

festival*filosofia*

sulla*bellezza*

Modena Carpi Sassuolo

20 21 22 settembre 2002

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

www.festivalfilosofia.it

modenavenerdì20

9.00
Educational
Franco Gallo
L'idea di bellezza nella storia della filosofia fra Illuminismo e Romanticismo
Riservata a studenti e docenti delle Scuole Medie Superiori

11.00
Educational
Mario Trombino
L'idea di bellezza nella storia della filosofia antica
Riservata a studenti e docenti delle Scuole Medie Superiori

14.30
Teatro
Il vagone da 50
Un piccolo treno per grandi conferenze
In collaborazione con: ATCM
Prenotazioni: 0536 807371
Stazione provinciale
Treno per Sassuolo

15.00 - 18.00
Corpo e salute
Bellessere.
Le regole della salute
A cura di: Azienda USL Modena e Lega Italiana Lotta contro i Tumori
Piazza Grande

15.30
Lezione magistrale
Massimo Cacciari
L'isola Bellezza
Cortile del Melograno

17.30
Lezione magistrale
Remo Bodei
Paesaggi sublimi
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

20.30
Cinema
Scrivere con la luce. Omaggio a Vittorio Storaro
Film: L'ultimo imperatore di Bernardo Bertolucci (GB/Italia 1987) 160'
A cura di: Associazione Circuito Cinema
Ingresso con tessera Truffaut stagione 2002/2003 € 2.60
Sala Truffaut

21.00
Lettura
Daniele Del Giudice
Mercanti del tempo
Chiesa di San Vincenzo

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Prenotazione postazioni: 059 200125
Palazzo dei Musei
Reception

Non stop

10.00 - 23.00
Pagine
Mostra di libri d'artista di Giulio Paolini
A cura di: Biblioteca Poletti e Provincia di Modena
Inaugurazione ore 17.30
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti

10.00 - 23.00
Piazze d'Italia
Installazioni di Giulio Paolini
A cura di: Provincia di Modena
Inaugurazione ore 18.00
Chiesa di San Paolo

10.00 - 20.00
Visivamente
Rassegna di video d'artista
A cura di: Comune di Modena Assessorato alla Cultura
Palazzo dei Musei
Reception

10.00 - 23.00
Divi da collezione
Album di figurine di star del cinema, dal muto agli anni '50
A cura di: Museo della figurina
Caffè Concerto

10.00 - 23.00
Fiera Campionaria
Mostra di prototipi di oggetti filosofici
A cura di: Università del Progetto di Reggio Emilia
Cortile del Melograno

10.00 - 23.00
Belli come i santi
Immagini di filosofi del Novecento
A cura di: Università del Progetto di Reggio Emilia
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Bettelli libri
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 23.00
Navigazioni filosofiche
Percorsi guidati tra web e CD-rom
Fondazione Collegio San Carlo
Biblioteca

10.00 - 23.00
Leggere la filosofia/leggere la bellezza
Libri (e non solo) in mostra e in rete
Biblioteca Delfini
Area adulti e ragazzi

18.30 - 23.00
Tutte le donne del mondo. The world of Nobuyoshi Araki
Mostra di fotografia
A cura di: Galleria Civica di Modena
Inaugurazione ore 18.30
Palazzina Vigarani

carpivenerdì20

11.00
Educational
Giorgio Luppi
L'idea di bellezza nella storia della filosofia fra Illuminismo e Romanticismo
Riservata a studenti e docenti delle Scuole Medie Superiori

16.00
Lezione magistrale
Jean Starobinski
La letteratura e la bellezza sulla terra
Videoregistrazione realizzata per il festival*filosofia*
Palazzo dei Pio
Sala dei Mori

17.30
Lezione magistrale
Sergio Givone
Bellezza e libertà
Palazzo dei Pio
Cortile

21.00
Lezione magistrale
Francisco Jarauta
Le ombre dell'identità. Autoritratti del secolo
Palazzo dei Pio
Sala dei Mori

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Spazio Giovani Mac'è!

Non stop

10.00 - 23.00
Beat! Uno stile di vita in mostra
A cura di: Comune di Carpi, Provincia di Trento
Palazzo dei Pio
Sala dei Cervi
Sala ex-Poste

10.00 - 23.00
I Filosofi della Felicità
Mostra fotografica dei filosofi del festival*filosofia* 2001 sulla*felicità*
A cura di: Avenida
Convento di San Rocco
Chiostro

10.00 - 23.00
Specchio delle mie brame
Mostra di tavole originali di Octavia Monaco dedicate alla fiaba di Biancaneve
A cura di: equiLibri
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria La Fenice e Libreria Ferrari
Palazzo dei Pio
Cortile

15.00 - 20.00
21.00 - 24.00
Il pensiero dello sguardo: cinema e filosofia
Rassegna non-stop di proiezioni video
Convento di San Rocco
Videoteca Comunale

sassuolovenerdì20

11.00
Educational
Enzo Ruffaldi
L'idea di bellezza nella storia della filosofia tra Illuminismo e Romanticismo
Riservata a studenti e docenti delle Scuole Medie Superiori

15.30 - 16.00
Lettura
Haiku. La presenza del mondo
Poesie e musica: la natura
A cura di: MU.SA.
Palazzo Ducale

16.00
Lezione magistrale
Gillo Dorfles
Per una bellezza disarmonica
Palazzo Ducale

17.00 - 17.30
Mostre e installazioni
Shodô. La via della scrittura
Esibizione di calligrafia giapponese
A cura di: Nagayama Norio
Palazzo Ducale

17.30
Lezione magistrale
Giangiorgio Pasqualotto
Impermanenza. La forma della bellezza nell'estetica orientale
Palazzo Ducale

20.15
Teatro
Il vagone da 50
Un piccolo treno per grandi conferenze
In collaborazione con: ATCM
Prenotazioni: 0536 807371
Stazione dei treni per Modena

21.00
Musica
Concerto di musica etnica
Piazzale della Rosa

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
In collaborazione con: Circolo Fahrenheit 451
Casa nel Parco

Non stop

10.00 - 23.00
Dino Gavina domatore di design.
Ultrarazionale, ultramobile e oggetti
Inaugurazione 18.30
Giovanni Cutolo interroga Dino Gavina
Piazzale della Rosa
Galleria Comunale d'Arte Contemporanea

10.00 - 23.00
Uliano Lucas.
Donne di questo mondo
Reportage fotografico
Palazzo Ducale e
vetrine del centro
storico

10.00 - 23.00
Milo Manara. Sirenae
Mostra di tavole
originali
A cura di: Cooperativa
Koala
Palazzo Ducale

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri
filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria
Incontri e Bazar del
Libro
Palazzo Ducale

modenasabato21

11.00
Lezione magistrale
James Hillman
Bellezza e guerra
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

14.00 - 20.00
Filatelia
Annullo filatelico del festivalfilosofia
A cura di: Poste Italiane spa - Filiale di Modena
Piazza Grande

