sassuolo

Antiche Terme della Salvarola
via Salvarola 107
0536 871210
menu: n. 5, € 25,00

La Paggeria
via Rocca 16/20
0536 805190
menu: n. 1, € 25,00

La Taverna di Via Pia
via Pia 113
0536 804535
menu: n. 7, € 25,00

crediti

Comitato promotore

Coordinatore
Roberto Franchini
Presidente
Fondazione Collegio San Carlo di Modena

Maria Concetta Pezzuoli
Segretario Generale
Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Gianni Cottafavi
Assessore alla Cultura, Turismo, Rapporti con l'Università, Sistemi Informativi e Città telematica
Comune di Modena

Brunetto Salvarani
Assessore alle Politiche Culturali e Patrimonio Storico-artistico
Comune di Carpi

Francesco Genitoni
Assessore alla Cultura
Comune di Sassuolo

Mario Lugli
Assessore al Turismo, Cultura e Sport
Provincia di Modena

Marco Barbieri
Assessore alla Cultura, Sport, Progetti per i rapporti con i cittadini
Regione Emilia-Romagna

Progettazione

Fondazione Collegio San Carlo
Michelina Borsari
in collaborazione con
Carlo Altini e Daniele Francesconi

Supervisione scientifica

Remo Bodei

Sezione Cucina filosofica

Tullio Gregory

Comitato organizzatore

Coordinamento
Fondazione Collegio San Carlo
Michelina Borsari
Stefano Suozzi

Comune di Modena
Carlo Artioli
Franca Saccani

Comune di Carpi
Marco Rovatti
Lauro Casarini

Comune di Sassuolo
Servizio Attività Culturali

Provincia di Modena
Luigi Benedetti
Lauretta Longagnani

Segreteria organizzativa
Fondazione Collegio San Carlo
Loredana Scaltriti
Annita Pagliani
Monia Castagnetti

Amministrazione

Fondazione Collegio San Carlo
Edith Barbieri

Comunicazione

Fondazione Collegio San Carlo
Roberto Franchini

Ufficio stampa

Roberto Alessandrini

Web solution

Intertech Italia

Immagine coordinata

Avenida

ringraziamenti

Si ringraziano

don Rino Annovi
Ivano Ansaloni
Tino Baraldi
Meris Bellei
Mario Bertoni
Massimo Clò
Carla Costantini
Carmela Bonella De Caro
Dario Brugioni
Fernando Gaspari
Rosino Gibellini
Maria Teresa Gioia
Luciano Grandi
Aldo Imperiale
Enrica Manenti
Davide Mazzi
Maurice Olender
Mons. Camillo Pezzuoli
Vittorio Pincelli
Franco Stefani
Otello Righetti
Gian Paolo Turrini

Accademia Militare di Modena
Brig. Gen. Massimo De Maggio
Mar.llo Stefano Arena

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Modena e Reggio Emilia
Filippo Trevisani

Gli allievi della Scuola Internazionale di Alti Studi *Scienze della Cultura* della Fondazione Collegio San Carlo

Modenatur
Librerie Feltrinelli
Centro Turistico Studentesco e Giovanile
Forme 2000 srl

Il festival*filosofia* si riserva la facoltà di modificare il presente programma per cause di forza maggiore.
Ogni variazione - di programma, di sede, di orario - verrà comunicata tempestivamente attraverso il sito web e i punti informativi

promotori

FSC
Fondazione Collegio San Carlo di Modena

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI MODENA

Comune di Modena

Comune di Carpi

Comune di Sassuolo

Provincia di Modena

Regione Emilia-Romagna

www.avenida.it

main sponsors

UNIONE INDUSTRIALI MODENA

GAMMA DUE

VIVA