14.30
Teatro
Il vagone da 50
Un piccolo treno per grandi conferenze
In collaborazione con: ATCM
Prenotazioni: 0536 807371
Stazione provinciale
Treno per Sassuolo

15.00
Lezione magistrale
Mario Perniola
La bellezza equivoca
Cortile del Melograno

15.00 - 18.00
Lettura
Luciano Erba
Il nastro di Moebius
Performance di poesia, musica e arte con Luciano Erba e in suo onore
Partecipano: Carlo Alberto Sitta e Alberto Bertoni
In collaborazione con: Istituto Orazio Vecchi e Fabrizio Sabini Laboratorio di Poesia

17.30
Lezione magistrale
Fernando Savater
Scommettere sull'immanenza
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

20.30
Cinema
Scrivere con la luce. Omaggio a Vittorio Storaro
Film: Apocalypse Now Redux di Francis Ford Coppola (Usa 1979/2000) 203'
A cura di: Associazione Circuito Cinema
Ingresso con tessera Truffaut stagione 2002/2003
€ 2.60
Sala Truffaut

21.00
Tavola rotonda
Remo Bodei, Carlo Galli, Giuseppe Bedeschi
Quale armonia? Le condizioni di una società ben ordinata
Coordina: Armando Massarenti
In collaborazione con: Il Sole 24 ore
Chiesa di San Vincenzo

21.00
Programma ragazzi
Bianca e neve
Spettacolo/evento per ragazzi da 8 a 14 anni
A cura di: Teatro La Ribalta e Le Grand Bleu
In collaborazione con: Emilia Romagna Teatro Fondazione
Prenotazione obbligatoria: 059 206940
Biblioteca Delfini
Saletta conferenze

21.00
Musica
Nuovo Quartetto Italiano
Concerto: musiche di Beethoven, Stravinsky e Webern
A cura di: Gioventù Musicale d'Italia
Ingresso € 5.00
Teatro Comunale

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Prenotazione postazioni: 059 200125
Palazzo dei Musei
Reception

Non stop

10.00 - 23.00
Pagine
Mostra di libri d'artista di Giulio Paolini
A cura di: Biblioteca Poletti e Provincia di Modena
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti

10.00 - 23.00
Piazze d'Italia
Installazioni di Giulio Paolini
A cura di: Provincia di Modena
Chiesa di San Paolo

10.00 - 20.00
Visivamente
Rassegna di video d'artista
A cura di: Comune di Modena Assessorato alla Cultura
Palazzo dei Musei
Reception

10.00 - 23.00
Divi da collezione
Album di figurine di star del cinema, dal muto agli anni '50
A cura di: Museo della figurina
Caffè Concerto

10.00 - 23.00
Tutte le donne del Mondo. The world of Nobuyoshi Araki
Mostra di fotografia
A cura di: Galleria Civica di Modena
Palazzina Vigarani

10.00 - 23.00
Fiera Campionaria
Mostra di prototipi di oggetti filosofici
A cura di: Università del Progetto di Reggio Emilia
Cortile del Melograno

10.00 - 23.00
Belli come i santi
Immagini di filosofi del Novecento
A cura di: Università del Progetto di Reggio Emilia
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Bettelli libri
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 23.00
Navigazioni filosofiche
Percorsi guidati tra web e CD-rom
Fondazione Collegio San Carlo
Biblioteca

10.00 - 23.00
Leggere la filosofia/leggere la bellezza
Libri (e non solo) in mostra e in rete
Biblioteca Delfini
Area adulti e ragazzi

carpisabato21

11.00
Dibattito
Paolo Fabbri, Domenico De Masi, Armando Branchini
Il fascino della distinzione. Segni e tendenze della moda contemporanea
Palazzo dei Pio
Cortile

14.00 - 20.00
Filatelia
Annullo filatelico del festivalfilosofia
A cura di: Poste Italiane spa - Filiale di Modena
Convento di San Rocco
Chiostro

15.00
Lezione magistrale
Pierangelo Sequeri
La musica come scienza dell'anima
Convento di San Rocco
Chiostro

16.00 - 18.00
Programma ragazzi
Se io fossi ...
Laboratorio di computer-grafica per bambini e ragazzi
A cura di: Giocando con le immagini
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

16.00 - 18.00
Programma ragazzi
Ci facciamo belli
Laboratorio per la realizzazione di ornamenti per bambini e ragazzi
A cura di: Ludoteca Comunale
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

17.00
Dibattito
Remo Bodei e **Luciano Berio**
L'armonia delle forme
Palazzo dei Pio
Cortile

21.00
Lettura
Stefano Benni
"Lolita" di Vladimir Nabokov
Palazzo dei Pio
Cortile

21.00
Cinema
Gerewol. Il rito della bellezza tra i Bororo
Immagini di viaggio di Stefano Negri
Convento di San Rocco
Chiostro

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Spazio Giovani Mac'è!

21.30
Cinema
Atlante della bellezza

Proiezioni di brani da film
Realizzazione: Videoteca Comunale
Convento di San Rocco
Chiostro

Non stop

10.00 - 23.00
Beat! Uno stile di vita in mostra
A cura di: Comune di Carpi, Provincia di Trento
18.00: visita guidata con Maurizio Arcieri dei New Dada, Gianni Dall'Aglio dei Ribelli e altre star del Beat
Palazzo dei Pio
Sala dei Cervi
Sala ex-Poste

10.00 - 23.00
I Filosofi della Felicità
Mostra fotografica dei filosofi del festival*filosofia* 2001 sulla*felicità*
A cura di: Avenida
Convento di San Rocco
Chiostro

10.00 - 23.00
Specchio delle mie brame
Mostra di tavole originali di Octavia Monaco dedicate alla fiaba di Biancaneve
A cura di: equiLibri
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria La Fenice e Libreria Ferrari
Palazzo dei Pio
Cortile

15.00 - 21.00
Il pensiero dello sguardo: cinema e filosofia
Rassegna non-stop di proiezioni video
Convento di San Rocco
Videoteca Comunale

sassuolosabato21

11.00
Lezione magistrale
Emanuele Severino
La bellezza e il rimedio
Palazzo Ducale

14.00 - 20.00
Filatelia
Annullo filatelico del festivalfilosofia
A cura di: Poste Italiane spa - Filiale di Modena
In collaborazione con: Associazione Filatelica Sassolese
Palazzo Ducale

14.30 - 15.00
Mostre e installazioni
Shodô. La via della scrittura
Esibizione di calligrafia giapponese
A cura di: Nagayama Norio
Palazzo Ducale

15.00
Lezione magistrale
Alfonso M. Iacono
Guardare con altri occhi
Palazzo Ducale

15.00 - 18.00
Corpo e salute
Bellessere
Le regole della salute
A cura di: Azienda USL Modena e Lega Italiana Lotta contro i Tumori
Piazzale della Rosa

16.30 - 17.00
Lettura
Haiku
La presenza del mondo
Poesie e musica: la donna
A cura di: MU.SA.
Palazzo Ducale

17.00
Lezione magistrale
Umberto Galimberti
Il corpo in Occidente
Palazzo Ducale

17.00
Programma ragazzi
Racconti in bella compagnia
Letture per bambini da 7 a 11 anni
Biblioteca Cionini
Sezione ragazzi

19.00
Mostre e installazioni
Mandala
Gioco scenico di Franco Guerzoni
Presentazione di: Arturo Carlo Quintavalle
In collaborazione con: Viva Ceramica
Piazzale Avanzini
Muro del Fontanazzo

20.15
Teatro
Il vagone da 50
Un piccolo treno per grandi conferenze
In collaborazione con: ATCM
Prenotazioni: 0536 807371

Stazione dei treni per Modena

21.00
Lezione magistrale
Francesca Rigotti
La cucina filosofica
Palazzo Ducale

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
In collaborazione con: Circolo Fahrenheit 451
Casa nel Parco

Non stop

10.00 - 23.00
Dino Gavina domatore di design. Ultrarazionale, ultramobile e oggetti
Piazzale della Rosa
Galleria Comunale d'Arte Contemporanea

10.00 - 23.00
Uliano Lucas. Donne di questo mondo
Reportage fotografico
Palazzo Ducale e vetrine del centro storico

10.00 - 23.00
Milo Manara. Sirenae
Mostra di tavole originali

A cura di: Cooperativa Koala
Palazzo Ducale

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria Incontri e Bazar del Libro
Palazzo Ducale

modenadomenica22

11.00
Lezione magistrale
Gianni Vattimo
Bellezza e eguaglianza
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

11.00, 16.00 e 18.00
Programma ragazzi
La serra
Spettacolo/evento per ragazzi dai 3 ai 7 anni
A cura di: Erbamil
In collaborazione con: Emilia Romagna Teatro Fondazione
Prenotazione obbligatoria: 059 206940
Biblioteca Delfini
Chiostro piccolo

11.00 e 18.00
Programma ragazzi
Bianca e neve
Spettacolo/evento per ragazzi da 8 a 14 anni
A cura di: Teatro La Ribalta e Le Grand Bleu
In collaborazione con: Emilia Romagna Teatro Fondazione
Prenotazione obbligatoria: 059 206940
Biblioteca Delfini
Saletta conferenze

15.00
Lezione magistrale
Piergiorgio Odifreddi
Divine proporzioni. Formule figure idee
Chiesa di San Vincenzo

16.00
Dibattito
Gianni Vattimo e **Giulio Paolini**
Verità e rappresentazione
Cortile del Melograno

17.00
Lezione magistrale
Enzo Bianchi
Vita bella, vita cristiana
Fondazione Collegio San Carlo
Chiesa Auditorium

20.00
Cinema
Scrivere con la luce
Omaggio a Vittorio Storaro
Film: Il tè nel deserto di Bernardo Bertolucci (GB/Italia 1990) 137'
A cura di: Associazione Circuito Cinema
Ingresso con tessera Truffaut stagione 2002/2003
€ 2.60
Sala Truffaut

21.00
Musica
Le serenate di amore e di sdegno di Alessandro Stradella
J. Feldman, E. Galli (soprano), G. Banditelli (mezzosoprano), S. Foresti (basso) accompagnati da Ensemble Aurora
A cura di: Associazione

Musicale Estense
Ingresso € 7-9
Teatro Comunale

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Prenotazione postazioni: 059 200125
Palazzo dei Musei
Reception

22.30
Cinema
Scrivere con la luce. Omaggio a Vittorio Storaro
Film: Dick Tracy di Warren Beatty (Usa 1990) 104'
A cura di: Associazione Circuito Cinema
Ingresso con tessera Truffaut stagione 2002/2003
€ 2.60
Sala Truffaut

Non stop

10.00 - 23.00
Pagine
Mostra di libri d'artista di Giulio Paolini
A cura di: Biblioteca Poletti e Provincia di Modena
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti

10.00 - 23.00
Piazze d'Italia
Installazioni di Giulio Paolini
A cura di: Provincia di Modena
Chiesa di San Paolo

10.00 - 20.00
Visivamente
Rassegna di video d'artista
A cura di: Comune di Modena Assessorato alla Cultura
Palazzo dei Musei

10.00 - 23.00
Divi da collezione
Album di figurine di star del cinema, dal muto agli anni '50
A cura di: Museo della figurina
Caffè Concerto

10.00 - 23.00
Tutte le donne del Mondo. The world of Nobuyoshi Araki
Mostra di fotografia
A cura di: Galleria Civica di Modena
Palazzina Vigarani

10.00 - 23.00
Fiera Campionaria
Mostra di prototipi di oggetti filosofici
A cura di: Università del Progetto di Reggio Emilia
Cortile del Melograno

10.00 - 23.00
Belli come i santi
Immagini di filosofi del Novecento
A cura di: Università del Progetto di Reggio Emilia
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Bettelli libri
Biblioteca Delfini
Chiostro

10.00 - 23.00
Navigazioni filosofiche
Percorsi guidati tra web e CD-rom
Fondazione Collegio San Carlo
Biblioteca

10.00 - 23.00
Leggere la filosofia/leggere la bellezza
Libri (e non solo) in mostra e in rete
Biblioteca Delfini
Area adulti e ragazzi

carpidomenica22

11.00
Lezione magistrale
Bruno Forte
Mortale, salvifica è la bellezza
Convento di San Rocco
Chiostro

15.00
Lezione magistrale
Marc Augé
Finzioni ipermoderne
Palazzo dei Pio
Cortile

15.00 - 18.00
Corpo e salute
Bellessere.
Le regole della salute
A cura di: Azienda USL Modena e Lega Italiana Lotta contro i Tumori
Piazza Martiri

16.00 - 18.00
Programma ragazzi
Ci facciamo belli
Laboratorio per la realizzazione di ornamenti per bambini e ragazzi
A cura di: Ludoteca Comunale
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

16.00 - 18.00
Programma ragazzi
Riflessi negli specchi
Laboratorio grafico-pittorico per bambini e ragazzi
A cura di: equiLibri
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

17.00
Lezione magistrale
Salvatore Natoli
Il grande stile. Estetica ed etica dell'esistenza
Convento di San Rocco
Chiostro

21.00
Musica
Equipe 84 in concerto
Palazzo dei Pio
Cortile

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
Spazio Giovani Mac'è!

Non stop

10.00 - 23.00
Beat! Uno stile di vita in mostra
A cura di: Comune di Carpi, Provincia di Trento
Palazzo dei Pio
Sala dei Cervi, Sala ex-Poste

10.00 - 23.00
I Filosofi della Felicità
Mostra fotografica dei filosofi del festival*filosofia* 2001 sulla*felicità*
A cura di: Avenida
Convento di San Rocco
Chiostro

10.00 - 23.00
Specchio delle mie brame
Mostra di tavole originali di Octavia Monaco dedicate alla fiaba di Biancaneve
A cura di: equiLibri
Piazza Martiri
Torre dell'Uccelliera

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria La Fenice e Libreria Ferrari
Palazzo dei Pio
Cortile

09.30 - 13.00
15.00 - 20.00
21.00 - 23.00
Il pensiero dello sguardo: cinema e filosofia
Rassegna di proiezioni video
Convento di San Rocco
Videoteca Comunale

sassuolodomenica22

11.00
Lezione magistrale
Zygmunt Bauman
Bellezza. Un sogno da cui abbiamo paura di svegliarci
Palazzo Ducale

15.00 - 15.30
Lettura
Haiku. La presenza del mondo
Poesie e musica: l'amore
A cura di: MU.SA.
Palazzo Ducale

15.30
Lezione magistrale
Rosi Braidotti
La bellezza dissonante. Il nomadismo come identità
Palazzo Ducale

16.00
Programma ragazzi
Bello è il giorno, bella è la notte
Laboratorio creativo per bambini da 2 a 6 anni
A cura di: Biblioteca Cionini
Sala Conferenze

17.00
Programma ragazzi
Racconti in bella compagnia
Letture per bambini da 7 a 11 anni
Biblioteca Cionini
Sezione ragazzi

17.00 - 17.30
Mostre e installazioni
Shodô. La via della scrittura
Esibizione di calligrafia giapponese
A cura di: Nagayama Norio
Palazzo Ducale

17.30
Lezione magistrale
Umberto Curi
Amore e bellezza. Seduzione, sovversione, verità
Palazzo Ducale

21.00
Lettura
David Riondino
La bella castellana
Rime e racconti
Con il gruppo bandistico "La beneficenza"
Piazzale della Rosa

21.00 - 23.00
Giochi per tutti
Bellonline
Caccia al tesoro in rete
A cura dei Comuni di: Campogalliano, Carpi, Modena, Sassuolo, Soliera
In collaborazione con: Circolo Fahrenheit 451
Casa nel Parco

Non stop

10.00 - 23.00
Dino Gavina domatore di design. Ultrarazionale,

ultramobile e oggetti
Piazzale della Rosa
Galleria Comunale d'Arte Contemporanea

10.00 - 23.00
Uliano Lucas.
Donne di questo mondo
Reportage fotografico
Palazzo Ducale e vetrine del centro storico

10.00 - 23.00
Milo Manara. Sirenae
Mostra di tavole originali
Palazzo Ducale

10.00 - 22.00
Le mani nei capelli
Parrucchieri e truccatori
Gratuito
Centro storico

10.00 - 23.00
Mercatino etnico
Piazzale della Rosa

10.00 - 23.00
Bancarelle di libri filosofici
Mostra mercato
A cura di: Libreria Incontri e Bazar del Libro
Palazzo Ducale

10.30 - 13.00
15.00 - 18.00
Ornare il corpo
Tatuaggi e segni sulla pelle
Gratuito
Piazzale della Rosa

I gadget del festival*filosofia* sono in vendita presso le mostre mercato non stop di libri filosofici di Modena, Carpi e Sassuolo e presso le bancarelle allestite a Modena in occasione delle singole iniziative filosofiche da Bettelli libri e Libreria Nuova Tarantola

Per insegnanti e studenti si rilasciano attestati di partecipazione

Il festival*filosofia* si riserva la facoltà di modificare il presente programma per cause di forza maggiore. Ogni variazione - di programma, di sede, di orario - verrà comunicata tempestivamente attraverso il sito web e i punti informativi

cucina filosofica

Ristoranti che aderiscono a festival*filosofia*

Modena

Acetaia Malpighi
059 469830
Con il menù n. 7

Al Boschetto da Loris
059 251759
Con il menù n. 1

Aldina
059 236106
Con il menù n. 1

Antico Naviglio
059 210275
Con il menù n. 1

Caffè Concerto
059 222232
Con il menù n. 1

Cucina del Museo
059 217429
Con il menù n. 6

Da Danilo
059 225498
Con il menù n. 1

Da Enzo
059 225177
Con il menù n. 5

Da Lauro
059 214264
Con il menù n. 1

Fini
059 223314
Con il menù n. 2

Il Giardinetto
059 234448
Con i menù n. 2 e 4

Hostaria La Frasca
059 216271
Con il menù n. 5

La quercia di Rosa
059 280730
Con il menù n. 2

Osteria toscana
059 211312
Con il menù n. 5

Uva d'oro
059 239171
Con il menù n. 3

Vinicio
059 280313
Con il menù n. 6

Carpi

Da Giorgio
059 685365
Con il menù n. 3

Il Capriccio
Club Giardino
059 684115
Con i menù n. 1 e 4

L'incontro
059 664581
Con il menù n. 5

Trattoria Santa Croce
059 664626
Con il menù n. 2

Trattoria Cacciatori
059 681962
Con il menù n. 1

Sassuolo

Antiche Terme Salvarola
0536 871210
Con il menù n. 2

La Cantina enoteca
0536 802580
Con il menù n. 5

La paggeria
0536 805190
Con il menù n. 1

Fra le diverse forme di dialogo filosofico, il festivalfilosofia ha voluto sottolineare quella antica e pacificante del convito. Tullio Gregory, filosofo e gourmet, ha selezionato alcuni menù che ripropongono la sapida e abbondante cucina tradizionale della provincia di Modena e della regione Emilia Romagna, "dove trionfano, con i sensi, la ragione e la storia".
I ristoranti che aderiscono al festival*filosofia* sono impegnati a offrire uno o più di questi menù al gusto e al piacere dei partecipanti.
Si consiglia la prenotazione

1. Omaggio a Venere callipigia
Ombelico di Venere in brodo
Cosciotto di lattonzolo al forno
Cosciotto di agnello
Prosciutto al forno
Patate al forno
Insalata di stagione
Lacrime di Venere all'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena
Crostata di albicocche

2. Bellezza dorata
Gnocco fritto con affettati misti
Crostini di polenta fritta
Fritto misto alla modenese
Frittelle di riso, di pasta e di verdure
Insalata di stagione
Tortelli dolci fritti col "savor"

3. La bellezza dell'orto
Erbazzone
Gnocchi di patate al pomodoro
Maltagliati con fagioli
Tortino di melanzane o di zucchine
Frittatine alle erbe o alle verdure
Friggione
Peperoni e pomodori ripieni di riso e verdure
Insalata di stagione
Zuppa inglese
Gelato di frutta

4. Bello e buono per gli dei
Lardo, ciccioli frolli e tocchetti di mortadella
Crescentine (tigelle), gnocco fritto, gnocco "ingrassato"
Affettati misti, pesto di lardo condito
Pinzimonio
Dolce di mascarpone

5. Volatili bellezze
Maccheroni al pettine in sugo di anatra
Riso con piccione
Anatra o piccione in casseruola
Faraona arrosto
Patate novelle al forno
Insalata di stagione
Torta Barozzi
Pesche al cioccolato

6. La bellezza del pieno
Tacchino e cappone ripieni
Cannelloni
Tortelli verdi e di zucca
Polpettone in crosta
Patate al cartoccio
Tortelli dolci al forno col "savor"

7. Povero ma bello
Pesciolini marinati
Crostini di acciughe e ricotta
Stortina (anguilla marinata)
Spaghetti al tonno o allo sgombro
Stoccafisso in umido
Frittelle di baccalà
Patate lesse
Insalata di stagione
Budino di cioccolato e crema

profili

Marc Augé, già Directeur d'études presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, di cui è stato a lungo Presidente. Ha svolto ricerche sui sistemi di potere, sulle religioni tradizionali, sul profetismo e elaborato un'antropologia della pluralità dei mondi contemporanei attenta alla dimensione rituale del quotidiano e della modernità. Tra le sue opere: *Un etnologo nel metrò* (1992); *Non luoghi* (1993); *La guerra dei sogni* (1998); *Finzioni di fine secolo* (2001).

Zygmunt Bauman è professore emerito di Sociologia nelle Università di Leeds e Varsavia. Nei suoi libri ha delineato gli aspetti salienti della società globalizzata, sottolineando i processi di individualizzazione, i mutamenti nella definizione del pubblico e del privato e le conseguenze filosofiche e morali del nuovo capitalismo, fino a formulare un'antropologia filosofica imperniata sull'esperienza dell'incertezza. Tra le sue opere: *Voglia di comunità* (2001); *Modernità liquida* (2002); *La società individualizzata* (2002).

Giuseppe Bedeschi è professore di Filosofia Morale presso l'Università di Roma "La Sapienza". Nelle sue numerose ricerche sul pensiero politico e sulle ideologie del mondo moderno ha studiato dapprima le correnti del marxismo critico, volgendosi più di recente a un'analisi dei classici e dell'eredità del liberalismo. Tra i suoi libri: *Storia del pensiero liberale* (1990); *Il pensiero politico di Tocqueville* (1996); *La fabbrica delle ideologie* (2002).

Stefano Benni, narratore eclettico, ha scritto innumerevoli romanzi, racconti, poesie, testi umoristici e teatrali, ballate e sceneggiature cinematografiche. Tra i romanzi, molti dei quali rientrano nel genere fantastico, ricordiamo: *Elianto* (1996); *Spiriti* (2000) e *Saltatempo* (2001). Numerose le raccolte di racconti, tra cui: *Il bar sotto il mare* (1987) e *Bar Sport* (1997). I suoi copioni sono raccolti in *Teatro* (1999), *le sue poesie in Ballate* (1991) e *Blues in sedici* (1998).

Luciano Berio, tra i massimi esponenti dell'avanguardia e della musica seriale, è presidente dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Dopo aver fondato e diretto lo studio di Fonologia musicale presso la RAI di Milano, ha svolto un'intensa attività di insegnante negli Stati Uniti e in Europa, tenendo corsi di composizione al Mills College, a Darmstadt, a Colonia, alla Harvard University, alla Juilliard School of Music di New York e all'IRCAM di Parigi. Tra i numerosi riconoscimenti, si segnalano la laurea *honoris causa* della City University di Londra, l'*Ernst von Siemens-Musikpreis* di Monaco e il *Praemium Imperiale* della Japan Art Association.

Enzo Bianchi, fondatore e priore della Comunità monastica di Bose, è presidente

dell'Associazione per le Scienze religiose. È una delle voci più ascoltate dell'esperienza ascetica nell'epoca contemporanea. Esperto di mistica e di spiritualità, è autore di commenti a libri della Bibbia. Ha curato *Il libro di preghiere* (1997) e *Poesie di Dio* (1999). Con la Comunità di Bose ha recentemente curato *Maria* (2000).

Remo Bodei è professore di Storia della filosofia all'Università di Pisa. Esperto dell'idealismo classico tedesco e dell'età romantica, si è occupato di questioni estetiche, di pensiero utopico e di forme della temporalità. Attualmente i suoi studi si concentrano intorno al discorso delle passioni, delle forme della memoria e dell'identità individuale e collettiva. Tra i suoi libri: *Scomposizioni* (1987); *Ordo amoris* (1991); *Geometria delle passioni* (1991); *Le logiche del delirio* (2000); *Il dottor Freud e i nervi dell'anima* (2001).

Rosi Braidotti è professoressa di *Women's Studies* presso l'Università di Utrecht. Nei suoi libri ha messo in scena un serrato confronto con le teorie del femminismo e del post-strutturalismo, fino a formulare una filosofia del genere che rispecchia anche nella sua pratica di scrittura le istanze narrative e differenziali di una soggettività nomade. Tra i suoi lavori:*Dissonanze* (1994); *Soggetto nomade* (1995); *Nuovi soggetti nomadi* (2002).

Armando Branchini è presidente della società di consulenza InterCorporate Group (Milano) e docente di Marketing strategico dei beni di consumo di lusso presso l'Università IULM di Milano. Esperto di promozione dell'integrazione professionale per la gestione di sistemi di qualità e consulente per la valorizzazione dei beni, dei prodotti e dei marchi italiani di alta gamma, è membro della Giunta di Assoconsult.

Massimo Cacciari è professore di Estetica all'Università di Venezia. Ha rivolto la sua attenzione alla crisi dell'idealismo tedesco e dei sistemi dialettici, valorizzando la critica della metafisica occidentale propria di Nietzsche e di Heidegger per l'interpretazione della modernità come epoca della tecnica e del nichilismo. Tra le sue opere: *Geo-filosofia dell'Europa* (1994); *L'arcipelago* (1997); *Arte, tragedia, tecnica* (con M. Donà, 2000).

Umberto Curi è professore di Storia della filosofia moderna e contemporanea presso l'Università di Padova. Si è occupato della storia dei mutamenti scientifici per ricostruirne l'intima dinamica filosofica. Più di recente si è volto a uno studio della tradizione filosofica imperniato sui concetti di conoscenza, amore e guerra. Tra le sue pubblicazioni: *Polemos* (2000); *Lo schermo del pensiero* (2000); *Filosofia del Don Giovanni* (2002).

Domenico De Masi è professore di Sociologia del lavoro presso l'Università di Roma "La Sapienza". Ha studiato le questioni legate alla teoria dello sviluppo e dell'innovazione, alla creazione del design e alla sociologia dell'organizzazione, promuovendo un'interpretazione di ampio respiro culturale sulle trasformazioni dei modelli di lavoro nell'epoca contemporanea, soffermandosi in particolare sui temi del telelavoro e del tempo libero. Tra le sue ultime opere: *Sviluppo senza lavoro* (1994); *Il futuro del lavoro* (1999); *Ozio creativo* (2000).

Daniele Del Giudice è nato a Roma e vive a Venezia. Si è imposto all'attenzione del pubblico e della critica con *Lo stadio di Wimbledon* (1983). Da allora ha proseguito in una costante ricerca narrativa e linguistica che lo ha insediato stabilmente tra le principali figure della letteratura del nostro

paese. Tra i suoi romanzi: *Atlante occidentale* (1985); *Staccando l'ombra da terra* (1994); *Mania* (1997). Nel 2001 ha collaborato con Marco Paolini allo spettacolo teatrale *I-TIGI. Canto per Ustica*.

Gillo Dorfles, pittore e critico d'arte, è stato libero docente e *visiting professor* di Estetica in numerose università italiane e straniere. È uno dei più attenti commentatori e teorici delle tendenze dell'arte e del design contemporaneo. Nel primo dopoguerra ha fondato, con Munari, Soldati e Monnet, il MAC (Movimento Arte Concreta). La sua attività pittorica continua a essere presentata in numerose mostre personali. Tra le sue opere: *La moda della moda* (1999); *Introduzione al disegno industriale* (2001); *Simulacri e luoghi comuni* (2002).

Luciano Erba, poeta, traduttore e saggista, pubblica da oltre cinquant'anni versi che testimoniano una "poesia delle cose" nella quale l'esperienza della vita ordinaria viene colta nella sua continua epifania, attraverso un'espressione poetica essenziale, aggraziata e ironica. Studioso di letteratura francese, ne ha tenuto la cattedra in varie università italiane. La sua opera completa è raccolta in *Poesie. 1951-2001* (2002).

Paolo Fabbri è professore di Semiotica delle arti presso l'Università di Bologna, dove è presidente del DAMS. Ha sviluppato la sua riflessione sulle teorie del linguaggio e sulle pratiche comunicative, interrogandone criticamente i fondamentali modelli epistemologici e filosofici. La sua attenzione al dibattito teorico si accompagna a un'acuta sensibilità di analisi delle forme di comunicazione tipiche della società contemporanea. Tra le sue opere: *La svolta semiotica* (1998); *Elogio di Babele* (2000).

Bruno Forte è professore di Teologia Dogmatica presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale di Napoli, di cui è stato a lungo preside. Si occupa in particolare del senso della storia nella modernità, affidando a una teologia della Rivelazione rigorosamente trinitaria, svolta in stretto dialogo con la filosofia contemporanea, il compito di valorizzare il divenire storico. Tra le sue opere recenti: *La porta della bellezza* (1999); *Teologia in dialogo* (1999); *Dove va il cristianesimo?* (2001); *Sui sentieri dell'uno* (2002).

Umberto Galimberti è professore di Filosofia della storia all'Università di Venezia e psicoanalista di formazione junghiana. Fissando il proprio sguardo filosofico sui confini tra ragione e follia, nei suoi studi ha indagato con metodo genealogico le nozioni di simbolo, corpo e anima, rendendo visibili le tracce del sacro che persistono nella nostra civiltà dominata dalla tecnica. È autore di *Psiche e techne* (1999) e *Orme del sacro* (2000).

Carlo Galli è professore di Storia delle dottrine politiche e Preside della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Bologna, sede di Forlì. È uno dei fondatori della rivista *Filosofia politica*. Nel corso dei suoi lavori sui classici del pensiero tedesco contemporaneo (da Schmitt a Löwith e Horkheimer) ha analizzato le categorie politiche del pensiero moderno, con particolare attenzione al tema della crisi. Tra i suoi libri: *Modernità* (1988); *Genealogia della politica* (1996); *Spazi politici* (2001).

Franco Gallo è professore di Storia e filosofia nei licei. All'insegnamento affianca un'intensa attività di ricerca e di formazione nella didattica filosofica. È coautore di numerosi manuali: *Il testo filosofico* (1991), *Corso di filosofia. Storia e testi* (1997), *Dialogos* (2000).

Sergio Givone è professore di Estetica all'Università di Firenze. A partire da un'originale interpretazione della lezione ermeneutica ed

esistenzialista (soprattutto di Nietzsche, Heidegger e Pareyson), si è occupato della ridefinizione di alcune fondamentali categorie del pensiero filosofico del Novecento, tra cui il concetto di nichilismo e l'idea di "tragico". Tra le sue opere: *Storia del nulla* (1995); *Eros/ Ethos* (2000); *Nel nome di un dio barbaro* (2002).

Tullio Gregory è professore di Storia della filosofia all'Università di Roma "La Sapienza", Accademico dei Lincei, fondatore e direttore del Lessico Intellettuale Europeo del CNR. Ha studiato le fasi di trapasso del pensiero filosofico, scientifico e teologico europeo dal medioevo al XVII secolo. Nei suoi interventi ha contribuito inoltre a fare luce sul contesto e il valore culturale della tradizione gastronomica italiana. Tra le sue pubblicazioni: *Theophrastus Redi-vivus* (1979); *Mundana Sapientia* (1992); *Genèse de la raison classique* (2000).

James Hillman, dopo aver ricoperto l'incarico di direttore di studi all'Istituto Jung di Zurigo, è rientrato negli Stati Uniti, dove svolge attività di editore e scrittore. Ispirato dall'insegnamento di Jung, ha sviluppato le teorie del maestro fino a elaborare una psicologia archetipica, fondata sul concetto di anima e su un approccio multiplo ed ecologico alla realtà umana. Tra le sue opere: *Politica della bellezza* (1999); *La forza del carattere* (2000); *Anima* (2000).

Alfonso M. Iacono è professore di Storia della filosofia politica presso l'Università di Pisa. Nelle sue ricerche ha indagato criticamente la formazione di sistemi di pensiero e di rappresentazione sociale cruciali nello sviluppo dell'ideologia e dell'identità moderna: tra di essi le figure della produzione economica, il concetto di feticismo, la costruzione della soggettività e le strategie di uscita dalla minorità. Tra le sue pubblicazioni: *Tra individui e cose* (1995); *Paura e meraviglia* (1998); *Autonomia, potere, minorità* (2000).

Francisco Jarauta è professore di Filosofia all'Università di Murcia. La sua ricerca interdisciplinare attraversa riflessione estetica, teoria dell'arte e filosofia della cultura, ruotando intorno ai sistemi di rappresentazione che hanno costituito la coscienza moderna, con particolare riferimento all'esperienza barocca. Ha curato la pubblicazione di: *La transformacion de la conciencia moderna* (1991); *Nuevas fronteras/ Nuevos territorios* (1996); *Mil y una orillas* (1999).

Giorgio Luppi insegna Storia e filosofia nei licei. All'insegnamento affianca attività di ricerca nel campo della formazione e della didattica filosofica. È tra gli autori del manuale *Il testo filosofico* (1997).

Salvatore Natoli è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano-Bicocca. Attento alla ricostruzione delle linee fondamentali del progetto moderno, ha rivolto la sua attenzione al senso del divino nell'epoca della tecnica e alla possibilità di un'etica che sappia confrontarsi con il rapporto tra felicità e virtù e con gli aspetti della corporeità e del sacro spesso sottovalutati dal razionalismo classico. Tra i suoi libri: *Dio e il divino* (1999); *Progresso e catastrofe* (1999); *La felicità di questa vita* (2000); *Stare al mondo* (2002).

Piergiorgio Odifreddi è professore di Logica matematica presso l'Università di Torino. Si occupa di teoria della ricorsività e di logica intuizionista. Alla ricerca analitica affianca un'intensa attività di chiarificazione su questioni centrali della matematica, della logica e dell'intelligenza artificiale, i cui risultati hanno consentito di reintegrare l'apporto delle scienze formali nel campo della storia della cultura. Tra le sue opere: *Il Vangelo secondo la Scienza*

(1999); *Il computer di Dio* (2000); *C'era una volta un paradosso* (2001).

Giulio Paolini vive e lavora tra Torino e Parigi. Nel 1964 tiene la sua prima personale alla Galleria "La Salita" di Roma. Da allora si sono susseguite mostre personali e collettive sia in Italia che all'estero. Ha partecipato in più occasioni alla Biennale di Venezia, che nel 1970 gli ha dedicato una sala personale, e all'esposizione internazionale *Documenta* di Kassel. Importante anche l'attività di pubblicazione di cataloghi e volumi, tra cui: *La voce del pittore. Scritti e interviste 1965-1995* (1995); *Correspondances* (1996); *La verità* (1997); *Von Heute bis Gestern* (1998); *Padiglione dell'Aurora* (1999).

Giangiorgio Pasqualotto è professore di Estetica presso l'Università di Padova. Tra i maggiori conoscitori del pensiero zen, si è occupato di buddhismo, ascetismo ed estetica orientale. I suoi studi si muovono nell'ambito di una filosofia comparata, ossia di una ricerca volta ad approfondire le corrispondenze tra pensiero d'Oriente e pensiero d'Occidente. Tra le sue opere: *Illuminismo e illuminazione* (1997); *Yohaku. Forme di ascesi nell'esperienza estetica orientale* (2001); *Estetica del vuoto* (2002).

Mario Perniola è professore di Estetica presso l'Università di Roma Tor Vergata. A partire dallo studio di alcuni classici del pensiero contemporaneo (Nietzsche, Heidegger, Bataille, Klossowski), si è occupato dell'avanguardia, con particolare attenzione allo sperimentalismo narrativo e ai fenomeni del "postumano" nell'arte e nella sessualità condensati nei concetti di simulacro e ripetizione. Tra le sue opere: *Il sex appeal dell'inorganico* (1994); *Disgusti* (1998); *L'arte e la sua ombra* (2000).

Francesca Rigotti è professoressa di Dottrine e Istituzioni politiche presso l'Università di Lugano. La sua ricerca è caratterizzata dalla decifrazione e dall'interpretazione delle procedure metaforiche e simboliche sedimentate nel pensiero filosofico, nel ragionamento politico, nella pratica culturale e nell'esperienza culinaria. Tra le sue pubblicazioni: *L'onore degli onesti* (1998); *La filosofia in cucina* (1999); *Il filo del pensiero* (2002).

David Riondino, artista versatile, ha scritto per la satira, ha composto musica, ha lavorato per il cinema, il teatro e la televisione. Per il cinema *Cavalli si nasce* (1989), *Cuba libre* (1997); per il teatro *Solo con un piazzato bianco* (1996), *Rombi e milonghe* (1997), *I cavalieri del tornio. Recital per due* (con Dario Vergassola, 2001); per la televisione *Lupo solitario, Fuori orario, Va pensiero, Quelli che il calcio.*

Enzo Ruffaldi insegna Storia e Filosofia nei licei. Si occupa di didattica della filosofia e cura la sezione *Filosofia e scuola* del SWIF. È uno degli autori del manuale *La filosofia attraverso i testi* (1996). Ha scritto *Insegnare filosofia* (1999).

Fernando Savater è professore di Filosofia presso l'Università Complutense di Madrid. Attraverso un'originale lettura dei classici dell'umanesimo latino, ha contribuito al rinnovamento della prospettiva filosofica in materia di etica e di politica, impegnandosi attivamente per una ridefinizione dei valori della democrazia contemporanea in termini di pluralismo e tolleranza. Tra le sue opere: *Le ragioni della democrazia* (1998); *La missione dell'eroe* (1998); *A briglia sciolta* (2002).

Pierangelo Sequeri è professore di Teologia fondamentale e di Estetica teologica presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale di Milano. La sua ricerca teologica è innervata da un confronto continuo con l'insieme delle scienze

umane, in particolare la psicanalisi, l'estetica e la metaforologia. Musicologo e compositore, è autore di numerosi canti d'uso religioso e liturgico. Tra le sue pubblicazioni recenti: *L'estro di Dio* (2000); *La qualità spirituale* (2001); *L'umano alla prova* (2002).

Emanuele Severino è professore di Filosofia teoretica all'Università di Venezia. Ha offerto un'interpretazione della filosofia occidentale che sottolinea lo scacco del pensiero metafisico da Platone a Nietzsche e Heidegger. Per superare le aporie nichilistiche della tradizione metafisica evidenti anche nel discorso moderno della tecnica, Severino ha promosso un ritorno a una filosofia dell'Essere che escluda rigorosamente il non-essere e il divenire. Fra le sue opere: *L'anello del ritorno* (1999); *La legna e la cenere* (2000); *La gloria* (2001).

Jean Starobinski è professore emerito presso l'Università di Ginevra. Ha studiato la storia intellettuale europea combinando analisi filologica, semantica storica ed ermeneutica di metafore dell'esperienza moderna quali l'idea di libertà, le figure del genio e la coppia azione/reazione. Tra le sue opere: *Il rimedio nel male* (1990); *A piene mani* (1995); *Azione e reazione* (2001).

Mario Trombino è professore di Storia e filosofia nei licei e presidente di Athena–Forum per la Filosofia. Si occupa di formazione alla filosofia e didattica filosofica. Tra le sue pubblicazioni: *Elementi di didattica empirica della filosofia* (2000); *Fare lezione* (2002).

Gianni Vattimo è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Torino. In diretto contatto con l'opera di Nietzsche, Heidegger e Gadamer, ha proposto un'interpretazione dell'ontologia ermeneutica contemporanea che ne accentua il legame con il nichilismo, giungendo alla teoria del "pensiero debole", inteso come rifiuto di ogni dogmatismo e come modello emancipativo in vista di una società pluralistica. Tra le sue opere: *Oltre l'interpretazione* (1994); *Credere di credere* (1996); *Tecnica ed esistenza* (1997); *Le avventure della differenza* (2001); *Dopo la cristianità* (2002)

modena

1 Palazzina Vigarani
corso Canalgrande
tel. 059 206940

2 Biblioteca Delfini
corso Canalgrande 103
tel. 059 206940

3 Chiesa di San Paolo
via Francesco Selmi

4 Cortile del Melograno
via dei Servi 21

5 Fondazione Collegio San Carlo
via San Carlo 5
tel. 059 421210

6 Informacittà
Piazza Grande
tel. 059 206660

7 Laboratorio di Poesia
via Fosse 14
tel. 059 236680

8 Sala Truffaut
via degli Adelardi 4
tel. 059 239222

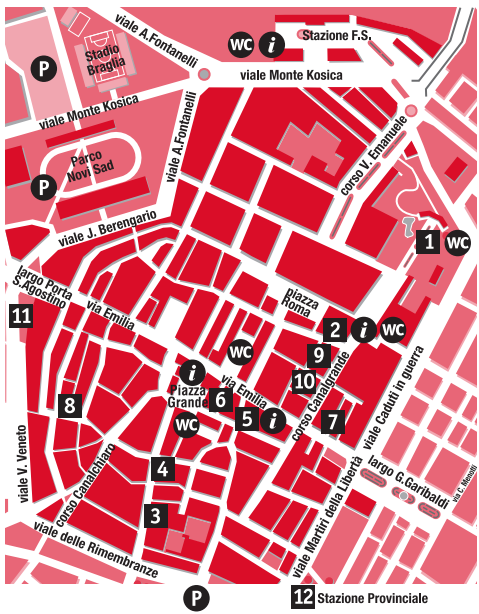
9 Teatro Comunale
corso Canalgrande 85
tel. 059 223244

10 Chiesa di San Vincenzo
corso Canalgrande

11 Palazzo dei Musei
via Vittorio Veneto, 5
tel. 059 200125

12 Stazione Provinciale
piazza Manzoni
tel. 059 308862

Per informazioni
Fondazione Collegio San Carlo
tel. 059 421210
info@festivalfilosofia.it



carpi

1 Convento di San Rocco
via San Rocco 5
Fonoteca
tel. 059 649912
Videoteca
tel. 059 649913

2 Palazzo dei Pio
Piazza Martiri
Ludoteca
tel. 059 682763
Museo Civico
tel. 059 649905
Biblioteca
tel. 059 649950
Biblioteca ragazzi
tel. 059 649961

3 Spazio giovani Mac'è!
viale Medaglie d'oro 2
tel. 059 649271

4 Torre dell'Uccelliera
piazza Martiri

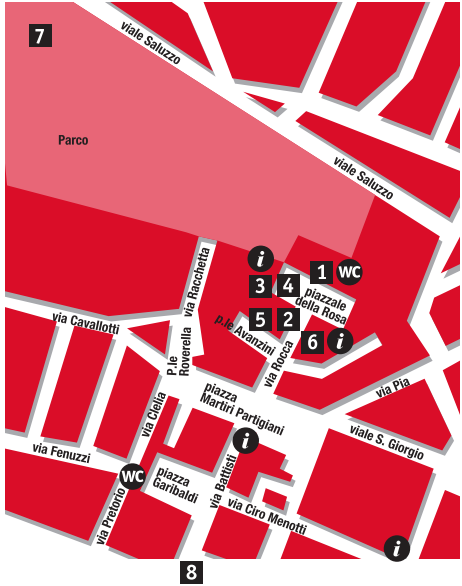
Per informazioni
Comune di Carpi
Assessorato alle
Politiche culturali
Convento di San Rocco
via San Rocco, 5
tel. 059.649904/905
Biblioteca Comunale
tel. 059.649952



sassuolo

1 Palazzo Ducale
piazzale della Rosa
2 Biblioteca Comunale Cionini
via Rocca 19
3 Galleria Comunale d'Arte Contemporanea
piazzale della Rosa
4 Piazzale della Rosa
5 Piazzale Avanzini
6 Sala Conferenze
via Rocca 22
7 Casa nel Parco
largo Bezzi 4
8 Stazione dei treni per Modena
piazzale Stazione 12

Per informazioni
Comune di Sassuolo
Servizio Attività culturali
Servizio Ufficio stampa
via Rocca 22
tel. 0536 874716/718
cultura@comune.sassuolo.mo.it



Comitato promotore

Coordinatore
Roberto Franchini
Presidente
Fondazione Collegio San Carlo di Modena

Mario Lugli
Assessore al Turismo, Cultura e Sport
Provincia di Modena

Gianni Cottafavi
Assessore alla Cultura, Turismo, Rapporti con l'Università, Sistemi Informativi e Città telematica
Comune di Modena

Brunetto Salvarani
Assessore alle Politiche Culturali e Patrimonio Storico-artistico
Comune di Carpi

Francesco Genitoni
Assessore alla Cultura
Comune di Sassuolo

Vera Negri Zamagni
Assessore alla Cultura, Sport, Progetti per i rapporti con i cittadini
Regione Emilia-Romagna

Maria Concetta Pezzuoli
Segretario Generale
Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Progettazione

Fondazione Collegio San Carlo
Michelina Borsari
in collaborazione con
Carlo Altini e Daniele Francesconi

Supervisione scientifica

Remo Bodei

Sezione Cucina filosofica

Tullio Gregory

Comitato organizzatore

Coordinamento
Fondazione Collegio San Carlo
Michelina Borsari
Stefano Suozzi

Provincia di Modena
Lauretta Longagnani

Comune di Modena
Carlo Artioli
Franca Saccani

Comune di Carpi
Marco Rovatti
Lauro Casarini

Comune di Sassuolo
Elisabetta Leonardi
Patrizia Spezzani
Clara Tinarelli

Segreteria organizzativa
Fondazione Collegio San Carlo
Loredana Scaltriti
Annita Pagliani
Monia Castagnetti

Amministrazione

Fondazione Collegio San Carlo
Edith Barbieri

Comunicazione

Fondazione Collegio San Carlo
Roberto Franchini

Ufficio stampa

Roberto Alessandrini

Web solution

Intertech Italia

Immagine coordinata

Avenida

Si ringraziano

Tino Baraldi
Meris Bellei
Mario Bertoni
Giulio Bizzarri
Maria Grazia Casalgrandi
Federica Ceranovi
Massimo Clò
Carmela Bonella De Caro
Ruggero Folignoli
Fernando Gaspari
Giulia Gibertoni
Luciano Grandi
Chiara Guidelli
Elisabetta Imperato
Enrica Manenti
Alberto Morsiani
Filippo Partesotti
Otello Righetti
Filippo Sala
Gian Paolo Turrini
Ernesto Tuliozi

Accademia Militare di Modena
Brig. Gen. Massimo De Maggio
Ten. Col. Maurizio Farinella
M. C. Stefano Arena

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Modena e Reggio Emilia
Filippo Trevisani

Modenatur
C.T.G. di Sassuolo
Librerie Feltrinelli

Centro Turistico Studentesco e Giovanile

e tutte le Associazioni e i volontari che hanno reso possibile la realizzazione del festival*filosofia*

promotori

FSC
Fondazione Collegio San Carlo di Modena

Comune di Modena

Provincia di Modena

Comune di Carpi

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI MODENA

Comune di Sassuolo

Regione Emilia-Romagna

www.avenida.it

main sponsors

SMALTOCHIMICA

VIVA

SACMI
we are where you are